

КАЛЕНДАРЬ

знаменательных и памятных дат
по Новосибирской области 2022



300 лет Кузбывшеву (Камнску)

НОВОСИБИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

**КАЛЕНДАРЬ
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ
И ПАМЯТНЫХ ДАТ
ПО НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ
2022 ГОД**

Новосибирск
ГАУК НСО НГОНБ
2021

ББК 92.5
К171

Составители:

О. В. Выдрина, Н. Ю. Глушкова, Г. В. Золотова

Редакторы, корректоры:

О. В. Выдрина, Н. Ю. Глушкова, М. А. Жуковская, О. В. Панарина

Ответственный за выпуск: В. Г. Деев

Члены экспертного совета:

Бричеева Людмила Александровна, специалист отдела культурно-досуговой деятельности и народного творчества Министерства культуры НСО

Глушкова Нина Юрьевна, и. о. начальника отдела краеведения ГАУК НСО НГОНБ

Деев Владимир Геннадьевич, заместитель директора ГАУК НСО НГОНБ по научной и библиотечной работе

Захаров Константин Владимирович, начальник управления государственной архивной службы Новосибирской области

Кокоулин Владислав Геннадьевич, доцент СибУПК, доктор исторических наук

Кошелев Александр Владимирович, заместитель директора музея г. Новосибирска

Рынков Вадим Маркович, директор Института истории СО РАН, доктор исторических наук

Шилова Анастасия Николаевна, начальник отдела научно-исследовательской и методической работы ГКУ НСО ГАНО

Симонов Дмитрий Геннадьевич, директор ГКУ НСО ГАНО, кандидат исторических наук

Тарасова Светлана Антоновна, директор ГАУК НСО НГОНБ

Фабрика Юрий Аркадьевич, военный историк, заслуженный работник культуры РФ

К171 Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2022 год / Новосибирская государственная областная научная библиотека ; Государственный архив Новосибирской области ; составители О. В. Выдрина и др. ; ответственный за выпуск В. Г. Деев. – Новосибирск : ГАУК НСО НГОНБ, 2021. – 202, [1] с. : ил., [14] л. ил.

ББК 92.5

ISBN 978-5-88742-197-1

© ГАУК НСО НГОНБ, 2021

© ГКУ НСО ГАНО, 2021

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Очередной выпуск «Календаря...» – итог совместной работы специалистов Новосибирской государственной областной научной библиотеки и Государственного архива Новосибирской области. В отборе дат и подготовке текстов принимали участие историки, писатели, педагоги, работники музеев, библиотек, архивов, специалисты в области промышленного производства, науки, медицины, искусства, спорта и др.

Ежегодник отражает события из истории края, его экономической, научной, культурной жизни. Особое внимание в издании уделяется биографиям выдающихся людей, имена которых связаны с историей Новосибирска и Новосибирской области. При написании статей и справок использовались опубликованные источники из фондов НГОНБ и других библиотек, неопубликованные материалы ГАНУ и архивов предприятий и организаций, документы, предоставленные юбилярами и их потомками.

При отборе дат составители руководствовались принципом исторической достоверности. В издание включены лишь те даты, которые подтверждены документально. Оформление обложки и шмуцтитулов «Календаря...» посвящено 300-летию города Куйбышева (Каинска).

«Календарь...» состоит из четырёх частей: справки к памятным датам, статьи к отдельным событиям, иллюстрации, вспомогательные указатели.

Материалы первых двух разделов даны в хронологическом порядке. В конце отдельных месяцев и в конце года приведены события, хронологию которых не удалось установить точнее. В конце справок в скобках указаны источники приведённых фактов и датировки. В первой части «Календаря...» справки и даты, обеспеченные статьями во второй части, сопровождаются ссылками «Статья к дате на с...». Статьи сопровождаются списками литературных и архивных источников, а также списками для дополнительного изучения материала. В блоке иллюстраций – фото из фондов областной научной библиотеки, областного архива, Новосибирского художественного музея, из личных архивов организаций, юбиляров и членов их семей.

Издание снабжено вспомогательными указателями: персоналий, географическим, органов власти и управления, предприятий, учреждений и организаций Новосибирска и Новосибирской области, тематическим. Имеется список сокращений.

Указатель персоналий включает сведения о лицах, которым посвящены юбилейные справки и статьи. В скобках указана сфера деятельности и юбилейное число лет.

В Географическом указателе перечислены названия всех упомянутых в книге географических объектов. Обращаем внимание на то, что в материалах данного издания один и тот же город, посёлок, село, когда-либо переименованные, могут называться по-разному, в зависимости от того, о каком историческом периоде идёт речь. Все страницы «Календаря...», на которых упоминаются такие населённые пункты, в географическом указателе собраны под современными названиями. Лишь в случае с Новосибирском, до 12 февраля 1926 года называвшемся Новониколаевском, принято другое решение. Даты из его истории приводятся в двух рубриках – «Новониколаевск» и «Новосибирск».

Указатель «Органов власти...» помогает в поиске информации об организациях в широком смысле этого слова – органах власти и управления, предприятиях, учреждениях, учебных заведениях, творческих коллективах, газетах и журналах, съездах, праздничных мероприятиях (временные организации) Новосибирска и Новосибирской области, о которых рассказывается или лишь упоминается в «Календаре...». В ряде случаев одно и то же предприятие встречается в издании в связи с разными датами. Рубрики Тематического указателя отсылают к страницам,

на которых читатели смогут найти сведения по той или иной теме. В этот указатель включены и персональные даты. В качестве дополнения к датам и текстам «Календаря...» на 2022 год можно использовать материалы выпусков 1997, 2002, 2007, 2012, 2017 годов.

Составители выражают признательность всем, кто оказал помощь в работе над изданием, и надеются, что новый выпуск краеведческого ежегодника станет интересным и полезным источником в изучении истории нашей малой родины для самого широкого круга читателей.

Мнение, замечания и предложения уважаемых читателей ждём на наши контактные адреса:

630007, г. Новосибирск, ул. Советская, д. 6, ГАУК НСО «Новосибирская государственная областная научная библиотека». Отдел краеведения. E-mail: n.glushkova@nso.ru

630007, г. Новосибирск, ул. Свердлова, д. 16, ГКУ НСО «Государственный архив Новосибирской области». Отдел научно-исследовательской и методической работы. E-mail: vov@nso.ru



Каинск. Здание вокзала

ЯНВАРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31						



- 1 января** – 80 лет со дня рождения Швецова Виктора Ивановича (01.01.1942, г. Зарайск Московской обл. – 18.11.2020, г. Новосибирск), советского и российского тренера по лёгкой атлетике, мастера спорта СССР (1966), заслуженного тренера СССР (1984). С 2009 г. занимал должность главы Совета старейшин спорта г. Новосибирска. *(Сибирь в лицах. С. 248)*
- 1 января** – 80 лет со дня рождения Шиндина Бориса Александровича (01.01.1942, г. Магнитогорск – 10.12.2018, г. Новосибирск), музыковеда, доктора искусствоведения, профессора, заслуженного деятеля искусств РФ, члена-корреспондента САН ВШ. Крупнейший учёный в области русского богослужебного пения в православной церкви X–XVII вв., истории русской музыки, академической музыкальной культуры Сибири, музыкальной культуры сибирского старообрядчества, основоположник сибирской музыкальной медиевистики. *(Справка предоставлена НГК)*
- 1 января** – 75 лет со дня рождения Юкечева Юрия Павловича (01.01.1947, г. Мукачево Закарпатской обл., Украина), композитора, председателя Сибирского отделения Союза композиторов России (с 1996 г.), заслуженного деятеля искусств РФ (1996), профессора кафедры композиции Новосибирской государственной консерватории (1998). В 1997 г. мэрией г. Новосибирска удостоен звания «Человек года». С 1970 г. работает в НГК, руководит творческой мастерской классической композиции, импровизации, электронной музыки и авангардного джаза. Воспитал ряд композиторов, занимающихся творческой, педагогической работой во многих городах России, лауреатов и дипломантов международных, всесоюзных и всероссийских конкурсов. *(Сибирь в лицах. С. 250)*
- 2 января** – 170 лет со дня рождения Будагова Григория Моисеевича (02.01.1852, г. Санкт-Петербург – 24.12.1921, г. Москва), инженера-путейца, одного из отцов-основателей г. Новониколаевска. Выпускник Института инженеров путей сообщения (1874). В мае 1893 г. приказом министра путей сообщения назначен в распоряжение контрагентов по строительству железнодорожных мостов в Западной Сибири. При возведении моста через Обь фактически исполнял обязанности главного инженера стройки. С июля 1895 г. в течение четырёх лет работал помощником начальника строительства Среднесибирского участка Сибирской железной дороги. Осенью 1899 г. направлен в Общество Московско-Казанской железной дороги и утверждён его главным инженером. В 1911 г. действительный статский советник Будагов возглавил изыскания и строительство Алтайской железной дороги. В первые годы советской власти в качестве технического специалиста работал в наркомате путей сообщения. В память о Г. М. Будагове одна из первых улиц Новониколаевска в 1912 г. была названа Будаговской¹ (ранее именовалась Трактовой). В начале этой улицы, у реки Каменки, находилась основанная им первая в городе школа для детей мостостроителей. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Будагов,_Григорий_Моисеевич – дата обращения 18.06.2021)
- 2 января** – 80 лет со дня рождения Иваненко Анатолия Нестеровича (02.01.1942, ст. Бейсуг Гражданского р-на Краснодарского края – 15.02.2021, г. Новосибирск), депутата второго, третьего и четвёртого созывов регионального парламента. С декабря

¹ В 1920 г. переименована в Большевицскую.

2005 г. – первый заместитель Председателя облсовета. Все три созыва работы в региональном парламенте, отстаивал интересы жителей Чулымского и Каргатского районов Новосибирской области. Награждён орденом «Знак Почёта» (1983), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» (2007). Удостоен знака отличия «За заслуги перед Новосибирской областью» (2010). (*Сибирь в лицах. С. 224*)

2 января – 80 лет со дня рождения Сорокиной Татьяны Степановны (2.01.1942 – 15.04.2013), музыковеда, кандидата искусствоведения, профессора, заслуженного работника высшей школы РФ, заведующей кафедрой теории музыки (1989–2013), проректора по концертной работе НГК (1997–2012). Кавалер ордена «За профессиональную честь, достоинство и почётную деловую репутацию». Крупный музыкант-педагог, общественный деятель, учёный, разрабатывавший в своих трудах проблемы жанра и формообразования в музыкальном искусстве различных эпох, вопросы истории музыкальной культуры Сибири. (*Справка предоставлена НГК*)

2 января – 75 лет со дня рождения Парфенцовой Татьяны Михайловны (02.01.1947, р. п. Залари Заларинского р-на Иркутской обл.), депутата областного Совета, Почётного гражданина Искитимского района. С золотой медалью окончила среднюю школу, затем – химико-технологический факультет Иркутского политехнического института. По распределению приехала работать в г. Искитим. За 16 лет работы на Новосибирском заводе искусственного волокна (НЗИВ) прошла путь от рядового инженера до начальника отдела, секретаря парткома. В 1985 г. избрана вторым секретарём Искитимского горкома КПСС, а в июне 1987 г. – председателем Совета народных депутатов Искитимского района и председателем райисполкома (с 1991 г. – глава территориальной администрации). В июле 2004 г. сложила полномочия главы района. С января по июль 2005 г. – эксперт по работе с общественными и религиозными организациями, политическими партиями администрации района, с июля 2005-го – помощник депутата законодательного собрания НСО А. И. Шимкива. В марте 2009 г. избрана депутатом областного Совета депутатов. Является членом Совета старейшин при губернаторе Новосибирской области, заместителем председателя Союза женщин НСО. Награждена Почётным знаком Губернатора Новосибирской области «За любовь и добродетель», знаком отличия «За заслуги перед Новосибирской областью». Труд Т. М. Парфенцевой отмечен многими наградами: благодарностями, почётными грамотами, дипломами. Кавалер медалей ордена «За заслуги перед Отечеством» II и I степеней, ордена Святой равноапостольной княгини Ольги (2003). (<http://krai.bsiskitim.ru/pochet/ludi/parfencova.html> – дата обращения 01.06.2021 ; <http://www.letopisi54.ru/letopis/detail.php?ID=7504> – дата обращения 01.06.2021)

5 января – 70 лет со дня рождения Кузьмина Николая Александровича (05.01.1952), художественного руководителя и хормейстера ансамбля песни и танца «Сибирские зори», заслуженного работника культуры РФ. Лауреат «Золотой книги культуры Новосибирской области», награждён Памятной медалью «Патриот России» Правительства РФ и Памятной медалью Губернатора Новосибирской области. Его имя занесено во Всероссийскую энциклопедию «Лучшие люди России», а за высокое профессиональное мастерство и самоотверженную работу во благо России он награждён нагрудным знаком и дипломом Почётного участника «Галереи Славы» международной энциклопедии «Лучшие люди – успешные люди». (*Информация предоставлена Ордынским районом*)

10 января – 75 лет со дня рождения Жаринова Алексея Григорьевича (10.01.1947, с. Занадворка Надеждинского р-на Приморского края – 16.01.2011, г. Новосибирск), главного редактора газеты «Советская Сибирь» (1999–2011). В 1970 г. окончил Томский государственный педагогический институт. Был направлен на комсомольскую работу. Работал секретарём райкома ВЛКСМ, первым секретарём Чановского райкома КПСС, заместителем заведующего идеологическим отделом Новосибирского обкома КПСС. 11 лет возглавлял редакцию «Советской Сибири» – старейшей газеты Новосибирской области, проявил себя ярким и принципиальным политическим журналистом. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 109*)

13 января – 125 лет со дня рождения Артемьева Ивана Никитича (13.01.1897, с. Яковец Владимирской губ. – ?), первого директора Сибирского строительного института (ныне – Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин)). Родился в семье крестьянина-бедняка. С 1906 г. работал пастухом – пас скот сельских общин. Окончил сельскую школу. В 1909–1915 гг. – штукатур в итальянской фирме братьев Аксерио (Москва). В 1915–1916 гг. – рабочий на снаряжательном заводе Второва (Москва)¹. В январе 1917 г. призван в Российскую императорскую армию, служил в 215-м пехотном полку (Владимир). В марте 1917 г. вступил в РСДРП(б). После Октябрьской революции перешёл в организованную роту Красной гвардии. В августе 1918 г. был командирован на курсы при Всероссийском бюро военных комиссаров, а по их окончании направлен на Южный фронт. С августа 1919 г. по декабрь 1921 г. – инструктор политотдела 14-й стрелковой дивизии 9-й армии. В 1922–1924 гг. обучался в Коммунистическом университете им. Свердлова (Москва). Затем работал в Ярославской губернии в отделах агитации и пропаганды райкомов ВКП(б). В 1927–1930 гг. находился на пропагандистской работе в г. Омске, в 1930 г. – в Минусинске. С августа 1930 г. по август 1931 г. – директор Сибирского строительного института (Томск). В августе 1931 г. направлен на работу в редакцию газеты «Советская Сибирь» (Новосибирск) заведующим сектором писем, а затем – заведующим сектором партийного строительства. В 1935–1936 гг. – инструктор Новосибирского горкома ВКП(б). В 1936–1937 гг. – заместитель секретаря Дзержинского райкома ВКП(б) г. Новосибирска. С апреля 1937 г. – первый секретарь Кировского райкома ВКП(б) г. Новосибирска. Решением Новосибирского горкома ВКП(б) от 8 апреля 1938 г. исключён из партии за связь с «врагами народа», зажим критики и самокритики. После исключения работал штукатуром на 4-м участке Текстильстроя (Москва). Восстановлен в ВКП(б) решением Новосибирского обкома ВКП(б) от 14 мая 1939 г. (*Личное дело И. Н. Артемьева. ГАНО. Ф. П-4. Оп. 18. Д. 455 ; Персональное дело И. Н. Артемьева. ГАНО. Ф. П-44. Оп. 2. Д. 212*)

13 января – 120 лет со дня рождения Залесского Григория Денисовича (13.01.1902, с. Драки Виленской губ. – 21.12.1966, г. Новосибирск), доктора медицинских наук (1945), профессора (1945), заслуженного деятеля РСФСР (1958), ректора НГМИ (1947–1964), основоположника сибирской научной и клинической школы терапевтов. Выпускник (1920) медицинского факультета Томского университета. Явился основоположником сибирской терапевтической школы, которая внесла большой вклад в исследование этиологических проблем, проблем аутоиммунной концепции возникновения ревматизма и создание способов его лечения. Автор свыше

¹ Занимался выпуском снарядов, гранат и др.

50 научных работ и двух монографий. Большое значение имеют научные работы в сфере исследования ревматизма вирусного происхождения, благодаря которым Залесский стал известен в Советском Союзе и за рубежом. В 1956 г. учёный предложил способ лечения ревматоидного артрита с помощью плацентарной крови. Похоронен на Заельцовском кладбище в Новосибирске. Именем Залесского названа улица в Заельцовском районе Новосибирска. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Залесский,_Григорий_Денисович – дата обращения 18.06.2021)

15 января – 75 лет со дня рождения Мазепуса Владимира Владимировича (15.01.1947, д. Спирово Тверской обл. – 02.12.2006, г. Новосибирск), физика-теоретика, музыковеда, переводчика, композитора, профессора кафедры этномузыкознания Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки (1983). В 1990 г. стал сотрудником только что открывшейся кафедры этномузыкознания, в 1992 г. получил звание доцента. С 1993 г. возглавил деятельность Центра этномузыкологических исследований, в 2000 г. реорганизованного в Лабораторию системных исследований этномузыкальных культур. Читал лекции Институте филологии СО РАН, публичные лекции по китайской поэзии и музыке в Доме Учёных СО РАН, делал доклады на специальных семинарах и конференциях по результатам изучения музыкального фольклора. Также известен как переводчик. В 1994 г. вышла книга его переводов классиков чань-буддийской китайской поэзии – Ван Вэя и не переведившегося ранее в России Цзяожаня, переводов, получивших высочайшую оценку ведущих российских синологов. Кроме того, в разные годы жизни создал ряд музыкальных сочинений, среди которых Соната для флейты соло, «Четверостишия» (из китайской поэзии V-X вв.) для голоса без сопровождения, цикл фортепианных миниатюр и др. (*Информация предоставлена НГК*)

15 января – 70 лет назад (1952) в Парке культуры и отдыха им. Сталина¹ открылся Новосибирской планетарий. Первоначально подчинялся Новосибирскому областному отделению Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР. Первые его лекторы – сотрудники Новосибирского института инженеров геодезии, аэрофотосъёмки и картографии А. В. Буткевич и С. Н. Сафонов. В 1956 г. планетарий перешёл в ведение отдела культуры горисполкома. Исполняющим обязанности заведующего стала Е. К. Зеленецкая. Активными лекторами планетария в тот период были В. А. Меркушев и Ф. И. Овсянникова. В 1963 г. здание, в котором располагался планетарий (деревянное здание бывшей часовни), было снесено, а оборудование (прибор «Малый Цейс») перевезено в лабораторный корпус НИИГАиКа. В 1968 г. «Малый Цейс» перенесён в специально построенный «Звёздный зал». В 1999 г. планетарий передан в ведение СГГА. Научным руководителем УНЦ «Планетарий» назначен кандидат физико-математических наук Г. С. Шемтунов. Лекторы – вся кафедра астрономии и гравиметрии. Уровень технического оснащения планетария при кафедре вырос. С 12 ноября 2002 г. планетарий – «Учебный центр Планетарий», а должность научного руководителя заняла Е. А. Луговская. С 2006 г. совместно с ФГУП ПО «Приборостроительный завод» проводится традиционный Сибирский астрономический форум. В 2010 г. произошла реорганизация планетария: пришли новые сотрудники, созданы специальные студенческие команды, которые читают лекции, проводят беседы.

¹ Ныне – Центральный парк г. Новосибирска.

Сегодня планетарий располагает самым современным оборудованием, разрабатывает новые проекты, связанные с практикой выездных мероприятий на территории области. *(Календарь знаменательных дат по Новосибирской области, 2003 год. С. 51–53)*

- 18 января** – 75 лет со дня рождения Бодажкова Александра Андреевича (18.01.1947 – 02.06.2021, г. Куйбышев Новосибирской обл.), ветерана спорта, почётного жителя г. Куйбышева. На протяжении многих лет возглавлял детско-юношеский клуб физической подготовки. Награждён значками «Активист ДОСААФ» и «Отличник ОСВОДа», Почётной грамотой Управления физической культуры и спорта, Почётной грамотой губернатора за большой вклад в развитие физической культуры и спорта в Новосибирской области. *(Наш город начинается с людей. С. 56)*
- 20 января** – 70 лет Новосибирскому заводу радиодеталей «Оксид» (1952). По постановлению Совета Министров СССР от 3 июля 1948 г. № 1818 р. с. и приказу № Б229 от 7 июля 1948 г. по Главному управлению Министерства связи началось строительство завода. В сентябре 1950 г. предприятию установили номенклатуру изделий. Согласно Приказу Министерства средств связи с 20 января 1952 г. Новосибирский завод радиодеталей введён в число действующих. *(Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 11 ; Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области. 2012. С. 10, 124–127 ; История промышленности Новосибирска. Т. 4. С. 277 ; Советская Сибирь. 2002. 2 января. С. 2)*
- 21 января** – 125 лет со дня получения (1897) Н.М. Литвиновым разрешения (на имя жены) на открытие в посёлке Новониколаевском магазина по продаже книг и канцелярских принадлежностей. *(Вечерний Новосибирск. 1960. 30 декабря. С. 3 ; Сибирская жизнь (Новосибирск). 1993. № 4. С. 12 : ил.)*
- 23 января** – 110 лет со дня рождения Казаринова Владимира Пантелеймоновича (23.01.1912, г. Иркутск – 07.05.1978, г. Новосибирск), доктора геолого-минералогических наук, профессора, лауреата Ленинской премии (1964), заслуженного геолога РСФСР, члена-корреспондента АН СССР. Выпускник геолого-разведочного факультета Томского университета (1939). Занимался поисками и разведкой каолинитов, глин, геологической съёмкой при научно-исследовательской химической лаборатории Наркомтяжпрома. В сентябре 1959 г. переводом назначен заместителем директора по науке в Сибирском филиале Всероссийского нефтяного научно-исследовательского геолого-разведочного института, после переименования филиала в Сибирский НИИ геологии, геофизики и минерального сырья был также назначен заместителем директора по научной работе. Там и проработал до конца своих дней. Казаринов внёс вклад в научное обоснование и открытие Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции, явился одним из авторов программы опорного бурения и участником открытия первого в Западной Сибири – Березовского – газового месторождения; создателем школы специалистов в области литолого-формационного анализа, работавшим над теориями литогенеза и пульсации Земли. *(https://ru.wikipedia.org/wiki/Казаринов,_Владимир_Пантелеймонович – дата обращения 18.06.2021)*
- 24 января** – 140 лет со дня рождения Моисеева Михаила Фёдоровича (24.01.1882 – 29.06.1955, г. Москва), артиста балета, балетмейстера, педагога, заслуженного артиста РСФСР (1948). Заслуженный артист Литовской ССР (1955), лауреат Сталинской премии 2-й степени (1948), член ВКП(б) с 1941 г. В Новосибирском театре оперы

и балета трудился неполных пять лет, с 1945 по 1949 год. *(Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 10 ; Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2007. С. 16–18)*

25 января – 80 лет со дня рождения Кулипанова Геннадия Николаевича (25.01.1942, г. Щучинск, Казахстан), российского физика, специалиста в области физики ускорителей, заместителя директора Института ядерной физики СО РАН, директора Сибирского центра синхротронного излучения (ЦКП СЦСТИ), академика Российской академии наук (2003). Специалист в области физики ускорителей и накопителей заряженных частиц, синхротронного излучения (СИ) и лазеров на свободных электронах (ЛСЭ). Награждён «Орденом почёта», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени, другими медалями. Удостоен звания «Выдающийся учёный RIKEN» (Япония). Присуждена премия им. В.И. Векслера РАН, премия Правительства РФ. *(СО РАН. Персональный состав. С. 144)*

25 января – 80 лет Сибирской организации Союза композиторов России (СО СК РФ, 1942). В 1930-е гг. по инициативе новосибирских композиторов К. Н. Нечаева и М. И. Невитова созывались собрания с целью подготовить и организационно закрепить творческие контакты композиторов региона. На них присутствовали представители из городов Западной и Восточной Сибири: П. Вальгардт, Б. Понизовский, И. Гладкова, Н. Иванов, А. Ильин, Н. Перельман, А. Хитров, А. Штейн (Новосибирск), Е. Корчинский (Томск), А. Анохин (Барнаул), А. Кенель (Абакан). В декабре 1939 г. вышло постановление Новосибирского Совета депутатов трудящихся о создании Оргбюро Союза советских композиторов. 25 января 1942 г. на общем собрании новосибирских музыкантов, на котором присутствовали композиторы, эвакуированные из европейских городов России – Г. Свиридов, М. Блантер, О. Фельдман, В. Щербачёв и другие, – было избрано правление под председательством М. И. Невитова. Союз композиторов Сибири сыграл важную роль в становлении музыкальной культуры региона. Его руководство было инициатором важных направлений в её развитии. В 1940–1950 гг. началась работа по записи и публикации фольклора сибирских этносов (экспедиции А. Новикова, В. Левашова). Сибирскими композиторами написано более ста крупных вокально-хоровых произведений (ораторий, кантат, хоровых сюит); около 90 произведений для музыкального театра: опер, балетов, оперетт, мюзиклов (более 30 из них предназначены для детской и молодёжной аудитории); около 40 симфоний; ряд инструментальных сюит, фантазий, концертов для различных инструментов; много разнообразной музыки для оркестров и ансамблей русских народных инструментов. *(<http://bsk.nios.ru/content/sibirskaya-organizaciya-soyuza-kompozitorov-rossii> – дата обращения 18.06.2021)*

27 января – 50 лет назад (1972) создана Новосибирская областная общественная организация ветеранов-пенсионеров войны, труда, военной службы и правоохранительных органов. (Статья к дате на с. 89)

29 января – 100 лет со дня рождения Китайника Абрама Ушеровича (29.01.1922, г. Иркутск – 02.04.2001, г. Новосибирск), русского советского писателя, журналиста, переводчика художественной прозы, главного редактора Западно-Сибирского книжного издательства (1964–1971), редактора Сибирского отделения издательства «Детская литература». *(Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002, С. 14; <http://bsk.nios.ru/content/kitaynik-abram-usherovich-pseudonim-gilenko-prozaik-ocherkist-perevodchik> – дата обращения 13.06.2021)*

- 29 января** – 100 лет со дня рождения Одегова Леонида Яковлевича (29.01.1922, д. Ширкуны Вятской губ. – 29.06.1974, г. Искитим Новосибирской обл.), Героя Советского Союза. Отличился во время освобождения Сумской области Украинской ССР и битвы за Днепр (1943). (https://ru.wikipedia.org/wiki/Одегов,_Леонид_Яковлевич – дата обращения 18.06.2021)
- 29 января** – 30 лет назад (1992) постановлением администрации НСО был создан самостоятельный орган государственной власти «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия» Новосибирской области. (<http://www.nasledie-nso.ru/node/262> – дата обращения 21.09.2021)
- 30 января** – 100 лет со дня рождения Айзенштадта Александра Мироновича (30.01.1922, г. Витебск – 10.04.2009, г. Ярославль), музыковеда и музыкального педагога, кандидата искусствоведения, профессора. Член Союза композиторов России, исследователь музыки народов Сибири и Дальнего Востока (нанайцев, ульчей, эвенков, нивхов), участник фольклорных экспедиций. Награждён Орденом Красной Звезды, значком «За отличную работу» Министерства культуры СССР (1973), медалями. (Информация предоставлена НГК)
- 30 января** – 80 лет назад (1942) постановлением бюро Новосибирского городского комитета ВКП(б) при Новосибирском горисполкоме был организован Новосибирский городской комитет учёных. Комитет был создан с целью организации научной общественности города для развёртывания научно-исследовательской работы, применительно к требованиям и задачам военного времени. Председателем комитета был назначен академик Сергей Алексеевич Чаплыгин (1869–1942) – крупнейший советский учёный в области аэро- и гидродинамики, заслуженный деятель науки и техники, Герой Социалистического Труда. В состав комитета включены авторитетные деятели различных отраслей науки – заслуженный деятель науки, доктор медицинских наук В.М. Мыш, профессор Сибстрина, замечательный архитектор А.Д. Крячков и др. Комитет учёных образовал 13 секций (по ведущим отраслям знаний): авиационную, вооружения и боеприпасов, транспортную, энергетики, металлургии, сельского хозяйства, медицинскую, химическую, физическую, стройматериалов, географическую, геологическую, организации производства. Для работы в секциях привлекались пятьсот научных работников, не являющихся членами комитета. Комитет установил связи с комитетом учёных Томска и АН СССР, участвовал в работе по мобилизации ресурсов Западной Сибири, выполнял ряд заданий комиссий АН СССР. Благодаря деятельности организации широко внедрялись в производство научные достижения и изобретения, например, была внедрена новая прогрессивная технология производства истребителей Як на Новосибирском авиационном заводе им. В.П. Чкалова, велись работы по созданию в Западной Сибири производственной базы для выпуска сверхтвёрдых сплавов, абразивных изделий, для изготовления калиброванной стали и др. (Постановление бюро Новосибирского городского комитета ВКП(б) от 30 января 1942 г. ГАНО. Ф. П-22. Оп. 31а. Д. 3. Л. 190–192; Савицкий И.М. Организация взаимодействия науки и оборонной промышленности в Западной Сибири в годы Великой Отечественной войны // Историко-экономические исследования. 2017. Т. 18. № 1. С. 73–99)
- 31 января** – 60 лет со дня рождения Ярманова Вячеслава Владимировича (31.01.1962, с. Коротяк Алтайского края), кандидата экономических наук, члена регионального политсовета «Единой России», председателя Совета депутатов Маслянинского

района Новосибирской области. Трудовую деятельность начинал на Маслянинском кирпичном заводе, в течение десяти лет являлся директором ЗАО «Кирпичный завод». В 2004 и 2010 гг. избирался главой Маслянинского района. Награждён орденом «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени. (<https://globalnsk.ru/person/id/633> – дата обращения 13.06.2021)

Январь – 50 лет назад (1972) новосибирские спортсмены Александр Тихонов и Виктор Маматов во второй раз завоевали олимпийское золото в эстафете биатлонистов на XI зимних Олимпийских играх в Саппоро (Япония). Александр Иванович Тихонов, выпускник Новосибирского техникума физической культуры (1968), четырежды завоевал титул чемпиона олимпийских игр (1968, 1972, 1976, 1980), одиннадцать раз – чемпиона мира. Виктор Фёдорович Маматов, выпускник Новосибирского института инженеров железнодорожного транспорта¹ (1964) и Омского государственного института физической культуры² (1974), двукратный чемпион олимпийских игр (1968, 1972), четырёхкратный чемпион мира. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Тихонов,_Александр_Иванович – дата обращения 21.06.2021 ; https://ru.wikipedia.org/wiki/Маматов,_Виктор_Фёдорович – дата обращения 21.06.2021)

Январь–февраль – 100 лет назад (1922) Ф. Э. Дзержинский в качестве Наркомпути и особоуполномоченного ВЦИК и СТО РСФСР по Сибири посетил г. Новониколаевск для принятия чрезвычайных мер по вывозу продовольствия из Сибири в Москву, Петроград и голодающие районы Поволжья. Основным пунктом пребывания Дзержинского являлся г. Омск, где оставалось управление Сибирского округа путей сообщения СССР (Сибопс). Политическим и административным центром Сибири к этому периоду стал г. Новониколаевск. 17 января 1922 г. Дзержинский и представители возглавляемой им комиссии, из Омска выехали в г. Новониколаевск. 21 января 1922 г. здесь состоялось заседание Сибревкома с участием Ф. Э. Дзержинского, на котором был решён ряд вопросов, связанных с работой железнодорожного транспорта в Сибири. 26 января 1922 г. в Новониколаевске состоялось совещание уполномоченного ВЦИК и СТО по Сибири с представителями Сибирского комитета государственных сооружений (Сибкомгосор) и управления Кольчугинской новостройки по вопросам строительства и снабжения Кольчугинской железной дороги и передачи её Сибирскому округу путей сообщения. 1 февраля 1922 г. Ф. Э. Дзержинский выехал в Омск. Остальные участники экспедиции ВЦИК и СТО продолжили свою работу в Новониколаевске. Повторный визит Ф. Э. Дзержинского в Новониколаевск состоялся в начале двадцатых чисел февраля того же года. (*Советская Сибирь, 21 января 1922 г., с. 1 ; Советская Сибирь, 5 февраля 1922 г., с. 2; ГАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 847. Л. 47–48; Д. 856. Л. 3–6, 62–63об.*)

¹ Ныне – Сибирский государственный университет путей сообщения (СГУПС).

² Ныне – Сибирский государственный университет физической культуры и спорта (СибГУФК).



- 5 февраля** – 175 лет со дня рождения Соколова Георгия Алексеевича (05.02.1847, г. Оренбург – 04.02.1925, г. Новониколаевск), драматического актёра и режиссёра, одного из первых профессиональных артистов Новониколаевска, создателя первого городского любительского театра. (http://archives.nso.ru/sites/archives.nso.ru/wodby_files/files/page_1397/doc_2016_sokolov.pdf – дата обращения 21.06.2021)
- 5 февраля** – 100 лет назад (1922) в Новониколаевске началась Неделя помощи школе, целью которой являлось привлечение средств населения для улучшения тяжелейшего материального положения системы народного просвещения. Несмотря на агитацию в газетах, театрах и кинотеатрах, партийных и профсоюзных собраниях, к марту 1922 г. в фонд помощи школе поступило всего лишь 27 млн руб. Ни кооперативные союзы, ни советские учреждения отчислений не сделали. В сельской местности Неделя началась с 12 февраля, по волостям удалось собрать от 4 до 15 пудов муки. (*Отчёт Новониколаевского отдела народного образования о проведении Недели помощи школе. 9 марта 1922 г. ГАНО. Ф. Р-1053. Оп. 1. Д. 518. Л. 28*)
- 7 февраля** – 100 лет со дня рождения Бакурова Дмитрия Алексеевича (07.02.1922, с. Новоярки Каменского р-на Алтайского края – 26.04.2019, г. Новосибирск), Героя Советского Союза, почётного жителя г. Новосибирска. (Статья к дате на с. 94)
- 7 февраля** – 90 лет со дня рождения Минко Виталия Порфирьевича (07.02.1932, г. Коканд, Узбекистан – 15.04.2021 г., Новосибирск), художественного редактора, главного художника Новосибирского книжного издательства, заслуженного работника культуры РСФСР. После окончания Львовского полиграфического института имени И. Фёдорова (1955) получил направление в Новосибирск. В Западно-Сибирском книжном издательстве работал художественным редактором более 60 лет. Под его руководством оформление книг поднялось на новый качественный уровень. Он сплотил вокруг себя большую группу лучших художников – мастеров книжной графики: Х.А. Аврутиса, Э.В. Гороховского, Е.Ф. Зайцева, С.В. Калачёва, В.К. Колесникова, А.И. Шурица и др. Книги, оформленные ими, многократно отмечались дипломами всесоюзных и всероссийских конкурсов. За высокое качество художественного редактирования В.П. Минко каждый год, начиная с 1961 г., награждался дипломами конкурсов «Искусство книги», лучшие его работы отмечены медалями ВДНХ. Им внедрены в издательскую практику современные принципы полиграфического исполнения изданий. За годы работы в Новосибирском книжном издательстве через его руки прошло более 7 000 изданий разных тематических направлений от общественно-политических до художественных. (*Авторский текст Н.И. Левченко*)
- 7 февраля** – 60 лет со дня рождения Гринберга Бориса Хаимовича (1962, г. Новосибирск), поэта, чемпиона палиндрома, члена Союза писателей России (1999). Автор поэтических сборников «Год дракона» (1990) и «Тъ» (1992), книги палиндромической и комбинаторной поэзии «Опыты пО» (2000), и др. «Обычные» и палиндромические стихи печатались в журналах «Сибирские огни», «Футурум-арт», «Крещатик», «Кто здесь», «Другие», «Дети Ра» и многих других. Большие подборки стихов – в «Антологии русского палиндрома XX век» и «Антологии русского палиндрома, комбинаторной и рукописной поэзии». (<http://infomania.ru/map/?p=154> – дата обращения 13.06.2021)

- 7 февраля** – 60 лет со дня рождения Главатских Эльвиры Валентиновны (07.02.1962, г. Новосибирск), актрисы театра «Старый дом», ведущего мастера сцены. Работала в Ачинском драматическом театре, Омском академическом театре драмы, Красноярском драматическом театре им. А. С. Пушкина, Новосибирском театре «Красный факел». С 2000 г. – актриса Новосибирского драматического театра «Старый дом». *(Информация предоставлена театром «Старый дом»)*
- 9 февраля** – 95 лет со дня рождения Иванова Георгия Николаевича (9.2.1927 – 22.5.2010, г. Новосибирск), композитора, профессора, заслуженного деятеля искусств РФ (1976), народного артиста РФ (1995). Крупный композитор второй половины XX в., автор 2-х опер, 5 оперетт, балетов, ораторий, симфонии, 3-х концертов, сочинений для ОРНИ, песен, музыки к спектаклям. Окончил музыкальное училище в Ленинграде (1951), Ленинградскую консерваторию по классу композиции В. Волошинова (1956). Оперетта «У моря Обского», посвящённая строительству новосибирского Академгородка, обошла театры многих городов страны. С оперы «Алкина песня» начинается история сибирской оперы. В числе 30 выпускников класса Иванова композиторы А. Муров, И. Бершадский, О. Иванов и многие другие. *(<http://bsk.nios.ru/enciklopediya/ivanov-georgiy-nikolaevich> – дата обращения 13.06.2021)*
- 10 февраля** – 100 лет со дня рождения Грицюка Николая Демьяновича (10.02.1922, с. Преображенка Приморского края – 28.05.1976, г. Новосибирск), советского художника, живописца и графика. (Статья к дате на с. 96)
- 10 февраля** – 100 лет со дня рождения Фельдгуна Георгия Гарьевича (10.2.1922, г. Таллин, Эстония – 19.12.2006, г. Новосибирск), скрипача, лауреата Республиканского фестиваля молодёжи и студентов Узбекистана (1958), доктора искусствоведения (1995), профессора кафедры струнных инструментов НГК (1992). Ученик знаменитого профессора П. С. Столярского. Был награждён орденом Отечественной войны, а также девятью боевыми медалями. За достижения в общественной деятельности и области музыкального искусства удостоен «Почётного знака» в серебре (Германия) и медали Л. Яначека (Чехославакия). *(Информация предоставлена НГК)*
- 11 февраля** – 125 лет со дня рождения Баранова Константина Павловича (11.02.1897, с. Калиновка Камышловского у. Пермской губ. – 29.08.1981, г. Новосибирск), полного кавалера военного ордена Святого Георгия. Из старинного рода яицких казаков. С начала Первой мировой войны, не окончив гимназию, отправился добровольцем на фронт. В составе 54-го Сибирского стрелкового полка 14-й Сибирской стрелковой дивизии прошёл путь от рядового до поручика. В бою 21 января 1915 г. у деревни Гумин (Польша), во время атаки, командуя отделением пеших разведчиков, примером личной храбрости ободрил своих товарищей и увлёк их за собой, чем способствовал занятию деревни, которую защищал сильный отряд противника. Будучи опасно ранен и видя малочисленность своего отряда, вследствие больших потерь, оставался в строю в течение десяти часов, помогая товарищам отбивать контратаки противника. Награждён четырьмя Георгиевскими крестами и Георгиевской медалью 4-й степени «За храбрость». Вернулся на родину в 1918 г., после тяжёлого ранения. Мобилизован в армию Колчака в 14-й Иртышский сибирский полк. Перешёл на сторону красных в составе своей части. Воевал в 1-й Конной армии Будённого в 61-м кавалерийском полку 11-й кавалерийской дивизии. За годы Первой мировой и Гражданской войн

был трижды ранен, дважды контужен, отравлен газами. С 1922 г. – начальник охраны полярной торговой экспедиции «Сибторга». С 1925 г. – на административно-хозяйственных должностях в Новосибирске (по заготовительно-пушной части). Почётный охотник Сибири. Похоронен на Заельцовском кладбище Новосибирска. (<http://www.sibmemorial.ru/ru/node/52> – дата обращения 21.06.2021)

12 февраля – 100 лет назад (1922) образована Новосибирская товарная биржа. Создавалась с целью выявления товарного спроса и предложения, оказания помощи поставщикам и потребителям в заключении сделок и контрактов, установления гарантий для упрочения торгового оборота, регулирования торговли и цен. Первоначально Новониколаевская товарная биржа была подчинена Сибпромбюро при Сибревкоме, а затем Губернской комиссии по внутренней торговле и Губернскому экономическому совещанию. Высшим органом товарной биржи являлось общее собрание её членов, которое избирало биржевой комитет. В состав биржевого комитета входили представители государственных организаций: Госбанка, Сибторга, Губвнуторга и др. Ликвидирована в 1930 г. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 95*)

13 февраля – 90 лет назад (1932) президиум Западно-Сибирского крайисполкома принял решение о создании краевого комитета по радиовещанию (ныне – ГТРК «Новосибирск»). Первым председателем комитета был назначен С. Быстров. Главной задачей нового органа являлось руководство радиовещанием на территории Западно-Сибирского края. К его полномочиям относилась организация междугородних трансляций и проведение массовых радиокампаний, планирование радиовещания в пределах края, организация политико-просветительской и научно-образовательной работы на радио и др. В октябре 1937 г. в связи с разделением края и образованием Новосибирской области, краевой комитет по делам радиовещания стал именоваться Новосибирским областным комитетом радиовещания. В 1957 г. в Новосибирске была создана студия телевидения, в связи с чем решением Новосибирского облисполкома от 22 марта 1958 г. создан комитет по радиовещанию и телевидению. В 1970 г. преобразован в Новосибирский комитет по телевидению и радиовещанию, что подчеркнуло ведущую роль телевидения. В январе 1992 г. комитет по телевидению и радиовещанию Новосибирского облисполкома и его радиоцентр были упразднены, а на их базе образована Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Новосибирск», которая в 1999 г. вошла в состав Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании. (*Календарь памятных дат и знаменательных событий Новосибирской области, 2012 год. С. 62*)

18 февраля – 75 лет назад решением исполнительного комитета Тогучинского районного Совета депутатов трудящихся от 18.02.1947 № 38 создано Районное добровольческое общество охотников Тогучинского района Новосибирской области. (*Дата предоставлена Тогучинской центральной библиотекой им. М.Я. Черненко*)

20 февраля – 170 лет со дня рождения Гарина-Михайловского Николая Георгиевича (20.02.1852 – 27.11.1906, г. Санкт-Петербург), инженера-изыскателя, строителя многих железных дорог на огромных пространствах России, талантливого писателя и публициста, автора тетралогии «Детство Тёмь», «Гимназистъ» и др., видного общественного деятеля, путешественника и первооткрывателя, одного из основателей города Новосибирска. (*Созвездие земляков. С. 19; Новосибирск : энциклопедия С. 187; http://kraeved.ngonb.ru/node/1754* – дата обращения 16.06.2021)

- 21 февраля** – 80 лет назад (1942) СНК СССР принял постановление о строительстве в Новосибирске завода тяжёлых и расточных станков (ныне – ПАО «Тяжстанкогидропресс»). Кадровым ядром предприятия стали специалисты Ленинградского, Краснодарского и Краматорского станкозаводов, эвакуированные вместе с оборудованием и технической документацией в Новосибирск. В 1943 г. завод изготовил первые гидравлические прессы. В послевоенные годы перед заводом стояли задачи освоения выпуска тяжёлых станков и гидропрессов собственной конструкции, ввод в строй новых мощностей производства и строительства жилья. С 1949 г. завод реализует только свои конструкторско-технологические разработки. ПАО «Тяжстанкогидропресс» является крупнейшим российским производителем металлорежущих станков, гидравлических прессов, смесителей и технологической оснастки различного назначения. Предприятие выпускает продукцию, полностью соответствующую требованиям рынка по уровню применённых технологических решений и с соблюдением сроков изготовления. Это подтверждается интересом к продукции завода со стороны российских и иностранных заказчиков, а также возрастанием числа контрактов с новыми партнёрами. (<https://nztsg.ru/about/history/> – дата обращения 23.06.2021)
- 22 февраля** – 55 лет назад (1967) был создан Сузунский русский народный хор. Уже через год коллективу было присвоено почётное звание «народный». Коллектив ежегодно давал по 100–130 концертов, его песни звучали по Всесоюзному радио, выступления показывали по Центральному телевидению. По исполнительскому мастерству считался одним из лучших хоров РФ, хотя был не профессиональным, а самодеятельным коллективом. С тех пор прошло много лет, состав хора и руководители менялись, и вот коллектив вновь начал новую жизнь под руководством молодого специалиста Ульяны Андреевны Мореновой и концертмейстера Егора Сергеевича Кромера. В 2016 г. хор подтвердил своё высокое звание «Народный коллектив». (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2007. С. 22*)
- 23 февраля** – 80 лет назад (1942) был введён в эксплуатацию Новосибирский оловянный комбинат. Решение о строительстве завода было принято СТО в 1933 г. В 1938 г. отведена площадка для строительства. В конце 1940 г. к месту будущего оловозавода были проложены подъездные пути, началось строительство вспомогательных сооружений. Великая Отечественная война внесла коррективы в планы по строительству завода. В июле 1941 г. был назначен первый директор предприятия – заместитель наркома цветной металлургии СССР Н.М. Силуянов, умело сочетавший руководство строительством и эксплуатацией завода. В ноябре 1941 г. в Новосибирск был эвакуирован Подольский оловянный завод, влившийся в строившийся Новосибирский оловозавод – единственный в СССР металлургический завод оловянной промышленности. Необходимость скорейшего пуска завода диктовалась потребностью фронта в олове, припоях и сплавах, которые требовались для производства танков, самолётов, боеприпасов и радиоаппаратуры. 22 февраля 1942 г., раньше поставленного планом срока, в плавильном цехе была запущена первая отражательная печь, а 23 февраля 1942 г. была произведена первая плавка олова. Новосибирский оловянный комбинат производил олово, сплавы и припой, обеспечивая продукцией металлургическую, оборонную, автомобильную, пищевую, радиоэлектронную и машиностроительную промышленность. В 2005–2015 гг. в результате неблагоприятной конъюнктуры

на мировых рынках комбинат резко снизил объёмы производства и фактически боролся за выживание. Благодаря принятым руководством комбината мерам по реорганизации производства, была сохранена технология, сохранён костяк работников. Это позволило с 2015 г. вновь достойно выйти на рынок олова, баббита и припоев. За период 2015–2018 гг. Новосибирский оловянный комбинат смог довести объёмы производства до 1000 тонн олова в год. По итогам 2019 г. объёмы возросли до 1 500 тонн, а по итогам 2020 г. было произведено более 2 000 тонн олова. (<https://nok.ru/company/history/> – дата обращения 23.06.2021)

24 февраля – 70 лет со дня рождения Узденского Анатолия Ефимовича (24.02.1952, г. Акмолинск – 12.08.2018, г. Новосибирск), советского и российского актёра театра и кино, народного артиста РФ. В 1969 г. поступил в Новосибирское театральное училище на отделение «Актёр драматического театра». По распределению попал в Томский областной драматический театр. С 1982 по 2004 гг. работал в Новосибирском драматическом театре «Старый дом». (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 23*)

25 февраля – 90 лет со дня рождения Литвиненко Ивана Тимофеевича (25.02.1932, с. Лебединка Михайловского р-на Новосибирской обл.), доктора сельскохозяйственных наук, лауреата Государственной премии СССР, первоцелинника. Работал в Сибирском отделении ВАСХНИЛ с сентября 1970 г., сначала заведующим отделом Сибирского научно-исследовательского и проектно-технологического института животноводства, позже – заместителем директора этого института по научной работе, главным учёным секретарём Сибирского отделения Россельхозакадемии, с 2001 г. – начальником отдела научно-организационного и зарубежных связей президиума СО РАСХН. (*Информация предоставлена Новосибирским районом*)

26 февраля – 110 лет со дня рождения Сухарева Константина Константиновича (26.02.1912, г. Ачинск – 08.10.2004, г. Новосибирск), судьи республиканской категории по шахматам, по шахматной композиции; председателя (1968–1989), почётного председателя Новосибирской областной шахматной федерации (1989–2004). В 1928 г. окончил девятилетнюю школу, после чего работал в геодезической партии Н. Н. Барыбалова. Техническое образование получил в 1931 г. на двухмесячных курсах триангуляторов (геодезистов) при Омском институте сельского хозяйства, в 1932 г. после полевого сезона продолжил обучение на двухмесячных курсах астрономов-северян при том же институте. Работая в триангуляционной конторе в г. Омске, был командирован на полевые работы в Богградский район Хакасской автономной области Западно-Сибирского края (с 1934 г. – Красноярского края) в качестве начальника геодезической партии. В 1935 г. работал геодезистом в Западно-Сибирском земельном управлении, а с 1937 г. на Новосибирском аэрогеодезическом предприятии в должности сменного инженера, начальника вычислительного цеха. В 1942 г. мобилизован в действующие войска Брянского фронта. Был командиром миномётного отделения пехотного полка. В августе получил тяжёлое ранение левого предплечья. Признан негодным к продолжению службы, в 1943 г. уволен в запас. Вернулся в Новосибирск, в 1943–1944 гг. преподавал геодезию в Новосибирском топографическом училище ГУГК при СНК СССР. В 1944–1950 гг. – преподаватель среднетехнических курсов повышения квалификации железнодорожников при Новосибирском

институте военных инженеров транспорта. В 1950–1958 гг. – консультант, заведующий Новосибирским учебно-консультационным пунктом московского Всесоюзного заочного техникума железнодорожного транспорта. С 1958 г. и до выхода на пенсию в 1972 г. работал старшим инженером по геодезии, затем главным специалистом по топографо-геодезическим работам Сибирского государственного института по проектированию лесозаготовительных, лесосплавных, деревообрабатывающих предприятий и путей лесотранспорта (Сибгипролеспром). Обслуживал территорию от Урала до Дальнего Востока. С 1992 г. член комиссии по истории города Новосибирска во главе с директором Института истории СО РАН членом-корреспондентом РАН Леонидом Михайловичем Горюшкиным. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Сухарев,_Константин_Константинович – дата обращения 23.06.2021)

28 февраля – 75 лет со дня рождения Фоминой Людмилы Ильиничны (28.02.1947, с. Назарово Венгеровского р-на Новосибирской обл. – 2013, с. Красноярка Татарского р-на), отличника здравоохранения, почётного гражданина Татарского района (2010). Выпускница Новосибирского медицинского училища (1966). Начала работать по специальности в д. Камбар (Татарский район), затем её перевели фельдшером в красноярский фельдшерско-акушерский пункт (с. Красноярка), где она проработала 37 лет. Людмила Ильинична зарекомендовала себя отзывчивым, доброжелательным человеком и отличным профессионалом. На протяжении нескольких лет Л. И. Фомина являлась председателем женсовета, а с 2005 г. возглавляла Совет ветеранов. Ответственно выполняла общественные дела, принимала активное участие во всех мероприятиях. За заслуги и профессионализм удостоена знака «Отличник здравоохранения», неоднократно награждалась почётными грамотами и благодарственными письмами. (*Информация отдела архивной службы Татарского района*)

28 февраля – 60 лет со дня рождения Горшкова Василия Борисовича (28.02.1962, г. Новосибирск), тенора, заслуженного артиста России. Выпускник вокального факультета Новосибирской консерватории им. М. И. Глинки. Его наставником был один из ведущих теноров России, народный артист СССР Валерий Егудин. В 1989 г. был награждён специальным дипломом на Всероссийском конкурсе вокалистов им. М. П. Мусоргского. Лауреат ряда престижных всероссийских и международных конкурсов. С 1989 г. – в труппе Новосибирского театра оперы и балета, где исполнил ведущие теноровые партии в операх «Хованщина», «Чио-Чио-сан» и др. Принимал участие в нескольких международных постановках в Германии и Италии. В 1995 г. приглашён на работу в Мариинский театр Санкт-Петербурга, что явилось признанием таланта и мастерства певца. Вернувшись в Новосибирск, продолжает работу с Мариинским театром (по контракту). За успешное исполнение партии Отелло, которая считается сложнейшей в мировом теноровом репертуаре, певец был отмечен престижной премией «Филипп Моррис-Дебют». (*Новосибирск : энциклопедия. С. 222 ; <https://krasopera.ru/press/portret/samy-molodoy-otello.htm> – дата обращения 17.06.2021*)

Февраль – 150 лет назад (1872) в Кольвани открылось приходское училище для девочек. На средства купца Кирилла Климовича Кривцова был выстроен деревянный дом, в котором оно разместилось. (*Кольвань историческая. С. 25*)



1 марта – 80 лет со дня рождения Бондарева Анатолия Петровича (1942, с. Сарапулка Мошковского р-на – 19.05.2013), писателя. Являлся участником многих литературных конкурсов и фестивалей. Дипломант областного конкурса «Мы пришли к тебе, Победа!» (2000), областного поэтического фестиваля (2006, 2007), областных конкурсов книголюбов (2005, 2006, 2007), межрегионального фестиваля «Пусть не прервётся нить традиций» (2008), регионального фестиваля «Тареевские чтения» (2008) и др. В ноябре 2008 г. Новосибирской писательской организацией награждён дипломом «Золотой Синильги». Награждён юбилейной медалью «100 лет со дня рождения М. А. Шолохова» (2006). Стихи и рассказы изданы в четырёх сборниках, печатались на страницах альманахов, журналов, газет. В сборнике военных очерков и рассказов опубликованы его заметки о фронтовиках района «На голос твой я сердцем отзовусь». В 2011 г. вышла первая книга двухтомного собрания сочинений «Диалог длиною в жизнь». (http://творчествосибири.рф/mans/Bondarev_Anatoliy_Petrovich.html – дата обращения 18.06.2021)

1 марта – 75 лет со дня рождения Барановой Галины Тимофеевны (01.03.1947, г. Алейск Алтайского края), почётного жителя Бердска, отличника здравоохранения, заслуженного врача РФ, ветерана труда, бывшего депутата Верховного Совета РСФСР, депутата нескольких созывов местного Совета депутатов. В 1971 г. окончила Новосибирский государственный медицинский институт. С 1971 г. по 1972 г. работала участковым терапевтом в Дорожной клинической больнице г. Новосибирска, в 1972 г. переехала в г. Бердск. Работала участковым терапевтом в поликлинике № 1 г. Бердска. С 1973 г. по 1992 г. – заместитель главного врача по лечебной части Бердской поликлиники. С 1992 г. по 1993 г. – главный врач санатория «Сибиряк», с 1993 г. по 2012 г. – главный врач санатория «Парус». (*Почётные граждане города Бердска. С. 35*)

1 марта – 75 лет со дня рождения Бердышева Анатолия Васильевича (01.03.1947, д. Дмитриевка Благовещенского р-на Алтайского края – 28.04.2015, г. Новосибирск), советского и российского артиста балета, балетмейстера и педагога, народного артиста РСФСР. Служил в НГАТОиБ с момента окончания хореографического училища в 1966 г. сначала в кордебалете, а вскоре стал ведущим солистом, премьером. С 1988 г. выступал как хореограф. С балетмейстером И. В. Соковиной поставили одноактные балеты «Моя Франческа» на музыку П. И. Чайковского и «Медея» Р. К. Габичвадзе. Организатор, художественный руководитель и солист Камерного театра современного и классического балета «Балет-Новосибирск» (1989–1994). Исполнял ведущие партии в балетах: «Гроза» (балетмейстер Н. А. Долгушин), «Ангел» (балетмейстер Э. А. Смирнов), «Медея», «Чудесный мандарин» (балетмейстер М. Мурдмаа). С 1983 г. преподавал в Новосибирском хореографическом училище. В 1994–1999 гг. – педагог балетной труппы Новосибирского театра музыкальной комедии. В 2000–2006 гг. – педагог школы искусств при общеобразовательной школе № 99 Новосибирска. Награждён Премией Ленинского комсомола (1976) и 1-й премией (за партнёрство) Международного конкурса артистов балета в Варне (1972). (*Новосибирская культура в лицах. С. 12*)

4 марта – 80 лет со дня рождения Раппопорта Александра Григорьевича (04.03.1942, г. Барнаул), кинодраматурга, режиссёра кино и телевидения, журналиста, педагога. По его сценариям снято более 50 фильмов, удостоенных 11 наград на международных кинофестивалях. Среди его картин – «Хлеб и луна» (первый фильм в отечественном кино о Ю. Кондратюке, 1982). Один из создателей и главный редактор (1992–1998) первой независимой телекомпании Новосибирска (НТН). Автор книг о Ю. Кондратюке и множества публикаций различной тематики. В 2000 г. возглавил Сибирский филиал Общественной организации «Российское авторское общество» (СФ РАО). Член Союза кинематографистов России (СССР), член Правления его Западно-Сибирского отделения. Действительный член (академик) и член Правления Евразийской Академии Телевидения и Радио (ЕАТР). Преподаватель сценарного мастерства на факультете журналистики НГУ. Награждён Золотой медалью им. Ю. В. Кондратюка и двумя Почётными медалями им. Ю. А. Гагарина. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 315*)

5 марта – 100 лет со дня рождения Фоломеева Ивана Григорьевича (05.03.1922, с. Зимовье Черепановского р-на – 09.02.2007, г. Черепаново), ветерана Великой Отечественной войны, директора Черепановского историко-краеведческого музея (1987–1993). Выпускник новосибирской Высшей партийной школы при ЦК КПСС (1960). Работал заведующим организационным отделом, затем секретарём Черепановского райкома КПСС, председателем Черепановского райисполкома. Находясь на пенсии, возглавлял районный краеведческий музей. Длительное время являлся членом районного комитета народного контроля, в течение десяти лет работал заместителем председателя районного Совета ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов. Внёс большой вклад в формирование материалов и издание Книги Памяти Новосибирской области. Принимал активное участие в воспитании молодого поколения, часто выступал с лекциями, беседами. Награждён тремя орденами Отечественной войны I и II степени, двадцать одной медалью, шестью почётными знаками, пятьюдесятью тремя почётными грамотами центральных, областных и местных органов власти. (<https://admcherepanovo.nso.ru/page/260> – дата обращения 21.06.2021)

7 марта – 80 лет со дня рождения Бирюкова Владлена Егоровича (07.03.1942, с. Никоново Маслянинского р-на – 02.09.2005, г. Бердск), советского и российского актёра, народного артиста РФ, лауреата Государственной премии СССР, кавалера медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Сыграл более 100 ролей в театре и снялся более чем в 30 фильмах. Премия КГБ СССР за многосерийный телевизионный фильм «Вечный зов» (1983). Награждён Почётным знаком Союза кинематографистов РФ «Золотая камера» за выдающийся вклад в российский кинематограф (1999), медалью за вклад в наследие народов России (2002). Признан «Гражданином XX века Новосибирской области» (2000), занесён в книгу Почёта Сибири за большой личный вклад в развитие кинематографического и сибирского театрального искусства (2003). Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств (2001). В память о знаменитом земляке на малой Родине в с. Никоново и г. Новосибирске на здании по ул. Сибирской, 51 (проживал с 1986 г. по 2005 г.) установлены мемориальные доски. Учреждена «Золотая стипендия

фонда культуры Новосибирской области» (2002). Новосибирский фонд культуры и НФ Российского фонда культуры объявил об учреждении театральной (кино- и теле-) премии для молодых актёров имени Владлена Бирюкова (2014). (*Созвездие земляков*. С. 172 ; *Новосибирск : энциклопедия*. С. 95)

10 марта – 80 лет назад Приказом по Госкино СССР была создана Новосибирская кинокопировальная фабрика, на базе эвакуированного оборудования Московской кинокопировальной фабрики. Её первый фильм – «Разгром немецких войск под Москвой». (*Цыплаков И. Ф. Корона сибирской столицы*. С. 130)

12 марта – 200 лет назад (1822) состоялось открытие в г. Каинске (Куйбышев) уездного училища. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 1997*. С. 11 ; <http://kraeved.ngonb.ru/node/3657>)

13 марта – 90 лет со дня рождения Дедяевой Валентины Ефимовны (13.03.1932, с. Тальменка Тальменского р-на Западно-Сибирского края – 09.05.2020, с. Тальменка Искитимского р-на), Героя Социалистического Труда, Почётного гражданина Искитимского района. Знатный птицевод, больше 30 лет отработала на птицеферме Тальменского совхоза. Прошла трудовой путь от простой птичницы до бригадира. В 1961 г., включившись в соревнование, получила свой первый миллион яиц. С этого времени и в районе, и в области она стала лидером в социалистическом соревновании среди птицеводов. В 1966 г. присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». За многолетний труд она отмечена многими правительственными наградами: бронзовой и серебряной медалями ВДНХ, медалью «За доблестный труд». В 2005 г. присвоено звание Почётный гражданин Искитимского района. (*Почётные граждане города Искитима и Искитимского района*. С. 22)

14 марта – 130 лет со дня рождения Ауэрбаха Николая Константиновича (14.03.1892, д. Илевка Нижегородской губ. – 11.11.1930, г. Красноярск), советского учёного-археолога, краеведа, секретаря Общества изучения Сибири и её производительных сил (1927), одного из инициаторов краеведческого движения в Сибири. Выходец из старейшего дворянского рода, давшего стране большое количество учёных, врачей, инженеров и общественных деятелей. В 1927 г. переезжает в Новониколаевск, где становится секретарём Общества изучения Сибири и её производительных сил (ОИС). Целью работы Общества было всестороннее изучение Сибири в связи с возможностью использования её природных богатств и перспективами освоения. Свои задачи члены Общества связывали с хозяйственным развитием Сибири. Н. К. Ауэрбаха назначили руководить всеми вопросами научного характера. Дополнительно исполнял обязанности секретаря бюро краеведения, заместителя председателя секции «Человек». Был организатором деятельности палеоэтнологической подсекции. Деятельность Н. К. Ауэрбаха в ОИС была направлена на охрану памятников истории, организацию археологических заповедников в районах, имеющих большое количество курганов, могильников, петроглифов. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области*. С. 24)

15 марта – 70 лет со дня рождения Александрова Владимира Семёновича (15.03.1952 – 08.03.2016, г. Искитим), директора Муниципального унитарного предприятия «Центр пассажирских и автотранспортных перевозок», Почётного гражданина

Искитимского района. В 1992–2012 гг. – директор муниципального унитарного предприятия «Центр пассажирских и автотранспортных перевозок». При его поддержке был создан Совет ветеранов. За высокие результаты в работе награждён грамотами Министерства транспорта РФ, администрации Новосибирской области, Губернатора Новосибирской области, Министерства транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области, главы г. Искитима, главы Искитимского района. В 2000 г. награждён нагрудным знаком «Почётный автотранспортник», а в 2003 г. – «Почётный работник транспорта России». (<http://krai.bsiskitim.ru/pochet/ludi/alexandrov.html> – дата обращения 18.06.2021 ; <https://www.konkyrent.ru/9553-8-marta-iz-zhizni-ushel-vladimir-semenovich-aleksandrov.html> – дата обращения 18.06.2021)

17 марта – 80 лет назад (1942) образован Новосибирский стрелочный завод. Начал работу как Инской стрелочный завод на базе Нижнеднепровского стрелочного завода, эвакуированного из Днепропетровска (Украина). Первой продукцией завода были стрелочные переводы из рельсов типов I-а, II-а, III-а и IV-а, с рельсоборными крестовинами и контррельсами из рельсов, с лафетными стрелками и шкворневым креплением корня остряка. Такие конструкции выдерживали небольшие нагрузки и позволяли пропускать поезда с малыми скоростями. Помимо выпуска железнодорожной продукции, заводу приходилось выполнять и военный заказ. Фронт нуждался в оружии, технике, боеприпасах. В число военной продукции стрелочного завода входило изготовление отливок корпусов мин армейских миномётов, изготовление деталей миномётов. Тогда же, в 1942 г., на заводе были изготовлены несколько единиц бронемашин на базе автомобиля ГАЗ. С 1951 г. – Государственный Союзный Новосибирский стрелочный завод. В 1966 г. переименован в Новосибирский стрелочный завод. Ныне АО «Новосибирский стрелочный завод» – дочернее предприятие открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (ОАО «РЖД»). АО «НСЗ» специализируется на выпуске стрелочной продукции для магистральных железнодорожных путей ОАО «РЖД», подъездных путей предприятий, металлургических и горно-обогатительных комбинатов, угольных разрезов, шахт, а также трамвайных путей и метрополитенов. (<http://kraeved.ngonb.ru/node/5319> – дата обращения 23.06.2021)

17 марта – 80 лет назад (1942) в Новосибирскую область начали прибывать эвакуированные из блокадного Ленинграда. Всего в Новосибирскую область, по данным историка И. М. Савицкого, были эвакуированы 301 457 человек, в том числе из Ленинграда – 76 395 человек, из Ленинградской области – 18 509 человек. Новосибирцы помогали эвакуированным как могли: обеспечивали жильём, продовольствием, работой, учебными местами, медицинской помощью. В городе был создан фонд помощи эвакуированным. Особо острая проблема была с жильём. Людей подсаляли к жителям, под жильё приспособляли сараи, подвалы, чердаки, строили каркасно-засыпные бараки. 128 тысяч ленинградцев нашли в Новосибирске во время войны второй дом. Многие из них вернулись в свой родной город, но многие ленинградцы – более 22 тысяч – по разным причинам остались в Новосибирске. По данным на январь 2019 г. на территории Новосибирской области проживали около четырёхсот человек из блокадного Ленинграда. В 1990 г. создано Новосибирское добровольное общество «Блокадник». В 2005 г. у ГПНТБ открыта стела, посвящённая трудовому подвигу ленинградцев, эвакуированных в Новосибирск

в 1941–1943 гг. У стелы на улице Восход создана Аллея блокадников, посвящённая подвигу ленинградцев в годы Великой Отечественной войны. (<http://bsk.nios.ru/content/leningrad-novosibirsk-dorogoy-zhizni-i-pobedy> – дата обращения 23.06.2021)

- 18 марта** – 60 лет со дня рождения Пеньковой Галины Николаевны (18.03.1962, г. Новосибирск), заслуженного тренера России по плаванию, тренера высшей категории, инструктора по дайвингу. Занималась подводным ориентированием в СКА (Новосибирск) у В. Загозина. Имеет воинское звание – прапорщик. После окончания спортивной карьеры занялась тренерской деятельностью. В настоящее время является тренером сборной России по подводному спорту, профилируется на подготовке ориентировщиков. Также работает тренером в СДЮСШОР ВВС (Новосибирск). (Носов И.А. *Заслуженные специалисты и заслуженные мастера спорта Новосибирской области*. С. 111)
- 21 марта** – 60 лет со дня рождения Ярлыкова Константина Влаглиновича (21.03.1962), артиста драмы высшей категории, почётного работника культуры НСО. В 1987 г. окончил Новосибирское театральное училище (педагог Н.А. Никулькова). Один из представителей первого поколения актёров «Театра Афанасьева», вместе с С.Н. Афанасьевым стоял у истоков создания этого театра. В его творческом багаже – более 40 успешных ролей. Преподавал в НГТИ, сейчас руководит театральной школой «Театральный Яр». Ученики Ярлыкова успешно воплощают традиции русского психологического театра. В 2014 г. состоялся дебют Константина Ярлыкова в качестве режиссёра – им была поставлена детская сказка «Пипито» по пьесе Т. Трушко. В 2016 г. Ярлыков поставил лёгкую ироничную комедию о любви «Люди головы теряют» по пьесам С. Злотникова и Л. Петрушевской. (<https://ngdt.su/about/people/actor/yarlikov.html> – дата обращения 03.08.2021)
- 22 марта** – 100 лет со дня выхода (1922) в свет первого номера журнала «Сибирские огни». (Статья к дате на с. 98)
- 29 марта** – 70 лет назад (1952) образован Новосибирский индустриальный техникум, с 1966 г. – автотранспортный техникум. В 1961 г. Индустриальный техникум был объединён с лесотехническим и на их базе создан «Новосибирский механико-технологический техникум». В 1966 г. он переименован в «Новосибирский автотранспортный техникум». С 2013 г. – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский автотранспортный колледж» (ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»). Выпускникам школ предлагаются для обучения три специальности – «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей», «Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)», «Эксплуатация транспортного электрооборудования и автоматики (по видам транспорта, за исключением водного)» на базе 9 и 11 классов. По окончании колледжа учащиеся получают квалификацию техника, техника-электромеханика, специалиста по обслуживанию и ремонту двигателей, систем и агрегатов автомобилей. (<https://xn----7sb4abd2ae.xn--p1ai/index.php> – дата обращения 23.06.2021)
- 29 марта** – 5 апреля – 125 лет назад (1897) прошли испытания железнодорожного моста через Обь, состоялась его сдача и открылось «правильное движение». (Статья на с. 104)

30 марта – 80 лет назад (1942) был создан Новосибирский химико-фармацевтический завод на базе эвакуированных из Москвы химико-фармацевтических заводов – им. Н. А. Семашко и им. Л. Я. Карпова. В настоящий момент завод специализируется на выпуске ампульной продукции. В 2013–2014 гг. проведена реконструкция ампульного производства по самым современным стандартам. В 2015 г. компания получила Заключение о соответствии производителя лекарственных средств для медицинского применения требованиям «Правил организации производства и контроля качества лекарственных средств». (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 38 ; <http://xn--80abcybybbjb1ag7bl.xn--p1ai/company> – дата обращения 23.06.2021*)

31 марта – 50 лет назад (1972) Указом ПВС РСФСР в результате разукрупнения Новосибирского и Болотнинского районов Новосибирской области вновь образован Мошковский район с центром в р. п. Мошково. (*Справочник по административно-территориальному устройству Новосибирской области 1937–2006 гг. Новосибирск, 2007. С. 330*)

31 марта – 30 лет назад (1992) подписан Федеративный договор о разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами власти Новосибирской области. Подготовка Федеративного договора началась ещё в 1990 г., когда возникла угроза распада союзного государства. В числе проектов был и проект возврата к губернскому устройству, а также проект федерации национальных государств с минимальными полномочиями центра, но они были отвергнуты. Был принят компромиссный вариант, который достаточно корректно скоординировал интересы центра и регионов. Все субъекты федерации были объявлены равноправными. Был определён круг полномочий, который относится к совместному ведению федеральных органов государственной власти и органов власти субъектов федерации. Всё остальное передавалось в ведение субъектов федерации. От Новосибирской области договор подписали председатель областного Совета народных депутатов А. П. Сычёв и глава администрации В. П. Муха. 10 апреля 1992 г. VI Съезд народных депутатов России одобрил подписанный Федеративный договор и постановил включить его содержание как составную часть в Конституцию РСФСР. (*Новониколаевская губерния – Новосибирская область. 1921–2000. Хроника. Документы. С. 280*)



- 2 апреля** – 90 лет со дня рождения Лыкова Геннадия Дмитриевича (02.04.1932, г. Абакан Красноярского края – 07.07.2001, г. Новосибирск), почётного жителя города Новосибирска, заслуженного строителя РФ, Героя Социалистического Труда, президента ассоциации «Академстрой». С 1958 г. работал в строительной организации «Сибкадемстрой» (г. Новосибирск), занимавшейся строительством объектов атомной промышленности. Последовательно прошёл все должностные ступени: мастер, главный инженер участка, начальник участка, главный инженер (1973), начальник «Сибкадемстроя» (1974). В течение почти 30 лет успешно руководил коллективом крупнейшей строительной организации Сибири. Под его руководством построены десятки уникальных зданий: комплексы Новосибирского Академгородка, Сибирского отделения Всесоюзной Академии сельскохозяйственных наук им. В. И. Ленина, научно-производственного объединения «Вектор» и п. Кольцово, курорта «Белокуриха», комплекса Новосибирского завода химконцентратов, здания Новосибирского областного театра кукол и кинотеатра им. Маяковского в Новосибирске, заводские корпуса и тысячи квартир для новосибирцев. *(Золотые имена Новосибирска. С. 150)*
- 2 апреля** – 50 лет со дня рождения Сулова Дмитрия Александровича (02.04.1972), солиста-вокалиста, режиссёра, доцента, лауреата Международных конкурсов, лауреата Национальной театральной премии «Золотая маска». В НГК преподаёт на кафедрах сольного пения с 2009 г. и музыкального театра – с 2011 г. С 2014 г. – заведующий кафедрой музыкального театра. В 1998–2000 гг. – солист Новосибирской государственной филармонии, в 2000–2002 гг. – солист НГАТОиБ, в 2002–2012 гг. – солист Новосибирского театра музыкальной комедии, с 2014 г. – приглашённый артист НАМТ «Глобус». *(Информация представлена НГК)*
- 2 апреля** – 30 лет назад (1992) в Новосибирске для пассажиров открылись две новые станции метро «Гагаринская» и «Заельцовская». *(Новосибирская область. 75 лет. С. 579; <https://www.nsk.kp.ru/daily/25860.5/2827883/> – дата обращения 23.06.2021)*
- 8–13 апреля** – 90 лет назад (1932) в Новосибирске прошёл первый съезд Западно-Сибирских профсоюзов. Основной задачей собравшихся на этом форуме, было подведение итогов и принятие решений, которые обеспечили бы дальнейший рост экономики и развитие ударничества, как высшей формы социалистического соревнования. На съезде присутствовали 445 делегатов с решающим голосом и 120 – с совещательным. Съезд постановил важнейшими задачами считать укрепление низовых профорганизаций, воспитание кадров, подъём производительности труда путём внедрения сдельной оплаты труда и правильного применения прогрессивно-премиальной оплаты. Перед профсоюзами края встала задача возглавить борьбу за выполнение и перевыполнение народно-хозяйственного плана четвёртого года первой пятилетки,

мобилизовать массы на разработку плана второй пятилетки. Был избран новый состав пленума крайсовпрофа из 128 человек и комитет страховой кассы из двадцати пяти человек, президиум крайсовпрофа – из тринадцати членов и пяти кандидатов в члены президиума. Путём голосования утвердили 12 делегатов на 9-й Всесоюзный съезд профсоюзов. *(Календарь памятных дат и знаменательных событий Новосибирской области, 2012 год. С. 84–85)*

15 апреля – 90 лет со дня рождения Кухно Александра Антоновича (15.04.1932, с. Ключи Алтайского края – 24.02.1978, г. Новосибирск), поэта, члена Союза писателей СССР. При жизни было издано четыре небольших книжки: «Незабудок брызги синие» (1958), «Ранимость» (1965), «Берёзовые колки» (1967), «Зимушка» (1974). После смерти поэта вышли в свет ещё несколько сборников стихов. *(Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2007. С. 48)*

15 апреля – 65 лет назад (1957) приказом министра культуры СССР создана Новосибирская студия телевидения. Её первым директором был назначен Г. И. Казарновский. 7 августа 1957 г. немногочисленные владельцы телевизионных приёмников в Новосибирске смогли увидеть первую программу только что вступившего в строй телецентра. Вещание началось с показа кинофильмов. Первая программа продолжалась 2 часа 14 минут. Были показаны документальные фильмы «Путешествие по Швеции», «Из Рима в Милан» и художественный фильм «Весной». Программу вела диктор Лилия Тимофеевна Луцко. Вещание велось пять раз в неделю. Продолжительность ежедневной программы была от двух до двух с половиной часов. 14 сентября 1957 г. состоялась первая собственная студийная передача, называвшаяся «Говорящие книжки» и предназначенная для детей. К концу 1957 г. в программах Новосибирской телестудии появились, помимо прокатных фильмов, киноконцерты и беседы по различным вопросам науки, техники и культуры. К этому времени студия стала получать киноматериалы, тиражируемые Центральным телевидением. В октябре 1965 г. на Новосибирской телестудии была создана Главная редакция телевизионной информации, которая занималась ежедневными выпусками новостей. В 1967 г. в Новосибирске вступила в строй телевизионная станция системы «Орбита» и вместе с ней в город пришло цветное телевидение, но это были передачи из Москвы. И только 31 декабря 1976 г. диктор Елена Батурина поздравила телезрителей Новосибирска и области с Новым годом в первой местной цветной передаче. Правда, продолжалась она всего семь минут. *(<http://bsk.nios.ru/content/novosibirskaya-studiya-televideniya-dama-obrasheniya-23.06.2021>)*

15 апреля – 50 лет со дня рождения Решке Татьяны Тимофеевны (15.04.1972, г. Куйбышев Новосибирской обл.), поэта, журналиста, редактора, члена Союза писателей. Окончила библиотечное отделение Кемеровского института культуры. Работала в библиотеках и школах Новосибирска, в газетах «Вечерний Новосибирск» и «Советская Сибирь», была руководителем детской литературной студии «Планета открытий». Стихи публиковала в журналах «Москва», «Сибирская горница», «Новосибирск», «День и ночь», «Сибирь». Автор книг

«Яблоневый мёд» (2002), «А время снилось...» (2003) и др., изданных в Новосибирске. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 318*)

17 апреля – 75 лет со дня рождения Забалуева Анатолия Тимофеевича (р. 1947), почётного гражданина Новосибирского района, ветерана труда, первого заместителя главы администрации Новосибирского района (1992–2012). (http://www.xn--mlagah.xn--p1ai/wp-content/uploads/2019/08/NR_33.pdf – дата обращения 17.08.2021)

18 апреля – 100 лет со дня рождения Никулькова Анатолия Васильевича (18.04.1922, г. Воронеж – 08.07.2001, г. Новосибирск), прозаика, литературного критика. В 1940 г. был призван в армию. Участвовал в боях против Японии (1945). В 1952 г. окончил исторический факультет Новосибирского педагогического института. Работал в Новосибирском горкоме ВЛКСМ, областной комсомольской газете «Сталинское племя». С 1975 по 1987 гг. являлся главным редактором «Сибирских огней». Первой, изданной в Новосибирске, стала книга «Достойные счастья» (1952). Затем вышли: «Путь упорных поисков» (1958), «Гордая фамилия» (1959), «В буче» (1964), «Книга о поэтах» (1972), «Школьники» (1990), «Взгляд на РСДРП» (1999) и др. Заслуженный работник культуры РСФСР, лауреат премии им. Н. Г. Гарина-Михайловского (1990). (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 220 ; Яновский Н. Н. Русские писатели Сибири XX века. С. 120*)

23 апреля – 75 лет со дня рождения Селявского Фёдора Павловича (р. 1947), почётного гражданина Новосибирского района, ветерана органов внутренних дел РФ, бывшего милиционера-водителя группы обеспечения и обслуживания УВД по Новосибирскому району. (http://www.xn--mlagah.xn--p1ai/wp-content/uploads/2019/08/NR_33.pdf – дата обращения 17.08.2021)

23 апреля – 70 лет со дня рождения Коротковой Зои Яковлевны (р. 1952), почётного гражданина города Искитима, заслуженного врача РСФСР. Трудовой стаж – 50 лет, из них в Искитимском здравоохранении – 46 лет, в том числе в должности заведующей гинекологическим отделением – 27 лет. Награждена медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знаком «Отличнику здравоохранения СССР», медалью «Ветеран труда». (<https://iskitim.nso.ru/page/50> – дата обращения 23.06.2021)

26 апреля – 100 лет со дня рождения Ванага Глеба Алексеевича (26.04.1922, г. Ташкент – 13.11.1991, г. Новосибирск), директора Новосибирского авиационного завода им. В. П. Чкалова (1964–1982). Герой Социалистического труда (1970), лауреат Государственной премии. (*Созвездие земляков. С. 133 ; http://poisk.ngonb.ru/flip236/kzpd/2012/168/* – дата обращения 29.06.2021)

28 апреля – 40 лет назад (1982) опубликован Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о награждении Новосибирска орденом Ленина за большие заслуги трудящихся города в революционном движении, их вклад в борьбу с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны и успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве. (*Цыплаков И. Ф. Корона сибирской столицы. С. 277*)

29 апреля – 60 лет назад (1962) в Новосибирске открылась выставка картин знаменитого американского художника Роквэла Кента. На выставке было представлено 130 живописных и графических работ, посвящённых северной природе. (*Наша малая Родина. С. 432*)

Апрель – 70 лет назад (1952) в Новосибирске проведены первая городская выставка изобразительного творчества детей и первая городская выставка детского технического творчества. (*Календарь памятных дат и знаменательных событий Новосибирской области, 2012 год. С. 33*)



Каинск. Скачки

МАЙ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31					



- 1 мая** – 100 лет со дня рождения Гудилина Ивана Ивановича (01.05.1922, с. Сабурово Орловской обл. – 21.08.2008, г. Новосибирск), профессора, доктора сельскохозяйственных наук, ректора Новосибирского сельскохозяйственного института (1966–1987). Заслуженный работник сельского хозяйства Российской Федерации. Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. За годы его ректорства институт стал одним из ведущих сельскохозяйственных вузов страны. Была заложена основа филиалов института в Кемерове и Томске. За победу в соревновании вуз трижды награждался дипломами и Красными Знамёнами. За успехи, достигнутые в подготовке высококвалифицированных кадров и развитии сельскохозяйственной науки, институт награждён орденом Трудового Красного Знамени (1986). За боевые и трудовые заслуги имеет 26 правительственных наград, в том числе 6 орденов. Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени – за заслуги перед государством и многолетний добросовестный труд; Орден Октябрьской Революции; Орден Отечественной войны I степени; Орден Красной Звезды; 2 ордена «Знак Почёта»; Юбилейные медали ВДНХ. Имеет Почётную грамоту Государственной Думы РФ за большой вклад в развитие сельскохозяйственной науки, внедрение научных достижений в сельскохозяйственную практику, подготовку высококвалифицированных научных специалистов; Знак отличия «За заслуги перед Новосибирской областью» за выдающиеся достижения, направленные на обеспечение развития области. Постановлением Губернатора Новосибирской области от 18 августа 2010 г. № 242 были учреждены 7 стипендий Губернатора Новосибирской области им. И. И. Гудилина талантливым студентам Новосибирского государственного аграрного университета. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 243*)
- 3 мая** – 90 лет со дня рождения Барышниковой Альбины Николаевны (03.05.1932, с. Град-Умет Тамбовской обл. – 26.12.2013, р. п. Сузун), заслуженного учителя школы РФСР (1981). С 1954 г. работала учителем химии, заместителем директора по учебной части Сузунской средней школы № 2. (<http://suzun-spr.ru/articles/zasluzhennye-po-professii/baryshnikova-albina-nikolaevna.php> – дата обращения 24.06.2021)
- 9 мая** – 100 лет со дня рождения Сапожникова Владимира Константиновича (09.05.1922, с. Ключки Алтайского края – 12.02.1998, г. Новосибирск), писателя-прозаика. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2012 год. С. 40, 159–162, http://kraeved.ngonb.ru/node/3698* – дата обращения 29.06.2021)
- 14 мая** – 50 лет со дня рождения Снежиной Татьяны Валерьевны (наст. фамилия – Печёнкина) (14.05.1972, г. Ворошиловград – 21.08.1995), российской поэтессы, композитора, певицы. Автор более чем 200 песен и множества стихов. Трагически погибла в 1995 г. в возрасте 23 лет, а в конце века стала знаменитой посмертно после исполнения А. Пугачёвой её песни «Позови меня с собой» и многих других, вошедших в репертуар ведущих звёзд российской эстрады. (<http://infomania.ru/map/?p=204> – дата обращения 29.06.2021)
- 14 мая** – 30 лет Сибирскому Кадетскому Корпусу (1992). В 1958 г. в Новосибирске было создано самостоятельное военно-патриотическое объединение «Мужество, Героизм и Воля» (МГИВ). Полевые сборы, военные игры, строевая и тактическая подготовка – всё это

давало значительный результат в патриотическом воспитании молодёжи, однако нужна была комплексная образовательная программа. На этой основе в начале 1990-х гг. родилась идея создания Сибирского Кадетского Корпуса. Исторически кадетские корпуса, существовавшие в России с 1732 г., были «училищами знатных граждан». Учителя, опираясь на традиции корпусов императорской России и свой опыт военно-патриотической работы, самостоятельно выстроили стратегию кадетского образовательного учреждения. В 1992 г. на базе школы-интерната № 150 г. Новосибирска появился первенец кадетского образования современной России – Сибирский Кадетский Корпус, ставший базовым кадетским учреждением в системе Министерства образования РФ. Сибирский Кадетский Корпус, как и корпуса императорской России, готовит юношей не только к военной службе, но и к гражданскому труду на благо Отечества. Сибирский Кадетский Корпус – это военизированное, но не военное общеобразовательное учреждение, состоящее из следующих подразделений: школа раннего развития (3–6 лет); начальное и дошкольное образование (1–4 классы); основная кадетская школа (5–11 классы); Академия благородных девиц; Центр дополнительного образования «МГИВ». (<https://scc-nsk.ru/o-nas/istoricheskaya-spravka-ob-sk-k> – дата обращения 24.06.2021)

15 мая – 100 лет со дня рождения Горбачёва Николая Марковича (15.05.1922, с. Мошково ныне Мошковского р-на Новосибирской обл. – 10.02.1990, г. Искитим), полного кавалера ордена Славы. Николай Маркович родился в семье рабочего. Имел начальное образование и работал в колхозе на элеваторе «Заготзерно». В декабре 1941 г. был призван в Красную армию и отправлен на фронт, где воевал в составе Северо-Западного, Брянского, Калининского, 1-го Прибалтийского фронтов пулемётчиком, а с октября 1942 г. – разведчиком. Орден Славы III степени Горбачёв получил в июле 1944 г. в составе 732-го стрелкового полка (235-я стрелковая дивизия, 43-я армия, 1-й Прибалтийский фронт) за то, что 23 июня 1944 г., действуя в составе разведки, обнаружил противника и огнём своего автомата уничтожил 8 немцев, а двоих взял в плен. Орден Славы II степени получил 2 ноября 1944 г. за то, что 18 октября 1944 г., получив приказ захватить контрольного пленного в районе населённого пункта Даутциг-Никлау (Кретингский район Литовской ССР), ворвался в неприятельскую траншею, забросал гранатами огневую точку с расчётом и пленил одного солдата. 24 марта 1945 г. был награждён Орденом Славы I степени за то, что в ходе наступления в Восточной Пруссии постоянно находился впереди боевых порядков стрелковых подразделений, разведывал огневые точки и расположения живой силы противника, своевременно доставлял разведывательные данные в штаб полка. За шесть дней боёв лично уничтожил семь солдат противника и восемь взял в плен. В 1945 г. старшина Горбачёв был демобилизован. После войны проживал в г. Искитиме и работал плотником. Скончался 10 февраля 1990 г., похоронен в Искитиме, где в память о нём в Аллее Славы установлен бюст. (*Кавалеры Ордена Славы трёх степеней. Краткий биографический словарь. 2000. С. 151*)

18 мая – 65 лет назад (1957) Совет Министров СССР принял постановление «Об организации Сибирского отделения АН СССР». Крупнейшее региональное отделение РАН, которое обеспечивает научно-методическое руководство деятельностью ряда организаций РАН, расположенных в Сибири. (*Цыплаков И. Ф. Корона сибирской столицы. С. 188*)

- 22 мая** – 40 лет назад (1982) Новосибирская картинная галерея (ныне – Новосибирский государственный художественный музей) открыла экспозицию в новом помещении – историческом здании города, здании Сибревкома¹, построенном в 1926 г. по проекту архитектора А. Д. Крячкова. Галерея создана на основании распоряжения СМ РСФСР от 16 января 1957 г., в этом же году началось формирование коллекции музея. Открытие для посетителей состоялось 27 декабря 1958 г. Первоначально галерея занимала первый этаж пятиэтажного жилого дома по улице Свердлова. С 1982 г. музей размещён в здании Сибревкома. Часть здания, построенная в 1926 г. архитектором А. Д. Крячковым, – памятник архитектуры республиканского значения. В 1948 г. к нему была сделана пристройка. В основе коллекции музея экспонаты, переданные в конце 1950-х – начале 1960-х гг. Министерством культуры РСФСР и СССР, Третьяковской галереей, Государственным Русским музеем (13 работ), Павловским дворцом-музеем (22 работы), Пермской картинной галереей (16 работ), ГМИИ им. А. С. Пушкина, Государственным Эрмитажем и другими музеями России. Первыми частными дарителями музея выступили П. Е. Корнилов (Ленинград) и В. М. Пивкин (Новосибирск). С 1960-х гг. музей проводит самостоятельную политику в области комплектования своих фондов. В 2004 г. Новосибирская картинная галерея преобразована в художественный музей. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Новосибирский_государственный_художественный_музей – дата обращения 24.06.2021)
- 23 мая** – 100 лет со дня рождения Чернова Николая Романовича (23.05.1922, с. Круглоозёрное Барабинского р-на), заслуженного работника культуры РФ, участника Великой Отечественной войны, начальника управления культуры Новосибирского облисполкома (1960–1984), заслуженного работника культуры РСФСР (1979). В 1997 г. избран председателем областного общественного Совета ветеранов. Награждён Орденом Отечественной войны II степени, Орденом Трудового Красного Знамени (1957), Орденом «Знак Почёта» (1967, 1961) и медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией» и др., почётными грамотами и благодарностями от Министерства культуры. (*Чернов Н. Р. Автобиографические очерки. С. 3–15*)
- 26 мая** – 100 лет со дня рождения Платонова Николая Евгеньевича (26.05.1922, д. Стольниково, ныне Искитимского р-на – 08.03.2000, Московская обл.), Героя Советского Союза. (Статья к дате на с. 108)
- 27 мая** – 20 лет назад (2002) Новосибирск, первый город за Уралом, стал центром празднования Дня славянской письменности и культуры – праздника, приуроченного ко дню памяти святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла (IX век). (*Новосибирская область. 75 лет. С. 586*)
- 29 мая** – 100 лет со дня рождения Телишевой Елены Николаевны (29.05.1922, г. Москва – 03.04.2014, г. Новосибирск), скульптора, члена Союза художников СССР/России (с 1968 г.), лауреата премии Губернатора Новосибирской области в сфере культуры и искусства (2011). (Статья к дате на с. 110)
- 30 мая** – 75 лет назад (1947) решением Новосибирского облисполкома создан детский дом на 75 мест в с. Верх-Сузун. Для размещения детского дома было приспособлено

¹ Название по названию архитектурного проекта

здание бывшей моторно-рыболовецкой станции. В 1951 г. воспитанники были размещены в трёх корпусах, общая площадь которых составляла 400 м², в том числе площадь спальных комнат – 160 м². Кроме того, имелось отдельное здание для проведения пионерской работы, столовая с кухней, баня. Надворные постройки: хомутная, скотный двор, прожарка, три овощехранилища, продуктовый склад. Детский дом имел собственное подсобное хозяйство: 3 рабочих лошади, 4 рабочих быка, 40 пчелосемей. Ежегодная общая площадь посева составляла 8 га (овса – 3,5 га, картофеля – 3,5 га, овощей – 2 га). В апреле 1955 г. произошло слияние Верх-Сузунского детского дома с Меретским. (<http://suzun-spr.ru/articles/predpriyatiya-organizatsii-uchrezhdeniya-/deskij-dom-s-verkh-suzun.php> – дата обращения 24.06.2021)

Май – 65 лет назад (1957) начала работать «Служба гражданской защиты населения» г. Искитима Новосибирской области. Спасательная станция начинала работу в структуре ДОСААФ. После реорганизации Государственной инспекции по маломерным судам (ГИМС) в 2006 г. Искитимская спасательная станция на воде (ИСС) вошла в состав Муниципального учреждения «Служба гражданской защиты населения» г. Искитима (МУ «СГЗН»). Здесь в круглосуточном режиме дежурит матрос-спасатель, а во время купального сезона в дневное время вместе с ним дежурит фельдшер. ИСС располагает спасательными средствами, которые постоянно поддерживаются в исправном состоянии. Во время купального сезона службой проводится патрулирование р. Бердь совместно с инспектором ГИМС и разъяснительная работа с отдыхающими на воде. (Информация предоставлена Искитимской ЦБС)

Май – 60 лет назад (1962) Новосибирск дважды посетил первый космонавт Ю. А. Гагарин. В конце мая 1962 г. Ю. А. Гагарин был приглашён руководителями общества «Япония – СССР», которые хотели улучшения политической обстановки и налаживания нормальных добрососедских отношений с Советским Союзом. Для полёта в Японию был выделен специальный самолёт Ил-18 – надёжный и весьма распространённый тип самолёта, предназначенный для дальних пассажирских маршрутов. Аэропорт Толмачёво оказался местом промежуточной посадки самолёта с космонавтом и его женой для дозаправки топливом сначала 20 мая и на обратном пути второй раз 30 мая. Юрию Алексеевичу предложили совершить экскурсию по Новосибирску, побывать на обкомовских дачах¹, где встречающие были готовы устроить роскошный приём, но космонавт от этого предложения вежливо отказался. (<http://kraeved.ngonb.ru/node/5309> – дата обращения 24.06.2021)

¹ Обкомовские дачи – это обширная (чуть больше 30 га) территория соснового бора на берегу р. Оби, в которую упирается Дачное шоссе



- 4 июня** – 80 лет назад (1942) состоялась передача в действующую армию первой авиаэскадрильи «Новосибирский комсомолец». Инициатива построить на средства молодёжи авиационную эскадрилью принадлежала комсомольцам Нарымского округа Новосибирской области. Их поддержал обком ВЛКСМ, который постановил провести несколько воскресников в период с 28 сентября до 15 октября 1941 г., а заработанные на них средства перевести в фонд строительства эскадрильи. В воскресниках приняли участие десятки коллективов, помимо молодёжи в них участвовали и школьники, а общее число собранных средств, включая взносы наличными, составило 2 236 000 руб. 6 декабря 1941 г. сбор средств был объявлен законченным. Деньги были перечислены заводу имени В. П. Чкалова, молодёжь которого также сверхурочно построила эскадрилью из девяти Як-7. 20 февраля 1942 г. Новосибирский обком ВЛКСМ принял решение присвоить звеньям новой эскадрильи именные названия: «Комсомол Нарыма», «Комсомол Кузбасса» и «Новосибирский комсомол». Один самолёт в составе звена «Новосибирский комсомол» получил наименование «Новосибирский пионер». Надписи были нанесены на самолёты, также боевые машины были оформлены комсомольской символикой. Передача эскадрильи лётчикам 12-го гвардейского авиационного истребительного полка ПВО состоялась 4 июня 1942 г. Всё это время продолжали поступать средства на постройку новых боевых машин. Инициатива получила продолжение, и всего за годы войны молодёжь Новосибирска и Новосибирской области собрала средства на строительство шести эскадрилий «Новосибирский комсомолец», которые поступили в формирования военно-воздушных сил РККА¹. ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Новосибирский_комсомолец_\(авиаэскадрилья\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Новосибирский_комсомолец_(авиаэскадрилья)) – дата обращения 24.06.2021)
- 5 июня** – 90 лет назад (1932) приказом Новосибирского мясомолочного треста организован Барабинский молочный совхоз № 168 (ныне СХПК «Колхоз Барабинский»). (*Календарь памятных дат и знаменательных событий Новосибирской области, 2012 год. С. 100*)
- 5 июня** – 20 лет назад (2002) в Новосибирск с официальным визитом прибыл президент Польши А. Квасьневский. (*Новосибирская область. 75 лет. С. 586*)
- 7 июня** – 100 лет со дня рождения Ганжинского Анатолия Львовича (07.06.1922, Саратовская губ. – 1988, г. Новосибирск), живописца, члена Союза художников СССР (1956). Систематического профессионального образования не получил. В 1938 г. начал работать в новосибирском филиале кооперативного товарищества «Художник», в 1939 г. был делегирован на Всесоюзный съезд молодых периферийных художников. Принимал участие в областных и зональных выставках, значимых для истории краевой художественной жизни 1930–1960-х гг. Центральное место в наследии А. Л. Ганжинского принадлежит картине «Алтайские камнерезы», исполненной в 1957 г., показанной на юбилейной X областной художественной выставке 1958 г. и неоднократно повторённой автором. Обращение к историческому сюжету, связанному с периодом расцвета камнерезного искусства Алтая,

¹ С 1943 г. – Советская Армия.

повествовательная и психологическая выразительность полотна, убедительность образных характеристик персонажей и достоверность изображённого интерьера шлифовальной фабрики делают это произведение одним из самых заметных явлений в искусстве Новосибирска середины XX в. *(Авторский текст С. П. Голиковой)*

- 7 июня** – 100 лет со дня рождения Зельманова Аркадия Владимировича (07.06.1922, г. Иркутск – 21.05.1991, г. Новосибирск), сценариста, журналиста, члена Союза кинематографистов и Союза журналистов СССР, заслуженного работника культуры России, создателя студии «Новосибирсктелефильм». Награждён орденами и медалями Польской Народной Республики и СССР, в их числе: «Серебряный крест заслуг» и «Кавалерский крест ордена Возрождения Польши»; медали: «За отвагу», «За оборону Киева», «За оборону Ленинграда», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией». *(Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 104)*
- 09 (21) июня** – 125 лет со дня рождения Кондратюка Юрия Васильевича (09 (21).06.1897, г. Полтава – 25.02.1942, д. Кривцово Болховского района Орловской обл.), учёного, одного из пионеров ракетно-космической техники. Настоящее имя – Александр Игнатьевич Шаргей. Заинтересовался проблемами межпланетных полётов ещё в годы учёбы в гимназии. Увлечение фантастикой подтолкнуло к серьёзным занятиям физикой, математикой и химией, превосходящим по объёму гимназический курс, и затем привело его к идее межпланетных полётов. Свою первую рукопись без названия он закончил в школе прапорщиков перед отправкой на фронт. В ней Шаргей привёл выведенную собственным методом основную формулу ракетодинамики и обосновал целесообразность вертикального взлёта ракеты в условиях наличия плотной атмосферы. Вторую, более детальную рукопись, озаглавленную «Тем, кто будет читать, чтобы строить», он написал в 1918–1919 гг. Она содержала более десятка перспективных идей, реализованных на первом же этапе полётов в космос. С августа 1927 г. по приглашению районного инженера Новосибирской краевой конторы Всесоюзного акционерного общества «Хлебопродукт» (в дальнейшем переименовано в «Хлебострой») Кондратюк переезжает в Новосибирск. Здесь он, работая в должностях техника, заведующего проектно-монтажным подотделом, помощника районного инженера по механической части строящихся хлебохранилищ, занимается проектированием и строительством механизированных амбаров, элеваторов и зернохранилищ в Западной Сибири. В июле 1930 г. Ю. В. Кондратюк по доносу, вместе с другими работниками конторы «Хлебострой», был арестован по делу о вредительстве в элеваторном строительстве Сибири. Кондратюка прикомандировывают к заводу горного оборудования¹, который строился в то время в Новосибирске. В 1932 г. он уезжает в Харьков, затем в Москву. После начала Великой Отечественной войны

¹ Позднее авиационный завод им. В. П. Чкалова

Ю. В. Кондратюк пошёл добровольцем в народное ополчение. Погиб 25 февраля 1942 г., похоронен у деревни Кривцово Болховского района Орловской области. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2017. С. 117–120*)

- 11 июня** – 90 лет со дня рождения Уваровой Анны Наумовны (р. 11.06.1932, с. Решеты Кочковского р-на), заслуженного учителя РСФСР (1986). В 1952 г. закончила физико-математический факультет Новосибирского государственного учительского института¹, работала в Заковряжинской средней школе. В 1953 г. переведена в Сузунскую среднюю школу № 1, а затем в Сузунскую среднюю школу № 2, где преподавала математику с 1971 по 1989 гг. (<http://suzun-spr.ru/articles/zasluzhennye-po-professii/warova-anna-naumovna.php> – дата обращения 24.06.2021)
- 12 июня** – 90 лет со дня рождения Ефимова Юрия Михайловича (12.06.1932, г. Сухой Лог Свердловской обл.), художника-иллюстратора, педагога, профессора кафедры рисунка и скульптуры Института искусств, почётного работника культуры Новосибирской области. В 1952 г. окончил с отличием Свердловское художественное училище. В 1958 г. – графический факультет Московского государственного художественного института им. В. И. Сурикова (мастерская академика, народного художника СССР профессора Н. А. Пономарёва). Много лет работал преподавателем Свердловского художественного училища и Архитектурного факультета Новосибирского инженерно-строительного института им. В. Куйбышева. С 1988 г. – преподаватель Новосибирского государственного педагогического университета. С 1991 г. по 2004 г. – заведующий кафедрой рисунка и скульптуры. Как художник-график активно участвует в профессиональных выставках художников. Работы экспонировались на всесоюзных, зональных, областных, городских, а также персональных выставках. Специализируется в станковой и книжной графике, оформил и проиллюстрировал 150 книг для книжных издательств Москвы, Свердловска, Новосибирска и других городов. Сотрудничал с журналами «Уральский следопыт» и «Урал», с газетами: «Московский комсомолец», «Советская Сибирь», «Вечерний Новосибирск». Член союза журналистов России, «Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации». (<https://fantlab.ru/art159> – дата обращения 24.06.2021)
- 12–17 июня** – 90 лет назад (1932) в Новосибирске состоялась выездная сессия Академии наук СССР. В Академии наук отчётливо осознавали, что силами экспедиций невозможно решить стремительно разрастающийся объём задач в деле изучения производительных сил. В июне 1931 г. на чрезвычайной сессии АН в Москве поставлен вопрос о необходимости организации научно-исследовательских баз и станций в Свердловске, Новосибирске, Иркутске, Хабаровске. В 1932 г. состоялась чрезвычайная выездная сессия Академии наук на Урале (Свердловск) и в Западной Сибири (Новосибирск). В Новосибирске обсуждались вопросы развития производительных сил Западной Сибири,

¹ Ныне – Новосибирский государственный педагогический университет

в первую очередь, химической промышленности на базе углей Кузбасса и соляных ресурсов Кулунды. Участники сессии постановили открыть филиал в Новосибирске и организовать научно-исследовательские станции в Кулунде и Абакане. Это решение осталось на бумаге, поскольку для его осуществления не удалось найти необходимые средства и привлечь научные кадры из центральных НИИ. Сибирское отделение Академии наук СССР (СО АН СССР) было создано лишь в мае 1957 г. (<http://www.nsc.ru/HBC/article.phtml?nid=710&id=3> – дата обращения 25.06.2021)

- 13 июня** – 55 лет со дня рождения Наконечного Кирилла Сергеевича (13.06.1967, г. Новосибирск), журналиста, издателя. С 1993 г. работал в газете «Молодая Сибирь» (позднее – «Новая Сибирь»), вёл телепрограмму телекомпании «ВГТРК-Новосибирск» «Мания двуличия». В 2006 г. запустил и возглавил проект делового журнала Status. В 2008 г. назначен управляющим партнёром информационно-аналитического агентства «Центр деловой жизни», выпускающего еженедельные сводки с комментариями и прогнозами о событиях и тенденциях в деловых и политических кругах. В 2011 г. включён в состав Совета по работе со СМИ при правительстве Новосибирской области. В 2014 г. получил предложение возглавить информационно-аналитическое управление мэрии Новосибирска. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 212*)
- 18 июня** – 30 лет назад (1992) учредительным собранием врачей Новосибирской области была создана «Новосибирская областная ассоциация врачей». Одним из инициаторов её создания был член-корреспондент РАМН Валерий Алексеевич Денисов. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 49*)
- 18–28 июня** – 90 лет назад (1932) в Новосибирске прошёл первый Западно-Сибирский краевой энергетический съезд. Строительство крупных заводов комбайнов и горного оборудования, судоверфи, запланированное во 2-й пятилетке сооружение ещё десяти машиностроительных комбинатов, к 1932 г. сделало Новосибирск центром машиностроения края. Задачи электрификации в промышленном строительстве, на транспорте, проектирования электроцентралей, исследования энергетических ресурсов края и ряд других требовали незамедлительного решения. Летом 1931 г. был создан оргкомитет по созыву первого энергетического съезда Западной Сибири. В его состав вошли представители Кузбассугля, Крайплана, Запсибэнерго, энергобюро краевого Совета народного хозяйства (СНХ), энергетики Томска, Омска, Новосибирска, Барнаула. Съезд прошёл 18–28 июня 1932 г. в Новосибирске. На нём работали три секции: электрификации, теплоэнергетическая и энергетики промышленных установок. Состоялись совещания по подготовке энергетических кадров и о перспективах гидростроительства в крае. Специально для краевого форума были подготовлены выставки: макет Новосибирской левобережной ТЭЦ, карты линий передач и подстанции Кузбасса; выставка паротехнического факультета Сибирского механико-машиностроительного института. Кузбассуголь представил экспозицию «Угли Западной Сибири». (*Календарь памятных дат и знаменательных событий Новосибирской области, 2012 год. С. 106–107*)

- 21 июня** – 65 лет Институту химической кинетики и горения имени В. В. Воеводского СО РАН (1957). Был создан по решению Президиума Академии наук СССР № 469 от 21 июня 1957 г. для проведения фундаментальных и прикладных научных исследований в области химической физики и смежных наук. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Институт_химической_кинетики_и_горения СО РАН – дата обращения 24.06.2021)
- 23 июня** – 10 лет назад (2012) в День города на набережной Оби в парке «Городское начало» в полночь открыли памятник российскому императору Александру III. Именно по его указу в 1891 г. началось строительство Транссиба – самой большой железной дороги в мире, давшей развитие сибирским регионам, в том числе Новосибирску. Автор монумента – народный художник России Салават Щербаков. (https://101hotels.com/recreation/russia/novosibirsk/points/monuments/pamyatnik_aleksandru_iii – дата обращения 24.06.2021)
- 24 июня** – 100 лет со дня рождения Филатова Александра Павловича (24.06.1922, с. Корнилово Каменского р-на Алтайского края – 15.05.2016, г. Новосибирск), советского партийного деятеля, первого секретаря Новосибирского обкома КПСС, почётного гражданина Новосибирска. (Статья к дате на с. 113)
- 27 июня** – 125 лет назад (1897) в Новониколаевске образовано добровольное пожарное общество. Решение о создании общества было принято после пожара в ночь с 4 на 5 июня 1897 г., уничтожившего дом поселянина Толоконского. При тушении этого пожара между соседями произошла ссора, и пострадавшему было отказано в пользовании ручным пожарным насосом. Инициатором создания добровольного пожарного общества в посёлке стал инженер-путеец, начальник участка железной дороги Каргат – Кривощёково Николай Михайлович Тихомиров. 27 июня 1897 г. Томский губернатор удовлетворил прошение о создании общества. Пожарное оборудование было приобретено на добровольные пожертвования горожан и размещено на территории усадьбы Тихомирова. Позднее, 8 декабря 1899 г., Н. М. Тихомиров избран почётным членом Новониколаевского добровольного пожарного общества. До 1900 г. общество пользовалось ежегодной субсидией Алтайского округа в размере 400 руб. В 1903 г. на углу улицы Спасской (ныне – ул. Спартака) и Николаевского (Красного) проспекта было построено депо добровольного пожарного общества, а в 1905 г. здесь же была выстроена первая в городе пожарная каланча. С 1906 г. пожарное общество, находясь в поиске дополнительных средств, стало заниматься доходными предприятиями: проруби, строительство торговых лавок, организацию вечеров и гуляний на пароходах, доставку воды жителям, обслуживание телефонной сети. 11 июня 1906 г. в Новониколаевске был открыт Городской пожарный обоз, команда которого состояла из 18 человек. Год спустя, 11 июня 1907 г., состоялись городские торжества по случаю десятилетия Новониколаевского добровольного пожарного общества и первой годовщины городской пожарной команды. В этот день состоялись молебны у депо пожарного общества и пожарной команды, праздничное шествие по городу сопровождалось музыкой Енисейского полка, член общества Г. И. Жерновков зачитал доклад «О развитии

пожарного дела в Новониколаевске», затем в театре Д. П. Андреева состоялся благотворительный спектакль «Образцовый муж» по пьесе К. А. Тарновского, а вечером в иллюминированном саду при театре были устроены гулянье и танцы под музыку румынского оркестра. (ГАО. Ф. Д-97. Оп. 1. Д. 2. Л. 42–43; Газета Обь. 1907. 10 июня. Л. 1, 13 июня. Л. 2; http://dponso.ru/istoriya_pozharnogo_dobrovolchestva – дата обращения 24.06.2021)

30 июня – 165 лет со дня рождения Тихомирова Николая Михайловича (30.06.1857, г. Киров Вятской губ. – 24.10.1900. г. Новосибирск), русского инженера-путейца, строителя, общественного деятеля, одного из основателей Новосибирска. (Статья к дате на с. 116)



Каинск. Водокачка

ИЮЛЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							



1–10 июля – 100 лет назад (1922) в Новониколаевске прошёл первый Сибирский контрактный съезд-ярмарка. Такие ярмарки представляли собой места встреч продавцов и покупателей по оптовому товарообороту. В работе съезда приняли участие государственные промышленные и торговые организации, а также Сибцентросоюз, Сибдальвнешторг и др. Обороты первого Сибирского съезда-ярмарки составили свыше 60 млн руб. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 63; <https://cyberleninka.ru/article/n/sozdanie-rynochnoy-infrastruktury-v-sibiri-v-usloviyah-nepa-1921-1923-gg/viewer> – дата обращения 30.06.2021*)

3 июля – 80 лет назад (1942) Ставка Верховного Главнокомандующего одобрила инициативу сибиряков по созданию Сибирской добровольческой дивизии (22-я (150-я) гвардейская Сибирская добровольческая Рижская дивизия). Летом 1942 г. в СибВО начинает формироваться Сибирский добровольческий корпус в составе 150-й дивизии и четырёх сталинских бригад – 74-й (Алтайский край), 75-й (Омская область), 78-й (Красноярский край) и 91-й (из добровольцев всей Западной Сибири). В июле 1942 г. бюро Новосибирского обкома ВКП(б) выносит постановление: «Сформировать первую добровольческую дивизию только из числа добровольцев, в составе которой должно быть не менее 50 % коммунистов и комсомольцев». 3 июля 1942 г. было получено разрешение ГКО на формирование Сибирской добровольческой дивизии, которой были присвоены имя И. В. Сталина и войсковой номер – 150-й стрелковой. Дивизия формировалась в г. Новосибирске, в состав её вошли: 469-й Новосибирский, 674-й Кузбасский, 856-й Кемеровский и 328-й Томский артиллерийский полки. В состав дивизии вошла и отдельная снайперская рота нарымских охотников-промысловиков. Уже к 10 августа поступило 42 307 заявлений добровольцев (в том числе 8 313 от коммунистов и 8 494 от комсомольцев), что намного превышало штатную численность дивизии, и это доставило много хлопот отборочным комиссиям и военкоматам. Всего же в состав добровольческого корпуса вошли 27 000 бойцов-добровольцев, и почти половина из них были коммунисты и комсомольцы. Ровно через два месяца – 3 сентября 1942 г. – каждому воину в торжественной обстановке было вручено боевое оружие, а полкам и отдельным батальонам – красные знамёна. 19 апреля 1943 г. приказом Верховного Главнокомандующего за боевые отличия Сибирскому добровольческому корпусу было присвоено звание гвардейского. Отныне он стал именоваться 19-м гвардейским стрелковым корпусом, а 150-я добровольческая дивизия – 22-й гвардейской стрелковой дивизией сибиряков. В ходе боёв гвардейцы-сибиряки прошли 1 700 км от г. Белого на Калининщине, по Смоленщине, Белоруссии, Латвии до берегов Балтийского моря. Пять раз салютовала Москва в честь успешных боевых действий сибиряков-гвардейцев. Боевыми наградами были отмечены 14 055 солдат и офицеров, 80 человек – лучших воинов 19-го гвардейского корпуса (в их числе 26 человек из 22-й гвардейской дивизии) были удостоены

высокой чести – они участвовали в Параде Победы 24 июня 1945 г. Решением Новосибирского горсовета от 28 апреля 1965 г. в честь боевых подвигов воинов 22-й гвардейской Сибирской добровольческой дивизии её именем названа главная магистраль Кировского района г. Новосибирска. (<http://kraeved.ngonb.ru/node/5312> – дата обращения 30.06.2021)

5 июля – 115 лет назад (1907) была открыта библиотека им. А. П. Чехова г. Новосибирска. Это одна из первых библиотек города, она располагалась на Кабинетной улице, № 12 в доме купца Т. Ф. Соловьёва. 14 января 1920 г. библиотека получила статус Первой Советской библиотеки. С 1998 г. она становится центральной библиотекой ЦБС Железнодорожного района. С 2017 г. – структурным подразделением Централизованной библиотечной системы Центрального округа по Железнодорожному, Заельцовскому и Центральному районам города Новосибирска. Библиотека сегодня – это универсальный фонд – около 65 тысяч документов на различных носителях и 5,5 тысяч пользователей. С 2007 г. здесь работает Центр открытого доступа к электронным ресурсам, а в 2009 г. в его состав вошёл и Центр правовой информации, дающий жителям района возможность свободного доступа к правовым документам. Библиотека им. А. П. Чехова – постоянный участник городских и областных библиотечных конкурсов, принимает активное участие в разработке муниципальных программ в области библиотечного дела, в написании инновационных проектов, охотно и плодотворно сотрудничает с учебными заведениями, общественными организациями, органами местного самоуправления. (<https://www.sshbn.ru/cbs/branches/library-a-p-chekhov/> – дата обращения 01.06.2021)

7 июля – 30 лет со дня основания Кафедрального собора в честь Преображения Господня в Бердске (1992). В 1992 г. 7 июля на праздник Рождества Иоанна Предтечи Владыкой Тихоном (Емельяновым), епископом Новосибирским и Барнаульским было совершено освящение закладного камня и места для строительства нового храма, ныне Преображенского кафедрального собора. Храм двухэтажный. Нижний храм освящён покойным епископом Сергием (Соколовым) в честь Трёх Святителей, Василия Великого, Григория Богослова, Иоанна Златоустого в начале января 1998 г. В том же году в храме началось богослужение. Освящение верхнего храма совершил архиепископ Новосибирский и Бердский Тихон (Емельянов) в честь Преображения Господня на Благовещение (7 апреля) 2001 г. Первый колокольный звон бердчане услышали 13 сентября 1998 г. Преображенский собор построен по проекту новосибирского архитектора Петра Чернобровцева. (<http://www.berdsk.orthodoxy.ru/prihody/preobraz.htm> – дата обращения 30.06.2021)

13 июля – 70 лет со дня рождения Добрынина Петра Яковлевича (р. 13.07.1952, г. Новосибирск), генерального директора ОАО «Новосибирский завод низковольтной аппаратуры». Выпускник Новосибирского электротехнического института (1974). В 1974–1978 гг. – инженер, старший инженер Новосибирского электровакуумного завода; в 1978–1990 гг. – заместитель начальника отдела научной организации

труда и управления, начальник отдела управления качеством, заместитель начальника, начальник отдела труда и заработной платы, секретарь парткома КПСС завода низковольтной аппаратуры. С 1990 г. – генеральный директор ОАО «Новосибирский завод низковольтной аппаратуры». (<http://slovariiki.org/bolsaa-biograficeskaa-enciklopedia/34594> – дата обращения 30.06.2021)

- 13 июля** – 35 лет назад (1987) в аэропорту Толмачёво совершил посадку реактивный самолёт, ведомый Томасом Уотсоном. Бывший посол США в СССР осуществлял перелёт, посвящённый открытию воздушного транспортного моста между СССР и США. (Цыплаков И. Ф. *Корона сибирской столицы*. С. 294)
- 16 июля** – 100 лет с начала велогонки по маршруту Новониколаевск – Томск и обратно. «В воскресенье 16 июля, при звуках музыки и большой толпы собравшихся зрителей, отправились в велосипедный пробег между Томском и Новониколаевском циклисты: Тюленев, Майрес, Хайло, Буянов. 17 июля отправилась в пробег 2-я группа». К 23 июля, после состязаний в Томске, спортсмены вернулись в Новониколаевск. (*Советская Сибирь*. 1922. 19 июля. С. 4)
- 22 июля** – 200 лет учреждения города Колывани (1822). (Статья к дате на с. 119)
- 26 июля** – 75 лет со дня рождения Рублёвой Валентины Андреевны (1947, с. Болтово Сузунского р-на), заслуженного учителя школы РСФСР, почётного гражданина Сузунского района. Закончив Сузунскую среднюю школу № 2, поступила в НГПИ, где была Ленинским стипендиатом. Занималась в научно-исследовательском обществе, возглавляла его на естественно-географическом факультете. После окончания института вернулась в Болтовскую восьмилетку учителем, затем стала завучем, организатором. С 1992 г. работает в творческой группе при НИПКиПРО. Апробировала стандарты, участвовала в создании «Системы измерителей для итоговой проверки за курс основной общеобразовательной школы по географии». Автор воспитательной системы на семь лет (5–11 классы) в работе с классом, технологии: «Адаптивная система обучения как условие формирования учебной деятельности». 20 лет возглавляет районное методическое объединение учителей географии. На протяжении многих лет является экспертом олимпиадной и аттестационной комиссий Сузунского района. Награждена Почётными грамотами Министерства просвещения СССР. Заслуженный учитель школы РСФСР (1991), Почётный работник образования Новосибирской области, учитель-методист, победитель конкурса «Лучший учитель РФ», победитель Всероссийского конкурса «Организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской, методической и экспериментальной работы в образовательном учреждении». (http://suzun-spr.ru/articles/imennoy/rubleva-valentina-andreevna.php?bitrix_include_areas=N&sphrase_id=2448&SECTION_CODE=imennoy&ELEMENT_CODE=rubleva-valentina-andreevna&clear_cache=Y – дата обращения 02.06.2021)
- 27 июля** – 30 лет назад (1992) постановлением мэра Новосибирска учреждена муниципальная городская радиовещательная компания «Радио Новосибирск». (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области*. С. 312)

31 июля – 40 лет со дня рождения Федосиенко Сергея Алексеевича (1982, р. п. Краснозёрское), пауэрлифтера, заслуженного мастера спорта международного класса, многократного чемпиона и рекордсмена мира, Европы, России, абсолютного чемпиона IX Всемирных игр в Кали (2013), абсолютного чемпиона X Всемирных игр во Вроцлаве (2017). *(Носов И. А. Заслуженные специалисты и заслуженные мастера спорта Новосибирской области. 2009. С. 135)*



- 1 августа** – 90 лет со дня рождения Файна Якова Наумовича (р. 01.08.1932), музыковеда, скрипача, члена Союза композиторов РФ и Союза театральных деятелей России, кандидата искусствоведения. Окончил Киевскую консерваторию (класс Н. И. Будовского, 1955), теоретико-композиторский факультет Новосибирской консерватории (класс профессора Л. Я. Хинчина, 1963). С 1962 г. работает на кафедре теории музыки Новосибирской консерватории. Вёл курсы гармонии, полифонии, музыкально-теоретических систем, музыкальной критики, истории исполнительства на струнных инструментах (2003–2012). Сфера научных интересов связана с проблемами теоретического музыкознания и музыкальной культуры Сибири. Автор более 40 опубликованных работ. Музыкально-просветительская деятельность включает лекции, радиопередачи, вступительные слова и аннотации к концертам, статьи в местной и республиканской периодической печати (всего свыше 200). Исполнительская деятельность началась в 1955 г. в симфоническом оркестре Донецкого театра оперы и балета (1955–1958), продолжалась в оркестре НГАТОиБ (1958–1987). Был деканом ФПК, заведующим учебной частью. Руководил отделом послевузовского обучения НГК. (<https://www.unioncomposers.ru/composer/view/?id=428> – дата обращения 02.06.2021)
- 2 августа** – 125 лет со дня рождения Абрамова Бориса Николаевича (02.08.1897, г. Нижний Новгород – 05.09. 1972, г. Венев Тульской обл.), последователя Н. К. Рериха и Е. И. Рерих, поэта, писателя, педагога. Окончил Кронштадтское военно-морское училище, служил на флоте. С начала 1920-х гг. обосновался в г. Харбине (Китай). Работал в химической лаборатории, в организациях КВЖД, заведовал студенческим клубом молодёжного Христианского союза, преподавал русский язык в Харбинском политехническом институте. Любил и хорошо знал литературу, музыку, писал стихи и рассказы, рисовал. В 1934 г. произошла встреча Б. Н. Абрамова с Н. К. Рерихом, посетившим Харбин вместе со своим старшим сыном во время научной экспедиции по Маньчжурии. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 6 ; <https://sibro.ru/teacher/abramov/> – дата обращения 02.06.2021*)
- 2 августа** – 60 лет со дня рождения Байрашевской Лидии Робертовны (1962), заслуженной артистки РФ (2002). В 1987 г. окончила Новосибирское театральное училище. С 1995 г. – в труппе «Красного факела» (Новосибирск), среди её работ: «Зойкина квартира»; «Сон в летнюю ночь»; «Президентши»; «Плейбой» – гордость Запада»; «Время и комната»; «Ивонна, принцесса бургундская»; «Три сестры»; «Dostoevsky-trip». Актриса трижды удостоивалась премии Новосибирского отделения СТД России «Парадиз» за лучшую женскую роль сезона. В 2004–2007 гг. – актриса Санкт-Петербургского ТЮЗа имени А. А. Брянцева, среди работ: «Анатоль»; «Следующая остановка небо». С 2008 г. – актриса Театра «Практика» (Москва). С 1992 г. снимается в кино. Исполнила роли в лентах «Птица счастья» (Марьяна Валерьевна Терехова), «Куклы колдуна» (Мария) и др. В 2001 г. была выдвинута на соискание Национальной театральной премии «Золотая Маска» за исполнение роли Маши в «Трёх сёстрах» по А. Чехову. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 60 ; <https://red-torch.ru/actors/profile/407/> – дата обращения 02.06.2021*)

- 2 августа** – 100 лет со дня рождения Поротникова Павла Леонтьевича (02.08.1922, д. Малая Черемшанка Новониколаевской губ. – 07.10.1998, г. Новосибирск), сибирского художника, члена Союза художников СССР. Получил профессиональное образование в Омском художественно-педагогическом училище (1939–1941) и Костромском художественном училище (1948–1951). Член Союза художников СССР, России с 1966 г. В годы Великой Отечественной войны служил в миномётных войсках, участвовал в сражениях на Курской дуге, форсировании Днепра, освобождении Варшавы, наступлении на Берлин. Награждён орденами Отечественной войны I степени, Красного Знамени и Красной Звезды, боевыми и памятными медалями. Творческая биография П. Л. Поротникова связана с особым явлением в художественной жизни Новосибирска 1950–1960-х гг. – переездом нескольких живописцев из города в сельскую местность и их длительной работой там. Как и в отечественной литературе того времени, в живописи художников-«деревенщиков» глубоко и правдиво выразились извечные нравственные устои народной жизни, воплотились простые мотивы крестьянского труда, возникли стилистические приёмы, отвечающие избранному ими сюжетам. Десятилетие, проведённое П. Л. Поротниковым в селе Вьюны Колыванского района Новосибирской области (1956–1966), определило его место в истории изобразительного искусства города как тонкого мастера лирического пейзажа и автора жанровых сцен, полных особой декоративности и праздничности деревенского быта. *(Авторский текст С. П. Голиковой)*
- 4 августа** – 75 лет назад (1947) создан Новосибирский областной колледж культуры и искусств. (Статья к дате на с. 122)
- 4 августа** – 75 лет со дня рождения Виноградовой Валентины Андреевны (04.08.1947, ст. Кошкуль Чановского р-на), почётного гражданина Татарского района (2000). Выпускница (1966) Куйбышевского педагогического училища¹. Начала работать учителем начальных классов в Блюдцинской неполной средней школе (Чановский район). С апреля 1972 г. – директор чановского Дома учителя. В конце того же года вышла замуж и переехала в Татарский район, где стала методистом по начальным классам в районном отделе народного образования. С 1975 г. живёт в селе Богдановка (Татарский район), где более 25 лет проработала заведующей Богдановской сельской начальной школой. Награждена грамотами ЦК ВЛКСМ, районо, облоно, юбилейной медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», медалью «Ветеран труда». Сейчас В. А. Виноградова на заслуженном отдыхе, но она по-прежнему в гуще событий села и района: член женсовета, председатель уличного комитета, постоянный участник художественной самодеятельности. *(Информация отдела архивной службы Татарского района)*
- 5 августа** – 75 лет со дня рождения Гершуновой Любви Васильевны (05.08.1947 – 30.10.2006, г. Новосибирск), балерины, народной артистки РСФСР, солистки Новосибирского театра оперы и балета. *(Галерея выдающихся новосибирцев. С. 22)*
- 6 августа** – 70 лет со дня рождения Леонова Виктора Васильевича (1952, с. Ново-Ильинка Хабаровского р-на Алтайского края), российского государственного деятеля, члена

¹ Ныне Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Куйбышевский педагогический колледж»

Совета Федерации РФ (2006–2010), председателя Новосибирской областной общественной организации пенсионеров-ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранных органов. В 1979 г. окончил Новосибирский институт народного хозяйства, в 1989-м – Высшую партийную школу в Новосибирске. Кандидат экономических наук. Многие годы связаны с работой в органах государственной власти. Председатель Новосибирского областного Совета депутатов (второго и третьего созыва). В 2005 г. был избран членом Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации – представителем Новосибирского областного Совета депутатов в Совете Федерации. В 2006–2010 гг. – заместитель председателя, председатель (1999–2001) Комитета по конституционному законодательству и судебно-правовым вопросам. В 2006–2010 гг. – заместитель председателя Комитета по делам Федерации и региональной политике. Много сделал для становления и развития законодательной базы Новосибирской области, способствующей стабилизации политической, экономической, социальной жизни субъекта Российской Федерации. Женат, имеет двух детей и шесть внуков. Государственные награды и награды Новосибирской области: орден Дружбы (2002), Почётная грамота Новосибирского областного Совета депутатов (2002), Почётная грамота Совета Федерации (2001, 2010), Почётный знак Совета Федерации Федерального Собрания РФ «За заслуги в развитии парламентаризма» (2010), благодарность Правительства РФ (2007), медаль «За вклад в развитие законодательства Новосибирской области» (2014), знак отличия «За заслуги перед Новосибирской областью» (2015). *(Информацию предоставил Фабрика Ю.А.)*

9 августа – 75 лет назад (1947) в г. Куйбышеве на основании решения Новосибирского Облисполкома № 736 от 23 июля 1946 г. и решения Исполкома Куйбышевского горсовета № 128 от 12 августа 1946 г. открылся Музей В. В. Куйбышева (ныне – часть «Музейного комплекса» города Куйбышева). (Статья к дате на с. 124)

9 августа – 65 лет назад (1957) в Новосибирске организован институт неорганической химии СО АН СССР (ныне – Институт неорганической химии им. А. В. Николаева СО РАН). Основными направлениями исследований института являются химия неорганических соединений (координационных, кластерных и супрамолекулярных и др.), химическая термодинамика неорганических систем, кристаллохимия и электронное строение неорганических веществ, физико-химические основы процессов разделения и очистки веществ и др. Также институт является профильной организацией по направлению «Метрология». (https://ru.wikipedia.org/wiki/Институт_неорганической_химии_имени_А._В._Николаева_СО_РАН – дата обращения 01.07.2021)

10 августа – 100 лет со дня рождения Соловьёва Григория Фёдоровича (10.08.1922, с. Половинное ныне Краснозёрского р-на – 14.05.2006, пос. Железнодорожный Новосибирского р-на), полного кавалера ордена Славы. (Статья к дате на с. 126)

10 августа – 25 лет назад (1997) состоялось торжественное освящение католического собора Преображения Господня в г. Новосибирске. Строительство здания храма было начато в 1992 г. и завершилось в 1997 г. 10 августа 1997 г. Кафедральный собор был торжественно освящён Его Преосвященством Епископом Иосифом Вертом, в то время – Апостольским администратором для католиков латинского обряда азиатской части России. (<https://cathedral.nsk.ru/> – дата обращения 01.07.2021)

- 11 августа** – 30 лет назад (1992) в р. п. Кольвань состоялось открытие женского монастыря в честь Покрова Пресвятой Богородицы и благоверного князя Александра Невского. Основателем этой обители является епископ Новосибирский и Барнаульский Тихон. В 1990 г., приехав на Новосибирскую кафедру, он позаботился об организации монастыря для тех, кто монашествовал при Вознесенском соборе Новосибирска. В 1991 г. Кольвань посетил патриарх Алексей II, освятив здесь закладку камня в основание обители. Официальное открытие Александро-Невского женского монастыря в Кольвани состоялось летом 1992 г. В 1993–2000 гг. на территории монастыря возвели трапезную, швейную мастерскую, ограду и хозяйственный двор. Монахинями было организовано животноводческое и приусадебное хозяйство. В 2004 г. закончилось строительство Водосвятной часовни. Монастырский храм – это собор во имя князя Александра Невского, который был сооружён в 1887 г. Сейчас при храме Александро-Невского женского монастыря работает воскресная школа. Здесь проходят обучение дети прихожан, а также дети-сироты, которые воспитываются в местной школе-интернате. (<http://www.novosibirskgid.ru/architecture/monastery/aleksandro-nevskiy-zhenskiy-monastir.html> – дата обращения 01.07.2021)
- 13 августа** – 80 лет со дня рождения Шиллера Юрия Андреевича (13.08.1942, г. Оха, Сахалинской обл. – 17.03.2019, г. Новосибирск), советского и российского кинорежиссёра. (Статья к дате на с. 128)
- 14 августа** – 60 лет со дня рождения Лаптева Владимира Васильевича (1962, г. Куйбышев Новосибирской обл.), члена Совета Федерации Федерального Собрания РФ – представителя от Законодательного собрания Новосибирской области. Закончил Новосибирский юридический институт – филиал Томского государственного университета. Награждён: медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени; медалью «За безупречную службу» МВД; почётным знаком Законодательного Собрания Новосибирской области; медалью Законодательного Собрания Новосибирской области «Общественное признание». (*Наш город начинается с людей. С. 45*)
- 16 августа** – 60 лет со дня рождения Голодяева Константина Артёмовича (1962, г. Владивосток), краеведа, экскурсовода, автора нескольких книг по истории Новосибирска. Окончил Новосибирский институт советской кооперативной торговли (сейчас – Сибирский университет потребительской кооперации). После окончания института работал в системе государственной торговли. Долгое время работал в смежной с экономикой области – рекламе. Интерес к изучению прошлого начался ещё в детстве, с рассказов отца, но значительно усилился в 90-е годы с чтения мемуаров дедушки, где описывалась история семьи с конца XIX в., рассказывалось о событиях Первой мировой войны, революции и коллективизации. В 2015 г., к 70-летию Победы, вышла первая книга «Забытый герой Победы», она была посвящена Михаилу Васильевичу Кулагину, руководителю области в годы войны. Позже вышли книги: «Старый Новосибирск» и «Новосибирск на ощупь», посвящённые истории города. В изданиях опубликовано много редких фотографий. Как заметил автор, материалы он черпал в самых разных источниках, «от строгих архивов до душевных бесед со старожилками». Автор цикла радиопередач «Прогулки по Новосибирску», нескольких документальных фильмов по истории города, где он является автором сценария и ведущим: «Село Кривощёково или история одного места» (2014), «Прогулки по Новосибирску»:

«В колыбели», (2016), «Декабрь 1919», (2017), «Год революций», (2018), «Город трудовой славы» (2017), «Этот день мы приближали, как могли» (2018), «Культура, которую мы сберегли» (2019), а также двух десятков фильмов, где он выступает в качестве эксперта. Автор нескольких городских проектов: «Музейная гостиная», «Школьное краеведение», «Ночь музеев», авторских экскурсий: «Прогулка по Михайловской набережной», «Власть народу», «Дух ул. Инская», «Обзорная по городу», «Мистическая Бердь», круиз «Обское море», «Город с высоты», публичных лекций по различным темам. Является членом ряда краеведческих сообществ, советов и комиссий при мэрии города Новосибирска и Губернаторе Новосибирской области. Лауреат нескольких профессиональных конкурсов в области истории, журналистики и литературы. (<http://infomania.ru/map/?p=19738> – дата обращения 03.06.2021)

16 августа – 75 лет со дня рождения Скульптецкого Юрия Евгеньевича (1947, Германия), художника-акварелиста. Окончил художественно-графический факультет Омского педагогического института. Преподаватель детской художественной школы, директор (1976–1997). Участник городских, областных, региональных выставок. Его имя внесено в «Золотую книгу культуры Новосибирской области» в номинации «Мастер – золотые руки» в 2011 г. Является членом Совета Куйбышевского музея с 1998 г. и оформителем всех музейных экспозиций на протяжении многих лет. Увлекается краеведением и историей родного города, является постоянным участником выставок изобразительного и декоративно-прикладного искусства, региональных историко-краеведческих чтений, проводимых Музейным комплексом г. Куйбышева. За большой вклад в развитие культуры Куйбышева награждён знаком «За заслуги перед городом». Удостоен звания «Почётный гражданин города Куйбышева». (*Наш город начинается с людей. С. 50*)

18 августа – 75 лет со дня рождения Смирнова Анатолия Сергеевича (1947, г. Куйбышев Новосибирской обл.), почётного автотранспортника, директора ОАО «Каинсктранс», почётного работника транспорта России, депутата Совета депутатов Куйбышевского района первого созыва. Окончил Сибирский автодорожный институт. Общий стаж работы – более 35 лет. Постановлением главы администрации г. Куйбышева награждён знаком «За заслуги перед городом». (*Наш город начинается с людей. 2009. С. 52–53*)

19 августа – 75 лет назад (1947) р. п. Чулым преобразован в город районного подчинения. Поселение на месте современного города Чулым возникло в связи со строительством Московско-Сибирского тракта¹. В 1760-х гг. через Барабинскую лесостепь началась прокладка участка тракта для связи с Кольвано-Воскресенскими заводами. Для строительства тракта привлекали сосланных помещиками переселенцев из Европейской части России, крепостных, старообрядцев, высланных Екатериной II как неблагонадёжных подданных на восточную окраину Российской империи. Рядом со строящимся трактом переселенцы основывали новые поселения. Одним из таких поселений стал Чулым. В 1891 г. началось строительство Транссибирской железной дороги. В 1893 г. был построен разъезд «Чулымский», превратившийся позднее в станцию «Чулымскую». В 1902 г. в деревне была построена церковь, деревня стала селом, в котором располагался центр православного

¹ Решение о его строительстве было принято в конце 1730-х гг.

прихода. Вскоре с. Романовское срослось с разъездом, образовался единый пристанционный посёлок Чулымский. В 1920–1930-х гг. население Чулыма значительно увеличивается за счёт переселенцев из окрестных деревень, многие из которых становятся работниками на железной дороге. В 1933 г. Постановлением ВЦИК от 10 апреля 1933 г. селение Романовское – районный центр Чулымского района переименовано в Чулым. В 1935 г. единому пристанционному посёлку был присвоен статус рабочего посёлка с названием Чулым. 19 августа 1947 г. Чулым получил статус города. На 1 января 1947 г. в городе насчитывалось около 3 тысяч строений, 2 430 личных хозяйств. В Чулыме работали районная и железнодорожная больницы, районная и железнодорожная амбулатории, действовало 5 школ. В настоящее время город Чулым является центром Чулымского муниципального района. В городе проживают представители разных национальностей: русские, украинцы, немцы, татары, казахи и др. Численность населения составляет 10 926 человек. ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Чулым_\(город\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Чулым_(город)) – дата обращения 01.07.2021)

21 августа – 15 лет назад (2007) состоялся выпуск в почтовое обращение и спецгашение почтовой марки, посвящённой 70-летию Новосибирской области. (*Новосибирская область. 75 лет. С. 591*)

25 августа – 150 лет со дня рождения Волнина Александра Константиновича (25.08.1872, г. Ростов Ярославской губ. – 1942), русского писателя, историка и библииста, педагога, первого директора Новониколаевского учительского института, заслуженного учителя РСФСР. Окончил Ростовское духовное училище (1887), Ярославскую духовную семинарию (1893), Московскую духовную академию (1897) со степенью кандидата богословия и правами магистранта. В июле 1917 г. Министерством народного просвещения было подписано постановление об организации Новониколаевского учительского института (г. Новониколаевск Томской губ.). Его открытие состоялось в октябре 1917 г. под руководством Александра Волнина. Здесь он успел поработать преподавателем логики, психологии и педагогики до ликвидации института в 1920 г. В 1921–1925 гг. – преподаватель Вятского педагогического института имени В. И. Ленина, где стал основателем кафедры педагогики и психологии. В 1925 г. Волнин переехал в Москву и преподавал на рабфаке Академии коммунистического воспитания имени Н. К. Крупской. 6 сентября 1940 г. в числе первых 25 учителей ему было присвоено звание Заслуженного учителя РСФСР. Руководил отделом образования в правлении Северной железной дороги. С 1927 г. был преподавателем русского языка в школе № 1 Ярославской железной дороги. Умер в 1942 г. в Москве. Был похоронен на кладбище Донского монастыря. Имел награды Российской империи: ордена Св. Анны и Св. Станислава II и III степеней. (*Православная энциклопедия. М., 2005. Т. 9. С. 239; Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области. С. 37*)

25 августа – 75 лет со дня рождения Хаснулина Вячеслава Ивановича (25.08.1947, г. Алма-Ата – 14.01.2016, г. Новосибирск), советского и российского врача, учёного-медика, доктора медицинских наук, профессора, действительного члена Академии полярной медицины и экстремальной экологии человека, члена-корреспондента Российской академии естествознания, действительного члена Нью-Йоркской академии наук. Выпускник Семипалатинского государственного медицинского института (1971). В 1976 г. окончил аспирантуру при Институте клинической и экспериментальной медицины Сибирского филиала Академии

медицинских наук СССР (Новосибирск). В 1978–1980 гг. – учёный секретарь президиума Сибирского отделения Академии медицинских наук СССР. С 1986 г. – руководитель лаборатории механизмов дезадаптации Научного центра клинической и экспериментальной медицины СО РАМН. Также работал в научно-исследовательской лаборатории полярной медицины Сибирского отделения Российской академии медицинских наук. До 2002 г. возглавлял сибирский филиал Национального института здоровья. В 2005–2015 гг. – профессор кафедры психологии Сибирской академии государственной службы. С 1995 г. – начальник управления здравоохранения исполкома Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение». Занимался, в частности, исследованиями влияния сезонного перевода часов на здоровье человека. Принимал участие в региональных парламентских слушаниях в 2001 г. на тему: «О негативном влиянии десинхронизирующих факторов на циркадианную ритмичность человека». Подготовил шестнадцать кандидатов и трёх докторов наук, опубликовал более 550 научных работ. Лауреат премии Российской академии медицинских наук и Федерального фонда обязательного медицинского страхования (1994). (https://ru.wikipedia.org/wiki/Хаснулин_Вячеслав_Иванович – дата обращения 01.07.2021)

27 августа – 70 лет со дня рождения Левчук Надежды Донатовны (р. 27.08.1952, с. Венгерovo Венгеровского р-на), заслуженного учителя РФ, почётного гражданина Ордынского района (2006). Выпускница Новосибирского педагогического института (1973). С 1973 г. – учитель физики Пролетарской средней школы, а с 1985 г. – директор этой школы. С 1987 г. – инспектор Ордынского районного отдела народного образования, а с 1999 г. – его начальник. (<https://www.sites.google.com/view/proektbs/главная/p-н-ордынское/левчук-надежда-донатовна> – дата обращения 01.07.2021)

28 августа – 90 лет со дня рождения Нотмана Ролена Константиновича (28.08.1932, г. Ленинград – 18.12. 2012, г. Новосибирск), известного новосибирского журналиста и писателя. Отец, преподаватель истории Ленинградского университета, был арестован как враг народа, выслан в ГУЛАГ и там расстрелян. Мать с двумя детьми вынуждена была переехать в Новосибирске, где ей с огромным трудом удалось найти работу. Судьба Нотмана как писателя и журналиста достойно сложилась именно здесь. В юности редактировал многотиражные газеты, потом 42 года отдал областной газете «Советская Сибирь», начав с должности литературного сотрудника и завершив профессиональную карьеру в 75 лет заместителем редактора. Все его работы посвящены Новосибирску и его жителям. Научное сообщество высоко ценило его как непревзойденного популяризатора науки. Член Союза писателей и Союза журналистов России. Заслуженный работник культуры России. Владелец двух самых главных новосибирских литературных премий – Гарина-Михайловского и Зазубрина. (*Сибирь в лицах. С. 234*; <http://infomania.ru/map/?p=5805>; <http://bsk.nios.ru/content/rolen-notman-o-vremeni-i-o-sebe> – дата обращения 04.06.2021)

28 августа – 140 лет со дня рождения Гумилевского Александра Павловича (28.08.1882, г. Симбирск – 24.02.1959, г. Новосибирск), основоположника акушерско-гинекологической службы Новосибирска, заслуженного врача РСФСР. Сын адвоката из Симбирска. Окончил Симбирскую гимназию. Поступил в Казанский институт на медицинский факультет. За участие в студенческих беспорядках в 1905 г. был отчислен. В 1906–1909 гг. учился в Московском университете, получил звание лекаря и поступил врачом в 24-й пехотный Симбирский полк, а впоследствии

прикомандирован к санитарно-гигиенической станции. В военном госпитале в Казани получает учёную степень доктора медицины. В 1914 г. – старший врач военно-санитарного поезда, перешедшего позже в состав Красной Армии. В 1918 г. освобождён от военной службы по болезни. В 1918 г. поступает на должность городского санитарного врача Новониколаевска. К этому времени он уже имеет значительный практический опыт военно-полевой медицины и навыки руководства работой медицинских учреждений. В 1920–1946 гг. – главный врач Центрального роддома. Стараниями А. П. Гумилевского в 1923 г. в Новониколаевске создается полноценная акушерско-гинекологическая служба. Активно участвовал в открытии новых родильных домов, был консультантом здравоохранения по родовспоможению. В 1950 г. был аттестован как акушер-гинеколог 1-й категории и назначен главным акушером-гинекологом Новосибирска. В 1949 г. Гумилевским были сконструированы прямые акушерские щипцы, они были испытаны в родильных домах Новосибирска и Москвы, в 1958 г. признаны полезными для внедрения в практику и приняты Техническим советом Министерства здравоохранения СССР к массовому производству. Заслуги А. П. Гумилевского отмечены почётными грамотами «За самоотверженность в поручаемой работе» (1931), «За плодотворную работу по охране материнства и младенчества в течение 25 лет» (1944), медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» (1946). (<https://poisk-ru.ru/s21546t7.html> – дата обращения 04.06.2021 ; Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2007. С. 113 ; Новосибирск : энциклопедия. С. 244)

31 августа – 65 лет назад (1957) состоялось открытие детской музыкальной школы в с. Венгерово. Основатель и первый директор Соболев Василий Сергеевич. За годы существования школы было подготовлено около 500 выпускников. (<https://dmsh-ven-edu54.edusite.ru/sveden/common.html> – дата обращения 30.07.2021)

Август – 45 лет назад (1977) Всесоюзная фирма «Мелодия» выпустила пластинку с записью симфонического оркестра Новосибирской филармонии под управлением А. М. Каца. (*Цыплаков И. Ф. Корона сибирской столицы. С. 256*)

Август – 50 лет назад (1972) состоялся первый визит в Новосибирск Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. В разговоре с ним Первому секретарю Новосибирского обкома партии Ф. С. Горячеву удалось доказать необходимость скорейшего строительства Новосибирского метрополитена – первого в Сибири. (<https://www.nsk.kp.ru/daily/26407/3282388/> – дата обращения 04.06.2021)

Август – 100 лет назад начал издаваться ежемесячный художественно-литературный и научно-популярный журнал «Красная сибирячка». Издание выходило в 1922–1939 гг. и освещало труд и быт работниц и колхозниц Западной Сибири, анализировало опыт работы отдельных районов и предприятий, рассказывало о производственных бригадах, делегатских собраниях на местах. Здесь публиковались интервью с людьми различных профессий, беседы с врачами, агрономами, зоотехниками, отрывки из художественных произведений. Регулярно велись специальные странички для малышей. С развитием журнала менялось и его иллюстративное наполнение, если первые номера выходили исключительно в текстовом формате, то позже добавились рисунки, а потом и фотографии выдающихся людей и фотоотчёты об исторических событиях. (<https://elibrary.ngonb.ru/catalog/periodica/809/> – дата обращения 12.07.2021)



1 сентября – 80 лет со дня рождения Закусиной Нелли Михайловны (1.09.1942, ст. Могоча Читинской обл. – 28.06.2021, г. Новосибирск), переводчика, поэта. Окончила Новосибирский инженерно-строительный институт. Работала в проектных институтах. Некоторое время жила в Бурятии, работала в журнале «Байкал», много переводила с бурятского (среди её переводов роман Барадия Мунгонова «Баян Зурхэн»). В 1970 г. вернулась в Новосибирск. Какое-то время работала в архитектуре, занималась планировкой и застройкой Нижневартовска, но потом литература стала её профессией. Она писала стихи, занималась переводческой деятельностью, работала в Западно-Сибирском книжном издательстве, затем в журнале «Сибирские огни». Много внимания уделяла поэзии народов Сибири (якутской, бурятской, тувинской, ненецкой). Болгарские, сербские, венгерские поэты благодарны Н. М. Закусиной за прекрасные переводы. Поэтические произведения Закусиной издавались в Югославии, в Болгарии, в Польше. Самобытный поэт, удивительный знаток Сибири, талантливый педагог и преподаватель авторского курса «Сибирская поэзия» – всё это о Н. М. Закусиной. Она сотрудничала с издательствами, готовила к публикации сборники других писателей и поэтов, редактировала журнал «Новосибирск». Создала школу юных поэтических дарований, разыскивая таланты по самым отдалённым сельским и знаменитым городским школам. Член Союза писателей России, лауреат престижной литературной премии им. Н. Г. Гарина-Михайловского. (*Советская Сибирь. 2007. № 170. С. 7*)

1 сентября – 65 лет назад (1957) на основании решения исполнительного комитета Тогучинского районного Совета депутатов трудящихся от 20.08.1957 года № 18 открылась Тогучинская городская музыкальная школа. (*Информация предоставлена Тогучинским районом*)

1 сентября – 65 лет назад (1957) в Новосибирске открылось хореографическое училище. Решение о его создании было принято 26 декабря 1956 г., прежде всего потому, что молодому динамично развивающемуся Новосибирскому театру оперы и балета¹ были нужны артисты. Театр открылся в победном мае 1945 г. Уже в первое десятилетие в труппе появились яркие солисты балета, настоящие звёзды. Все они были выпускниками ведущих хореографических училищ страны – в основном московского и ленинградского. Но этого было недостаточно: нужен был постоянный приток молодых кадров. Хорошая школа для одарённых детей со всей Сибири могла бы решить кадровую проблему и Новосибирского театра, и музыкальных театров других городов региона. Первый набор был объявлен спустя полгода после издания приказа Министерства культуры. К этому времени у хореографического училища появился директор – Эмилия Ивановна Шумилова, работавшая артисткой балета и, по совместительству, заместителем начальника Новосибирского областного управления культуры. Было выделено помещение – двухэтажный дом

¹ Ныне – Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (НОВАТ)

в центре города, на улице Романова, 33. 1 сентября 1957 г. начался первый учебный год. В 1964 г. выпущен экспериментальный класс, обучавшийся 6 лет. Первый основной выпуск состоялся в 1965 г. В 1981 г. хореографическое училище переехало в трёхэтажное здание за оперным театром, где располагается и сейчас. В феврале 2006 г. по результатам комплексной оценки деятельности хореографическому училищу был присвоен статус колледжа. (<https://nghk-nsk.ru/щ-колледже/история/> – дата обращения 01.07.2021)

1 сентября – 60 лет назад (1962) решением № 12/297 от 07.08.1962 исполкома Сузунского районного Совета депутатов трудящихся открыта Сузунская детская музыкальная школа с контингентом учащихся 20 человек. (Информация предоставлена Сузунским районом)

1 сентября – 65 лет назад (1967) основана Центральная библиотека Централизованной библиотечной системы г. Искитима. В 1973 г. переехала в новое помещение, где и располагается на сегодняшний день. Библиотека обслуживает все категории читателей. Активно ведётся клубная и программная деятельность. Также на базе библиотеки действует Публичный центр правовой и социально значимой информации (ПЦПИ), где жители города могут получить бесплатный доступ к правовой информации через систему «Гарант-Плюс». Фонд Центральной библиотеки насчитывает 32 344 документа. Число читателей составляет 3 018 человек. Центральная библиотека была и остаётся одним из центров культурной жизни города Искитима. Во многом это происходит благодаря её сотрудникам. Они сумели сохранить и усовершенствовать многие формы организации мероприятий. Коллектив активно использует в своей работе новые технологии, ведёт активную работу над продвижением библиотеки в социальных сетях. В онлайн-формате проводятся игры, викторины, обзоры, выставки. (<https://cbs-iskitim.ru/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%D1%86%D0%B1%D1%81/> – дата обращения 13.07.2021)

5 сентября – 100 лет назад (1922) в Новониколаевске создан сибирский фотокинокомбинат «Сибфотокино». Комбинат образован Постановлением Сибревкома (Протокол № 27, 5.09.1922 г.) путём слияния Сибфотокиноотдела и «Госпроката». На «Сибфотокино» возлагается монопольное право на прокат кинофильмов, а также просмотр всех кинолент, проходящих через Сибирь, не имеющих разрешительной визы «Госфотокино» и воспрещения к Постановкам. Сибирский фотокинокомбинат состоял из управления делами, прокатно-эксплуатационного и производственно-торгового отделов. В это время формировался аппарат и создавали структуры управления «Сибфотокино», поэтому шла частая перестановка кадров. В губернских городах и отдалённых центрах были созданы отделения «Сибфотокино», при них – прокатные склады. Возглавлял отделение уполномоченный «Сибфотокино», в районах действовали представительства, которыми руководили райуполномоченные. В конце октября 1923 г. в связи с образованием «Госкино» «Сибфотокино» реорганизовано в Сибирское отделение Госкино, которому передаётся всё кинематографическое имущество и права монопольного проката кинокартин. (ГАО. Ф-27. О-1. Д-23)

- 6 сентября** – 55 лет назад (1967) открыта Красноярская средняя школа № 30 им. Героя России Александра Галле (ныне – Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области «Красноярская средняя школа № 30 имени Героя России Александра Галле»). (<http://school-30kras.ru/o-shkole/istoriya-shkoly> – дата обращения 13.07.2021)
- 6 сентября** – 30 лет назад (1992) в Новосибирском Академгородке открылась православная гимназия во имя преподобного Сергия Радонежского. В 1990 г., когда начинал создаваться первый православный приход в Академгородке, и только началось строительство приходского храма, в конце сентября начала работать воскресная школа. Поскольку у прихода не было никаких помещений, первые занятия проводились в самой большой аудитории Новосибирского университета. В 1992 г., после выхода в свет закона об образовании, на базе воскресной школы по инициативе научной общественности Академгородка и благословению владыки Тихона была создана православная гимназия во имя преподобного Сергия Радонежского (учредитель – Местная православная религиозная организация «Приход храма в честь Всех святых, в земле Русской просиявших»). Гимназия реализует программы дошкольного, начального, основного общего, среднего (полного) общего образования. Православная гимназия функционирует в режиме школы-лаборатории, в которой современное естественно-научное и гуманитарное образование сочетается с духовно-нравственным воспитанием и имеет практическую социальную направленность. (<http://bsk.nios.ru/content/25-let-pravoslavnoy-gimnazii-vo-imya-prepodobnogo-sergiya-radonezhskogo-1992> – дата обращения 01.07.2021)
- 7 сентября** – 30 лет назад (1992) аэропорт «Толмачёво» получил статус международного и вошёл в члены Международного совета аэропортов Европейского региона. В короткие сроки были созданы новые отделы, мобильные комплексы, дополнительные складские помещения для переработки грузов. В середине 1990-х гг. открылись регулярные рейсы в Германию, Китай и другие страны. С 1995 г. аэропорт был преобразован в акционерное общество ОАО «Аэропорт Толмачёво», 51 % акций которого находился в государственной федеральной собственности, остальное принадлежало организациям и частным лицам, включая и работников авиапредприятия. (*Календарь памятных и знаменательных событий Новосибирской области, 2012. С. 22; История города. Новониколаевск-Новосибирск. 2006. Т. 2. С. 214*)
- 8 сентября** – 60 лет назад (1962) в Новосибирске был официально зарегистрирован миллионный житель. В хроникальном издании «Новосибирск. 100 лет. События. Люди» говорится, что миллионный житель нашего города родился ещё в июле 1962 г. Им стал Михаил Щёголев. Но свидетельство о рождении было выдано родителям младенца лишь 8 сентября 1962 г. Миша родился в семье советских инженеров – отличник, музыкант, хоккеист. В детстве мечтал о карьере военного лётчика, но зрение подвело. Выбрал не менее полезную профессию – врача. Сегодня он хирург высшей категории, за плечами – более десяти тысяч операций. О почётном статусе Михаил узнал лишь в 20 лет. Любопытно, что внучка доктора могла стать полуторамиллионной жительницей города. Статистика указывает: этот рубеж Новосибирск преодолел в начале 2012 г.

Как раз в марте родился новый член семьи Щёголевых. Однако в Новосибирске есть ещё один миллионный житель. В 1963 г. на экраны Новосибирской области вышел очередной выпуск киножурнала Западно-Сибирской кинохроники, и одним из киносюжетов этого выпуска стал документальный фильм «Здравствуй, миллионер!», посвящённый миллионному жителю нашего города – Николаю Гребёнкину, который родился 31 декабря 1962 г. Так что в Новосибирске имеются два «юбилейных» миллионных жителя. На 1 января 2021 г. в Новосибирске проживали 1 620 162 человека. (<http://bsk.nios.ru/content/kogda-novosibirsk-stal-millionerom> – дата обращения 01.07.2021)

9 сентября – 80 лет со дня рождения Аринцевой Валентины Дмитриевны (09.09.1942, с. Зубовка Татарского р-на – 2015, д. Моховая Татарского р-на), почётного гражданина Татарского района (2000). Родилась в многодетной крестьянской семье. В 1957 г. окончила Зубовскую семилетнюю школу. Работала в колхозе. Поступила в педкласс в г. Татарске, который успешно окончила и начала работать в Моховской школе учителем русского языка и литературы. Впоследствии окончила Новосибирский педагогический институт. В 1975–1988 гг. В. Д. Аринцева – директор Моховской школы. Её школа и педагогический коллектив всегда были на хорошем счету. Все учителя получили высшее образование, постоянно повышали профессиональные знания, чтобы передать их ученикам. Своими силами строили спортивные площадки, овощехранилище, сами организовывали горячее питание. С энтузиазмом работали на колхозном поле, школьном огороде. В. Д. Аринцева была старостой села. (*Информация отдела архивной службы Татарского района*)

15 сентября – 100 лет назад (1922) основан журнал «Жизнь Сибири». Ежемесячный журнал был посвящён вопросам экономики, административного и хозяйственного строительства. Издавался в Новосибирске Сибревкомом. В 1920-е гг. в издании активно публиковались известные учёные и краеведы, организаторы науки, производственники. Наряду с этим печаталось значительное количество официальных материалов Сибревкома и Сибкрайисполкома. Выпуск «Жизни Сибири» был прекращён в сентябре 1936 г. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2002. С. 81 ; Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 306*)

17 сентября – 75 лет назад (1947) в Новосибирске организован первый в Сибири зоопарк. Идея создания зоопарка в Новосибирске принадлежит писателю-зоологу Максиму Дмитриевичу Звереву. Предыстория зоопарка начинается примерно с середины 1933 г. Тогда на базе небольшой новосибирской агробиостанции сформировалась Западно-Сибирская краевая детская техническая и сельскохозяйственная станция. Вместе с кабинетами по растениеводству, пчеловодству, химии, зоологии и агроботаническим участком в её состав входил и зоосад. В начале 1935 г. зоосад состоял из одного живого уголка при маленьком кабинете зоологии. К 1937 г. усилиями работников и детей под зоосад был приспособлен бывший сад «Альгамбра». К этому времени пополнилась коллекция обитателей – она состояла из 50 видов птиц и 35 видов зверей. В этом же году детской технической и сельскохозяйственной станции поручили организацию зоопарка. Под него отвели 70 га земли в Ельцовском бору, но Великая Отечественная война не позволила начать организацию и строительство

зоопарка. В 1942 г. в городе создали зообазу Госциркобъединения, в которую собрали животных разъездных зверинцев и цирков, эвакуированных из западных районов страны. База разместилась в пустующем городском автогараже и была открыта для посетителей с целью получения дополнительных средств на содержание животных. Зообаза была тесной и неудобной как для её обитателей, так и для экскурсий. Однако она сразу завоевала популярность. Когда война закончилась, новосибирцы не захотели расставаться со своими любимцами, и зообаза была передана городу. В 1947 г. по инициативе городских организаций, научных и школьных работников был основан первый в Сибири зоопарк, который расположился на территории 0,84 га в центре города. Коллекция животных состояла из 34 видов млекопитающих и 20 видов птиц. Число посетителей в первый год составляло 204 900. Долгое время зоопарк оставался единственным от Урала до Дальнего Востока. Строительство нового зоопарка должно было начаться ещё в 1947 г., однако к работам приступили только 38 лет спустя. Первыми животными на новой территории в 1983 г. стали бурые медведи. В 2005 г. со старой территории переехали последние животные и была переведена администрация зоопарка. В настоящее время в Новосибирском зоопарке содержится около 11 000 особей 770 видов животных. Зоопарк входит в тройку лидеров по посещаемости зоопарков в стране: ежегодно приходит более 1 800 000 человек. (<https://www.timolod.ru/media/articles/70-faktov-o-novosibirskom-zooparke/> – дата обращения 01.07.2021)

19 сентября – 55 лет со дня рождения Карелина Александра Александровича (19.09.1967, г. Новосибирск), трёхкратного победителя Олимпийских игр, многократного чемпиона мира и Европы. Учился в одной из старейших школ Новосибирска – школе № 19. Поступил в автотранспортный техникум, продолжил обучение в Омском государственном институте физической культуры. В 1998 г. защитил кандидатскую, а в 2002 г. – докторскую диссертацию по спортивной педагогике в Академии физической культуры и спорта имени П. Ф. Лесгафта (Санкт-Петербург). Классической борьбой начал заниматься в 1981 г. в секции Новосибирского электротехнического института под руководством тренера Виктора Михайловича Кузнецова. Трижды был капитаном и знаменосцем олимпийской сборной (1988 – СССР, 1992 – СНГ, 1996 – России). В 1993 г. стал одним из учредителей общественной организации «Карелин-Фонд». В результате на территории Новосибирской области и Сибирского федерального округа было организовано несколько сотен проектов, направленных на улучшение спортивной инфраструктуры, на поддержку спортивных организаций, секций, школ, на сохранение тренерских кадров, на пропаганду занятий физической культурой и спортом, на предоставление новых возможностей для оздоровления детей, подростков, молодёжи, взрослых и пожилых людей. В 1999 г. – советник председателя правительства России. 19 декабря 1999 г. избран депутатом Государственной Думы III созыва по Заельцовскому одномандатному избирательному округу № 126. Награждён Орденом Дружбы народов, «Золотой Звездой» Героя Российской Федерации, Орденом Почёта, Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, Орденом Александра Невского. Почётный житель города Новосибирска. (Носов И.А. *Заслуженные специалисты и заслуженные мастера спорта Новосибирской области. С. 56*; *Золотые имена Новосибирска. С. 130*)

- 20 сентября** – 80 лет со дня рождения Юрина Валерия Амосовича (20.09.1942, р. п. Маслянино), заслуженного работника культуры России, Почётного гражданина Маслянино. Общий стаж его трудовой деятельности составляет более 53 лет, в Маслянинском Доме культуры работал с 1961 г. За это время создал мужской народный ансамбль патриотической песни и народный ансамбль «Русская песня». Оба коллектива хорошо известны за пределами Маслянинского района и Новосибирской области, они постоянные участники всех районных мероприятий, многих областных конкурсов и фестивалей, обладатели множественных почётных грамот и дипломов. За большой вклад в развитие культуры Маслянинского района был удостоен звания «Почётный житель р. п. Маслянино», а в 2010 г. был награждён медалью «За заслуги перед Маслянинским районом». В 2001 г. имя Юрина Валерия Амосовича занесено в «Золотую книгу культуры Новосибирской области» в номинации «Верность призванию». (*Почётные граждане посёлка Маслянино. 2008. С. 29*)
- 21 сентября** – 80 лет со дня рождения Чубарова Петра Ивановича (р. 1942), почётного гражданина Новосибирского района, ветерана труда, заслуженного работника торговли РФ, председателя Новосибирского райпотребсоюза (1989–2007), члена совета Новосибирского райпотребсоюза. (http://www.xn--mlagah.xn--p1ai/wp-content/uploads/2019/08/NR_33.pdf – дата обращения 17.08.2021)
- 23 сентября** – 75 лет со дня рождения Кондрашовой Людмилы Яковлевны (23.09.1947, г. Новосибирск), артистки балета, педагога, заслуженной артистки РСФСР. По окончании Новосибирского хореографического училища (педагог А. В. Никифорова) – в Новосибирском театре оперы и балета (1966–1989). Партии: Гамзатти («Баядерка»), Джульетта, Фригия; Сильфида («Сильфида»), Ширин; Катерина («Каменный цветок»), Маша («Щелкунчик»), Ева («Сотворение мира»). С 1989 г. – в Камерном театре современного и классического балета «Балет-Новосибирск». Партии в одноактных балетах: «Метель», «Сиюминутности», «Свадебка», «Красный сарафан». В 1983–1992 гг. преподавала в Новосибирском хореографическом училище. (*Знаменитые женщины Новосибирска. С. 426 ; Русский балет. С. 228 ; <https://novosibirsk.bezformata.com/listnews/yubilej-lyudmilkondrashovoj/61096609/> – дата обращения 13.07.2021*)
- 24 сентября** – 70 лет со дня рождения Писецкого Бориса Леонидовича (24.09.1952, г. Новосибирск), заслуженного тренера России, старшего тренера-преподавателя Новосибирской специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва «Центр по фехтованию». Трижды был тренером сборной команды России по фехтованию на саблях на Олимпийских играх (1996, 2000, 2004). С 2006 г. – старший тренер мужской сборной России по фехтованию на саблях. Наиболее высоких результатов среди его воспитанников добились: Станислав Поздняков – четырёхкратный олимпийский чемпион, десятикратный чемпион мира, Вениамин Решетников – четырёхкратный чемпион мира. Награждён Орденом Дружбы, Орденом Почёта, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медалью ордена «За заслуги перед отечеством» IV степени. (*Сибирь в лицах. С. 237*)

25 сентября – 125 лет назад в посёлке станции Каинск-Томский¹ открыта первая начальная приходская школа в саманном здании, где позднее было общежитие строительного училища № 24. Накануне Первой мировой войны школа была преобразована в высшее начальное училище. К саманному зданию сделали деревянную пристройку, а рядом возвели ещё одно (в настоящее время эти строения снесены, проведена железнодорожная линия – обводной путь с восточного парка, пересекающий улицу Ленина). После революции училище преобразовали в единую трудовую железнодорожную школу с девятилетним обучением. Это была единственная средняя школа, где обучалось 1000 учащихся. Школа-девятилетка сыграла в то время большую роль в подготовке кадров для деревни. Её выпускники направлялись на работу учителями, библиотекарями и работниками сельской кооперации. В 1930 г. школа преобразована в фабрично-заводскую семилетку. В 1933 г. школа вновь преобразована, уже в фабрично-заводскую десятилетку. Это была первая в городе, единственная десятилетка, в которой обучалось 1500 учащихся. Она размещалась в пяти зданиях. Начальные классы занимались в старых небольших помещениях, а старшие классы – в новом деревянном двухэтажном здании, которое сохранилось в настоящее время. В 1936 г. отделом учебных заведений Омской железной дороги школе был присвоен номер 92. Её первым директором был Страгис Степан Иванович. До 1941 г. более трёхсот учеников закончили десять классов, многие из выпускников тех лет получили среднее и высшее образование и трудились на разных участках народного хозяйства. С 28 октября 1941 г. по 9 августа 1942 г. здание железнодорожной школы № 92 и железнодорожного детского сада № 19 получили новый номер – 1341. Школьные заведения северной части города были заняты под госпиталь, а вновь строившееся для школы № 92 здание по адресу: Пролетарская, 54 было приспособлено под детский дом, эвакуированный из Ленинграда. После окончания войны школьные здания были освобождены, и в 1946 г. школа была восстановлена и размещена в двухэтажном здании по тому же адресу. За послевоенные годы из стен школы вышло 485 выпускников-десятиклассников. Многие из них закончили высшие и средние специальные учебные заведения, военные училища. В шестидесятые годы школа № 92 была преобразована в семилетнюю, затем – в восьмилетнюю и переведена в ведение Барабинского Горно. В 1972 г. школа получила статус средней. (<https://92.edusite.ru/mconstr.html?page=/p3aa1.html> – дата обращения 21.09.2021)

25 сентября – 90 лет назад (1932) начал работу Новосибирский путевой институт инженеров транспорта (ныне Сибирский государственный университет путей сообщения – СГУПС). (Статья к дате на с. 132)

26 сентября – 60 лет назад (1962) в Новосибирске открылся первый в Сибири магазин «Академкнига». Свою историю «Академкнига» ведёт от Книжной лавки, которую открыли при Академии наук ещё в 1728 г. В Советском Союзе в 1930 г. при

¹ Ныне г. Барабинск

издательстве Академии наук СССР создали специальную сеть для распространения литературы, а в 1938 г. – преобразовали в контору под названием «Академкнига». (<https://nsknews.info/materials/odnazhdy-v-novosibirske-militsioner-bandit-zelyeny-furgon-zabytaya-mogila/> – дата обращения 01.07.2021)

28 сентября – 85 лет Новосибирской области (1937). ЦИК СССР утвердил постановление ВЦИК о разделении Западно-Сибирского края на Новосибирскую область с центром в Новосибирске и Алтайский край с центром в Барнауле. За три года до этого, в декабре 1934 г., 11 районов и округ Западно-Сибирского края были выделены в состав образовавшейся Омской области, а ещё 11 районов отошли к образовавшемуся Красноярскому краю. В Новосибирскую область по состоянию на 28 сентября 1937 г. входили 58 районов и Нарымский округ. Он, в свою очередь, состоял из восьми районов. То есть в момент образования наша область включала в себя территории современных Новосибирской, Кемеровской и Томской областей. В справке областной плановой комиссии руководству области было сказано, что к началу 1937 г. население Новосибирской области составляло 4 186 000 чел. В военные годы Новосибирскую область дважды разукрупнили. В январе 1943 г. из состава региона выделили Кемеровскую область. А в августе 1944 г. выделили Томскую. Так границы нашей области приблизились к современным очертаниям. Сегодня в Новосибирскую область входят 15 городов (в том числе 8 городов областного подчинения), 30 муниципальных районов, 17 посёлков городского типа, 428 сельских администраций. Численность населения Новосибирской области на 1 января 2021 г. составляет 2 785 836 чел. Городское население – 79,56 % (2020). (<https://nsknews.info/materials/odnazhdy-v-novosibirske-militsioner-bandit-zelyeny-furgon-zabytaya-mogila/> – дата обращения 01.07.2021)



Каинск. Улица Сенная и еврейская синагога

ОКТАБРЬ

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31						



1 октября – 155 лет назад (1867) освящён первый в Колывани Собор во имя Святой Живоначальной Троицы. История храма начинается со времени переезда Колывани на новое место и строительства города по «высочайше утверждённому» плану 1834 г. архитектора К. Турского. На плане города была намечена к строительству Соборная площадь с условным обозначением в её центре храма в виде креста. По ходатайству епископа Томского Его Преосвященства Парфения перед Святейшим Синодом в 1859 г. была разрешена к построению церковь «с наименованием Соборною». Собор был заложен 15 августа 1861 г., построен «тщанием прихожан» и освящён 1 октября 1867 г. Собор во имя Святой Живоначальной Троицы стал первым каменным зданием, построенным в «новой» Колывани. Первоначально был однопрестольным. Приделы левый во имя святой великомученицы Екатерины и правый во имя святых преподобного Кирилла и мученицы Натальи сооружены позднее и освящены в 1876 г. (20 марта и 28 октября). Первым протоиереем служил Михаил Фёдорович Вавилов. В 1889 г. при церкви имелась библиотека, которой пользовался причт и некоторые из прихожан. В 1902 г. была открыта церковно-приходская школа. В 1915 г. в ней обучались 43 мальчика. В приход собора кроме города Колывань входили деревни Мельникова, Большой Оёш, Малый Оёш и Киселёва. В середине XX в. здание собора подверглось значительному разрушению и реконструкции: по невыясненным причинам в ночь на 1 февраля 1932 г. в храме вспыхнул пожар, затем решением Западно-Сибирского крайисполкома от 29 апреля 1932 г. храм был закрыт. Со временем были утрачены колокольня, купола и главки. В 1950-е гг. главный западный фасад получил завершение треугольным фронтоном, декорированным советской символикой. До конца 1980-х гг. здесь размещался кинотеатр «Победа», а с 1990-х гг. – вещевой рынок, страховая компания, медицинский кооператив. В 2013 г. здание передано новообразованному приходу во имя Святой Троицы. В 2015 г. Собор Святой Живоначальной Троицы получил статус объекта культурного наследия регионального значения.
(<https://sobory.ru/article/?object=24866> – дата обращения 07.07.2021)

2 октября – 100 лет со дня рождения Богаткова Бориса Андреевича (02.10.1922, г. Балахта Енисейской губ. – 11.08.1943, д. Шилово Смоленской обл.), советского поэта, участника Великой Отечественной войны. После смерти матери с 8 лет воспитывался у тётки в Новосибирске. После окончания школы в 1940 г. уехал в Москву, где учился на вечернем отделении Литературного института им. А. М. Горького и работал проходчиком в московском метро. В 1938 г. написал первое произведение – «Дума о красном флаге». Печататься начал с 1940 г. в «Ачинской газете» и в журнале «Сибирские огни». Его творчество заинтересовало А. Н. Толстого, который сделал Богаткова своим персональным стипендиатом. В 1941 г. ушёл добровольцем на фронт, и осенью, получив тяжёлую контузию, был демобилизован из армии и снят с воинского учёта. Работал в Новосибирске в «Окнах ТАСС», познакомился с новосибирскими писателями, поэтами, художниками. В 1942 г., несмотря на запреты медиков, ушёл на фронт в 22-ю Сибирскую добровольческую дивизию. Его стихи печатались в дивизионной газете «Боевая красноармейская». Основные темы – любовь, молодость, вера в Победу и счастье. Поэт погиб 11 августа 1943 г., песней поднимая в атаку свой взвод. Посмертно награждён орденом Отечественной войны I ст., его имя навечно внесено в списки 22-й Гвардейской Сибирской дивизии. В Новосибирске именем Бориса Богаткова названа одна из крупнейших улиц города (Октябрьский,

Дзержинский районы), имя поэта носят новосибирская школа № 3 (с 1957 г.) и Октябрьская районная библиотека Новосибирска. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Богатов,_Борис_Андреевич – дата обращения 30.06.2021)

2 октября – 80 лет со дня рождения Томаса Зандерлинга (02.10.1942, г. Новосибирск), главного дирижёра Академического симфонического оркестра Новосибирской государственной филармонии. После окончания Специальной музыкальной школы при Ленинградской консерватории начал учиться дирижированию в Музыкальной академии в Восточном Берлине. В 24 года становится музыкальным директором Halle Opera и дирижирует главными оркестрами и операми Восточной Германии, включая Дрезденскую Штаатскапеллу и Лейпцигский Гевандхауз. После записи Сюиты на стихи Микеланжело Шостаковича (премьерная запись) становится ассистентом Герберта фон Караяна и Леонарда Бернстайна. В 1980-х гг. стал главным приглашённым дирижёром Берлинской Штаатсоперы и успешно дебютировал в Венской опере. С 2002 г. – приглашённый дирижёр Новосибирского академического симфонического оркестра, с 2007 г. – главный приглашённый дирижёр, а с августа 2017 г. – главный дирижёр и художественный руководитель Новосибирского академического симфонического оркестра. Выиграл огромное количество премий и конкурсов, стал знаменит исполнением немецкого, русского и французского репертуара. Дирижировал такими оркестрами, как: Шотландский Би-Би-Си – оркестр, оркестры Балтимора, Далласа, Ванкувера; радио Баварии, Кёльна, Гамбурга; оркестры Бергена, Борнмута, Чешской филармонии, Дрезденской государственной капеллы, Дрезденской филармонии и др. Маэстро Зандерлинг также является постоянным приглашённым дирижёром симфонических оркестров радио Германии, Национального Филармонического Оркестра России и Симфонического оркестра Осаки. (<https://phil-nsk.ru/ispolniteli/team/novosibirskiy-akademicheskij-simfonicheskij-orkestr/thomas-sanderling/> – дата обращения 14.07.2021)

4–9 октября – 100 лет назад (1922) в Новониколаевске состоялся I обновленческий¹ съезд духовенства и мирян Новониколаевской епархии. Съезд принял решение об образовании Сибирской обновленческой митрополии с центром в городе Новониколаевске. Съезд заявил о своём разрыве с Сибирским церковным управлением и избрал своё Временное церковное управление (ВЦУ), состоящее из трёх священнослужителей и двух мирян под председательством епископа Софрония (Арефьева). Между новониколаевским ВЦУ и Сибирским церковным управлением (СибЦУ) в Томске, которое возглавлял Пётр (Блинов), началась борьба за верховную административную власть на территории всего сибирского региона. И тот, и другой объявили о создании митрополии под своим руководством. В период с июня по октябрь 1922 г. Сибревком занимал позицию невмешательства в конфликт двух церковных группировок, дав согласие на установление центра церковного управления в Сибири в г. Новониколаевске. Но в конце 1922 г. ПП ГПУ по Сибкраю арестовало руководство ВЦУ Сибмитрополии и срочно перевело СибЦУ из Томска в Новониколаевск. В 1920-е гг. сибирские епархиальные архиереи фактически не могли воздействовать на бесконтрольность действий Сибирского митрополита. И это при том, что разногласия по всем основным для

¹ По мнению современных исследователей в РПЦ, главным содержанием обновленческого движения было признание «справедливости совершившегося в стране социального переворота», соглашательство с новой властью в Советской России, поиск новой «симфонии» с ней, стремление к огосударствлению Церкви, активное сотрудничество с ГПУ/ОГПУ/НКВД

обновленчества вопросам между главным органом обновленчества, Священным Синодом, и главой Сибирской митрополии не способствовали выработке взвешенных решений. По состоянию на 1 января 1925 г. в обновленческой церкви в Сибири насчитывалось 15 епархий. Период 1930–1938 гг. стал последним этапом обновленчества в Сибири. Он начался с волны закрытий церквей и роспуска приходов конца 1929 – начала 1930-х гг. Бывший Сибирский митрополит Пётр (Блинов) покинул Новосибирск в 1934 г. (был арестован и расстрелян в Минске в 1938 г.). Ставший главой синодальной церкви в Сибири его сподвижник, бывший архиепископ Алтайский А. П. Введенский был также арестован и расстрелян – в 1937 г. В конце 1930-х гг. обновленчество в Западной Сибири прекратило своё существование. (<https://drevo-info.ru/articles/21764.html> – дата обращения 02.07.2021)

- 6 октября** – 100 лет со дня рождения Беленко Евдокии Андреевны (06.10.1922, с. Хапово Здвинского района – 2015, р. п. Ордынское), почётного гражданина р. п. Ордынское. Общий трудовой стаж – 42 года, из них 30 – педагогического. Длительное время работала воспитателем и преподавателем русского языка в Ордынской школе-интернате. (<https://ru.calameo.com/read/005060398997d38e8d5fb> – дата обращения 02.07.2021)
- 10 октября** – 75 лет со дня рождения Денисенко Александра Ивановича (1947, с. Мотково Мошковского р-на), поэта, прозаика. Учился в Новосибирском педагогическом институте. Работал редактором на телевидении, журналистом в новосибирских газетах. Живёт в Новосибирске. Стихи вошли в антологию поэзии «Итоги века» (М., 1997), хрестоматию «Русская поэзия XX века» (М., 1999), «Антологию русской поэзии» (М., 2000). Автор книг – «Аминь» (1990), «Пепел» (2000), изданных в Новосибирске. Стихи Денисенко отличаются художественной яркостью, оригинальностью и колоритностью. Из-за некоторой склонности к сюрреалистическим образам и метафорам его иногда называют поэтом современного русского авангарда. Поэзия Денисенко стала заметным явлением в литературной жизни Сибири последней четверти XX в. (<http://infomania.ru/map/?p=20352> – дата обращения 14.07.2021; *История города. Новониколаевск-Новосибирск. 2006. Т. 1. С. 560*)
- 14 (27) октября** – 125 лет со дня рождения Высоцкого Анатолия Васильевича (14 (27).10.1897, г. Владимир – 04.12.1970, г. Новосибирск), писателя, литературного критика, главного редактора журнала «Сибирские огни». (Статья к дате на с. 136)
- 15 октября** – 45 лет назад (1977) в Новосибирске на территории парка культуры и отдыха «Берёзовая роща» открыт мемориал воинам, скончавшимся от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны. Первоначально монумент был из кирпичной кладки, затем его облицевали мрамором. В преддверии праздника Победы в 2010 г. монумент был полностью реконструирован. Этот памятник не указывает на место захоронения, но напоминает: в этих местах были солдатские могилы. На памятнике увековечены имена 109 воинов, умерших в госпиталях Дзержинского района Новосибирска. (<https://goru.travel/place/pamyatnik-voinam-umershim-ot-ran-v-gospitalyakh-goroda-novosibirska-v-gody-vov> – дата обращения 02.07.2021)
- 17 октября** – 85 лет назад (1937) на заседании бюро Новосибирского обкома ВКП(б) избран первый руководитель Новосибирской области. (Статья к дате на с. 140)
- 18 октября** – 65 лет назад (1957) создана газета «Вечерний Новосибирск», первая городская газета, разрешённая ЦК КПСС к изданию в областном центре за Уралом. Первый номер «ВН» вышел 01.03. 1958 г. (*Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 146*)

- 19 октября** – 130 лет со дня рождения Денбского Виктора Николаевича (19.10.1892, г. Киев, Украина – 16.03.1976, г. Новосибирск), композитора. Окончил Киевскую гимназию (1911), участвовал в музыкальной самодеятельности. Получил образование юриста (Киевский университет) и пианиста (Киевская консерватория, класс Глиэра Р. М.). Работал концертмейстером, хоровым инструктором, руководителем оркестра. Писать музыку начал в 1920-х гг. В 1931–1932 гг. работал в драматическом театре Магнитогорска, в 1933–1936 гг. – в театре Новосибирска, в 1936–1944 гг. – в театре Куйбышева. С 1940 г. – член ССК, с 1941 г. – член правления Куйбышевского СК. С 1944 г. – в Новосибирске. Автор 3 опер, 3 симфоний, концерта для фортепиано с оркестром, концерта для баяна. Писал симфонические увертюры, камерно-инструментальные, хоровые, вокальные сочинения, опусы для народного и духового оркестра. Всего им создано более 300 сочинений. (<http://kraeved.ngonb.ru/node/3710> – дата обращения 14.07.2021 ; *Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 255*)
- 19 октября** – 80 лет со дня рождения Широной Валентины Ивановны (19.10.1942–28.12.2020, г. Новосибирск), заслуженной артистки РСФСР. Окончила Новосибирское театральное училище в 1964 г., став первой его выпускницей, получившей «красный» диплом. Будучи студенткой, дебютировала на сцене театра «Красный факел», затем стала ведущей актрисой в труппе Новосибирского ТЮЗа. В 1978 г. её снова пригласили в «Красный факел». Была педагогом Новосибирского государственного театрального института, являясь доцентом кафедры сценической речи. Лауреат премии Новосибирского отделения СТД России «Парадиз» (1993) – за роль Инны Рассединой в спектакле «Sorry» по пьесе А. Галина; в номинации «Лучший дуэт» (вместе с заслуженным артистом РФ Григорием Шустером) – за роль Арины Власевны в спектакле «Отцы и сыновья» по пьесе Брайена Фрилла. (*Знаменитые женщины Новосибирска. С. 426 ; <http://red-torch.ru/actors/profile/392/> – дата обращения 14.07.2021*)
- 20 октября** – 55 лет со дня рождения Подистой Ларисы Николаевны (1967, г. Алма-Ата, Казахстан), писателя, поэта, публициста. Детство и юность провела в Якутии. В 1983 г. попала в физико-математическую школу при НГУ. Работала учителем русского языка и литературы в школе, редактором, переводчиком, дизайнером. Первое стихотворение написала в 14 лет. Печатается в журналах «Сибирские огни», «Уральский следопыт», «Реальность фантастики», «Полдень, XXI век», «Невский альманах», местных сборниках. В 2001 г. совместно с московским поэтом Константином Андреевым выпустила сборник стихов «Критские сны». В 2005 г. вышла книга прозы в жанре фэнтези «Звезда над твоей дорогой», в 2013 г. – книга «Муромская быль», написанная в приключенческом жанре. С апреля 2008 г. участница литературного семинара Геннадия Прашкевича. Член Союза Писателей России. Живёт в Новосибирском Академгородке. (<http://infomania.ru/map/?p=2037> – дата обращения 14.07.2021)
- 20 октября** – 15 лет назад (2007) в Новосибирске состоялось открытие первой в городе скоростной магистрали – улицы Ишподромской. (*Новосибирская область. 75 лет. С. 591*)
- 22 октября** – 90 лет назад (1932) в Новосибирске показом звуковых фильмов «Дела и люди» и «Шторм» открылся первый звуковой кинотеатр «Металлстрой» («Металлист»). Это был первый звуковой кинотеатр в городе с огромным залом на 1 140 зрительских мест. Весной 1957 г. кинозал «Металлиста» реконструировали под широкий экран. Там установили новую отечественную аппаратуру, полученную

из Ленинграда, Одессы, Самарканда, Киева. Она давала возможность демонстрировать на широком экране и обычные кинофильмы. 15 апреля 1957 г. состоялось открытие теперь уже широкоэкранный кинотеатра «Металлист» со стереофоническим воспроизведением звука. Зрителям были показаны фильмы «„Товарищ” уходит в море» и «Счастливая юность». Кинозал «Металлиста» просуществовал до 1995 г. Затем здание использовалось под торговое заведение. (<http://kraeved.ngonb.ru/node/9025> – дата обращения 02.07.2021)

24 октября – 35 лет назад (1987) в Болотном у монумента Славы воинов-болотнинцев, состоялось торжественное открытие Аллеи Героев. Идея создания аллеи с бюстами героев Советского Союза, чья судьба связана с Болотнинским районом, появилась в 1985 г. Она должна была стать продолжением ансамбля мемориала в честь погибших воинов-болотнинцев, открытого 9 мая 1985 г. Работой по составлению списка героев, выявлением их биографических сведений, сбором фотографий занялся отдел культуры Болотнинского района во главе с Л. Е. Афанасьевской и Болотнинский районный историко-краеведческий музей, возглавляемый Н. С. Мишутиным. В октябре 1987 г. в Болотнинском городском парке на постаментах с мемориальными табличками были установлены девять бюстов болотнинцев – героев Советского Союза: Бабахина Калистрата Ивановича, Борисова Николая Денисовича, Забобанова Ивана Семёновича, Лызина Василия Петровича, Иванова Василия Харламповича, Котова Георгия Карповича, Миронова Алексея Николаевича, Пупкова Михаила Алексеевича, Сарыгина Александра Васильевича. 24 октября 1987 г. в Болотном состоялся митинг в программе международной Недели действий за разоружение, Всемирной антивоенной акции «Волна мира» и открытие Аллеи Героев Советского Союза. (<http://www.letopisi54.ru/letopis/detail.php?ID=17086> – дата обращения 02.07.2021)

25 октября – 90 лет назад (1932) сотрудник хирургической клиники С. А. Цветков впервые в Новосибирске произвёл переливание крови от донора хирургическому больному. В 1934 г. в г. Новосибирске был открыт филиал Центрального института переливания крови, возглавил который С. А. Цветков. В 1938 г. филиал реорганизован в станцию переливания крови. Станция получила новое помещение из одиннадцати комнат площадью 385 м² в здании Центральной поликлиники. В годы Великой Отечественной войны станция переливания крови значительно увеличила заготовку донорской крови и успешно выполнила задачу снабжения кровью госпиталей, благодаря высокому патриотизму советских людей, которые активно вступали ряды доноров. В послевоенные годы станция осваивает новые методы консервирования донорской крови, проводит большую работу по внедрению новых препаратов крови в лечебную практику. Сегодня Служба крови Новосибирской области включает в себя: ГБУЗ НСО «Новосибирский клинический центр крови»; филиал ГБУЗ НСО «Новосибирский клинический центр крови» в г. Куйбышеве; донорские пункты забора крови – на базе ГБУЗ ГКБ № 1, ГБУЗ «НГПЦ», ГБУЗ НСО «ГНОКБ»; отделение переливания крови на базе ФГБУ НМИЦ им. академика Е. Н. Мешалкина; девять отделений переливания крови в районах Новосибирской области. Служба крови Новосибирской области обеспечивает полный цикл заготовки и переработки донорской крови. (<https://www.nck.su/o-centre-krovi> – дата обращения 02.07.2021)

27 октября – 60 лет со дня рождения Устюжанина Василия Георгиевича (27.10.1962, с. Шайдурово Сузунского р-на), заслуженного работника сельского хозяйства РФ (2012), Почётного гражданина Сузунского района (2014). В 1979 г. окончил Шайдуровскую общеобразовательную школу, где получил права тракториста. После окончания школы работал в колхозе «Пламя». В 1980 г. был призван в ряды Советской армии. Отслужив, вернулся в родное село и по настоящее время трудится механизатором. За время работы стал настоящим профессионалом, освоил несколько марок тракторов. На всех работах добивается высоких результатов, проводя их с высоким качеством. В период уборочной страды он является бесспорным лидером обмолота зерновых культур в Сузунском районе. (<http://suzun-spr.ru/articles/zasluzhennye-po-professii/ustyuzhanin-vasiliy-georgievich.php> – дата обращения 02.07.2021)

29 октября – 70 лет назад (1952) создана служба вневедомственной охраны. Основная задача вневедомственной охраны – защита имущества собственников от преступных посягательств. Наряду с выполнением задач по охране имущества, работая в системе единой дислокации, сотрудники вневедомственной охраны полиции вносят большой вклад в обеспечение правопорядка на улицах и в общественных местах городов и районных центров. Каждое девятое преступление в Новосибирске раскрывается сотрудниками вневедомственной охраны. (*Новосибирск : энциклопедия. С. 153; <https://vn.ru/news-rovshan-kurbanov-u-vnevedomstvennoy-okhrany-osobaya-otvetstvennost/> – дата обращения 14.07.2021*)

Октябрь – 110 лет со дня рождения Шкарбана Ивана Григорьевича (10.1912, с. Киселёвка Мокро-Колигорского р-на Киевской обл. – 1973, г. Москва), советского и партийного деятеля, председателя Новосибирского облисполкома (октябрь 1951 г. – август 1956 г.). Окончил семилетку и работал в Рупковском свекловичном совхозе Шполянского сахарного завода подсобным рабочим, учеником по счетоводству. В 1930 г. окончил Саливонскую школу ФЗУ сахарной промышленности. В 1931 г. переехал в Ленинград, работал слесарем-монтажником на «Невхим-комбинате», где избран секретарём комсомольской организации. Член ВКП(б) с 1932 г. С июня 1932 г. направлен на комсомольскую работу в Таджикскую ССР. В числе отличившихся строителей Большого Памирского тракта Хорог-Душанбе награждён орденом Ленина. В 1938–1948 гг. – член Центрального комитета КП(б) Таджикистана, в этот же период – депутат Верховного Совета Таджикской ССР. В 1948 г. окончил Высшую школу парторганизаторов при ЦК РКП(б) и был направлен на работу в Новосибирскую область. Работал заведующим отделом партийных, профсоюзных и комсомольских органов Новосибирского обкома ВКП(б), а с февраля 1950 г. становится секретарём Новосибирского обкома ВКП(б). 17 декабря 1950 г. избирается депутатом Новосибирского областного и городского Совета депутатов трудящихся. 8 января 1951 г. избран председателем Новосибирского горисполкома. 13 августа 1951 г. избран председателем Новосибирского облисполкома. В этой должности он был всю вторую послевоенную пятилетку (по август 1956 г.). Это были годы восстановления и развития народного хозяйства. Избирался депутатом Верховного Совета РСФСР, трижды – депутатом областного Совета депутатов трудящихся, был делегатом XX съезда партии. Награждён орденом Ленина (1941), орденом Отечественной войны II степени (1945), двумя орденами «Знак Почёта» (1939, 1941) и медалями СССР. (*Новосибирском связанные судьбы. 2014. С. 41–42*)



1 ноября – 90 лет назад (1932) драмой немецкого экспрессиониста Э. Толлера «Гоп-ля, мы живём!» в Новосибирске открыт театр «Красный факел». Театр организован в 1920 г. в Одессе московским режиссёром Владимиром Константиновичем Татищевым (Гартинг-Татищев) на основе частной театральной студии А. И. Аркадьева и Б. Я. Лоренцо. Театр открылся 15 апреля 1920 г. спектаклем «Зелёное кольцо» З. Гиппиус. В течение 1920–1921 гг. был создан репертуар из десяти спектаклей, в том числе: «Шут на троне» Р. Лотара, «Младость» и «Океан» Л. Андреева, «Сверчок на печи» Ч. Диккенса, «Монна Ванна» М. Метерлинка, «Победа смерти» Ф. Сологуба, «Дама-невидимка» П. Кальдерона, «Зелёный попугай» А. Шницлера, «Игра интересов» Х. Бенавенте-и-Мартинеса. В. К. Татищев являлся художественным руководителем театра до 1924 г. С осени 1921 г. театр «Красный факел» именовался «Государственным художественным показательным театром», чуть позднее в его названии появилось определение «передвижной». С конца 1921 г. по 1932 г. театр проводит непрерывные гастроли по стране. За это время артисты выступали на площадках ста пятидесяти населённых пунктов РСФСР, Украины, Белоруссии, Закарпатья. Последний год передвижной деятельности театра прошёл на стройках Кузнецкого комбината. В 1932 г. театр обосновался в Новосибирске – административно-территориальном центре Западно-Сибирского края, первый спектакль в городе «Гоп-ля, мы живём!» по пьесе Эрнста Толлера состоялся 1 ноября 1932 г. в здании Коммерческого клуба. С самого начала своей новосибирской истории «Красный факел» связан с именами Серафима Дмитриевича Иловайского и Веры Павловны Редлих. В. П. Редлих – выпускница МХТ, ставшая выдающимся режиссёром и педагогом. В Новосибирск она приехала вместе с мужем – актёром Сергеем Бирюковым, и осталась здесь почти на 30 лет, с 1943 по 1960 гг. являясь художественным лидером «Красного факела». Современная история театра неразрывно связана с главным режиссёром Тимофеем Кулябиным, принявшим художественное руководство в 2015 г. Практически все его спектакли стали участниками и лауреатами многих российских и международных театральных фестивалей и привлекли в театр зрителя-интеллектуала. Значимой составляющей сегодняшней жизни «Красного факела» является Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Ново-Сибирский транзит»¹. (https://archive.nso.ru/sites/archive.nso.ru/wodby_files/files/page_100/krasnyy_fakel_100 лет.pdf – дата обращения 02.07.2021)

4 ноября – 45 лет Искитимскому городскому историко-художественному музею (1977). Музей был открыт 4 ноября 1977 г. в здании типовой школы с надстройкой второго этажа. Первое десятилетие существования музея – период становления и формирования фондов. В это время была собрана значительная часть экспонатов. Пополнение фондов происходило за счёт местных жителей: появились интересные экспонаты, положившие начало коллекции предметов быта крестьян Сибири конца XIX – начала XX вв., коллекции икон, нумизматики, документов и письменных источников. В этот период источником пополнения фондов

¹ Фестиваль был инициирован театром и впервые проведён в 2001 г. как «Сибирский транзит». Проводится в Новосибирске каждый четвёртый год

явились также экспедиции сотрудников музея по Искитимскому району Новосибирской области. Благодаря собранному материалу в музее открылись первые экспозиции и выставки: «Искитимцы – участники Великой Отечественной войны», «Гражданская война в Сибири», «Сельское хозяйство Искитимского района», «Быт крестьян Сибири». Большие экспозиционные площади музея (1400 м²) позволяли размещать выставки многих новосибирских и сибирских художников (В. К. Чебанова, А. В. Кузьмина, П. Л. Поротникова, В. Д. Кречетова, В. М. Гранкина и др.). В настоящее время музей хранит более 30 коллекций, фонды насчитывают 21 344 предмета. В музее собрано большое количество материала, накоплен опыт в организации выставок, появилось немало традиций: декады боевой славы, дни памяти жертв Сталинских репрессий, Шукшинские чтения, конкурс чтецов, посвящённый памяти В. М. Шукшина, Искитимская художественная выставка, выставки декоративно-прикладного творчества, образовательные программы для детей. Ежегодно в музее открывается около пятидесяти различных выставок. (<https://turizm.nso.ru/ru/page/463> – дата обращения 02.07.2021)

5 ноября – 100 лет со дня рождения Лыщинского Георгия Павловича (05.11.1922, г. Севастополь – 05.04.1995, г. Новосибирск), ректора Новосибирского государственного технического университета (1955–1990), почётного жителя Новосибирска (1993). Выпускник Московского энергетического института (1947). Учился в аспирантуре МЭИ, защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Теоретическое и экспериментальное исследование схем электропривода на моделирующей установке». По распределению работал в Львовском политехническом институте¹, где через три года стал заведующим кафедрой «Теории электропривода». В 1955 г. приехал в Новосибирск для работы в Новосибирском электротехническом институте. Был назначен заместителем директора, а через несколько месяцев, в мае 1955 г., доцент Г. П. Лыщинский возглавил НЭТИ². Должность ректора занимал до 1990 г. Под руководством Георгия Павловича в институте продолжилось строительство: строились учебные корпуса и общежития, создавались подразделения научного, культурного и спортивного назначения. В 1964 г. в НЭТИ был создан вычислительный центр с ЭВМ «Минск-1», в 1968 г. появилось институтское телевидение. На базе институтов ядерной физики и физики полупроводников СО РАН СССР в НЭТИ был создан физико-технический факультет. Институт сотрудничал с Харбинским политехническим институтом (Китай), Силезским политехническим институтом (Польша), Техническим университетом г. Хемниц (Германия). В вузе были открыты кафедры педагогики и психологии, создан гуманитарный факультет, академический хор, эстрадный оркестр, ансамбль скрипачей и др. Г. П. Лыщинский долгие годы заведовал кафедрой электропривода и автоматизации промышленных установок. Под его руководством в институте было подготовлено тридцать кандидатских диссертаций. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Лыщинский,_Георгий_Павлович – дата обращения 02.07.2021)

¹ Ныне – Национальный университет «Львовская политехника»

² Ныне – Новосибирский государственный технический университет

6 ноября – 80 лет со дня рождения Кулешова Валерия Владимировича (06.11.1942, г. Новосибирск), научного руководителя, заместителя Председателя СО РАН, доктора экономических наук (1981), члена-корреспондента РАН (1987), академика РАН (1997). Окончил Институт народного хозяйства им. Плеханова, куда и пришёл работать по приглашению А. Г. Аганбегяна. Кандидатскую диссертацию защитил в 1969 г., докторскую – в 1980 г. Автор и соавтор 330 научных работ, в том числе 26 монографий. Под руководством и при непосредственном участии Кулешова выполняется ряд крупных исследовательских проектов в рамках приоритетных направлений фундаментальных исследований РАН. Были выполнены важные исследования по заданию федеральных и региональных органов управления в области создания программных документов по развитию Сибири и её отдельных регионов. Активно участвует в подготовке научных кадров высшей квалификации: в течение многих лет является председателем диссертационного совета ИЭОПП СО РАН по защите докторских и кандидатских диссертаций. Среди его учеников 16 кандидатов наук. В течение 25 лет преподавал в Новосибирском государственном университете. Почётное звание «Заслуженный ветеран СО РАН» (1987). Орден Почёта (1999) и другие награды. *(СО РАН. Персональный состав. С. 142)*

6 ноября – 70 лет назад (1952) открыт ДК «Цементник» Чернореченского цементного завода в г. Искитиме. Дворец культуры «Цементник» (улица Коммунистическая, 59) принадлежал Чернореченскому цементному заводу (ныне – ОАО «Искитимцемент»). Исполнительным комитетом Искитимского городского Совета депутатов трудящихся Новосибирской области было принято решение № 140 от 25 августа 1947 г. «О строительстве заводского клуба в г. Искитиме». «Это стало началом большой стройки, которую скромно называли «клубом», а потом Дворцом культуры. Первым представлением, которое увидели зрители, была опера А. С. Даргомыжского «Русалка» в постановке артистов Новосибирского театра оперы и балета. В перерывах между действиями оперы трудящиеся вновь и вновь восхищались красотой здания: просторное фойе, в нежные тона окрашенные стены, лепнина, высокие колонны, картины сибирских художников, шёлк оконных штор, красивые люстры, роспись потолка в актовом зале, бархатный занавес». *(Советская Сибирь. 1952. 5 сентября. С. 2)*

6 ноября – 65 лет назад (1957) в Новосибирске открыто троллейбусное движение. Троллейбус в Новосибирске хотели пустить ещё в 1936 г. – в один год с Москвой, но удалось это сделать много позже. В 1943 г. по решению правительства в Новосибирске начинается строительство троллейбусных линий. Троллейбусное движение открылось в Новосибирске лишь к 40-летию Октябрьской революции. Всю осень шла активная подготовка. В октябре из города Энгельса (Саратовская обл.) новосибирцы получили 10 троллейбусов марки МТБ-82Д. В ноябре ещё 7. Каждый троллейбус был рассчитан на 65 мест, их максимальная скорость составляла всего 47 км в час. Протяжённость первого маршрута Мостовая (где сейчас находится здание автовокзала) – Аэропорт составляла 16 км в оба конца¹. Первым

¹ По другим данным – 20

троллейбусное движение открыли водители Годзловенко и Загвоздин. В этот день всех пассажиров перевозили бесплатно. Всего в первый день перевезли 15 тысяч горожан. В 1958 г. троллейбусный парк увеличился ещё на 28 машин, был открыт новый маршрут – Вокзал – Сад имени Кирова. Это дополнительно ещё 16 км троллейбусных линий. В 1958 г. введено в эксплуатацию первое троллейбусное депо – Дзержинское. В 1959 г. в Новосибирск поступили новые, усовершенствованные марки троллейбусов ЗиУ-5, в 1962 г. – ЗиУ-9. Троллейбусный парк увеличился уже до 92 машин. В 1962 г. вступило в строй троллейбусное депо в Кировском районе, в 1976 г. открылось Заельцовское, в 1989 г. – Ленинское депо. Сегодня в городе обслуживается 14 троллейбусных маршрутов, общая длина троллейбусной сети 168,75 км. (<http://bsk.nios.ru/content/novosibirskomu-trolleybusu-55> – дата обращения 07.07.2021)

6 ноября – 55 лет назад (1967) в Ленинском районе Новосибирска торжественно открыт мемориальный ансамбль «Подвигу сибиряков в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг.», где зажжён Вечный огонь. Авторы проекта – художник-монументалист А. С. Чернобровцев и скульптор Б. Л. Ермишин. В ансамбле монумента шесть стел – «Призыв», «Горе-голод», «Война-разруха», «Война-баталия», «Победа», «Мир» – на оборотной стороне которых нанесены более 30 тысяч имён погибших сибиряков. ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Монумент_Славы_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Монумент_Славы_(Новосибирск))) – дата обращения 02.07.2021)

6 ноября – 55 лет Черепановскому краеведческому музею имени И. Г. Фоломеева (1967). Музей открыт 6 ноября 1967 г. Созданием музея занимался первый директор Д. М. Парамонов, в прошлом школьный учитель и начальник отдела культуры. С начала 1960-х гг. он вместе со школьниками ездил по сёлам, беседовал со старожилами, привозил из поездок старинные предметы. При открытии музей занимал одну из комнат Дворца культуры (ныне МБУ «Районный социально-культурный центр» им. С. А. Жданько). Позже выставочные площади были расширены, ныне они составляют 285 м² Фонд музея – более 7 000 единиц хранения (ед. хр.). Из них основной фонд – 4 741 ед. хр. Архивные коллекции музея (документы, книги, фотофонд и др.) включают документы из истории общественно-политической жизни, экономического развития, культуры, спорта и других сфер жизни района, об участии его жителей в Великой Отечественной войне, пейзажные и портретные фото. В числе естественно-научных коллекций – геологические, палеонтологические (кости представителей мамонтовой фауны), ботанические и зоологическая коллекции. В краеведческих коллекциях собраны, среди прочего, одежда, ткани, техника, этнографические предметы. В художественных – живопись, графика, скульптура, плакаты, православная меднолитая пластика: кресты, складни, иконы. Музейные экспозиции – в них представлено более 20 % имеющихся предметов – размещены в четырёх залах. В первом – «Освоение Сибири переселенцами в XVII–X вв.» – находятся экспозиции «Барнаульский тракт», «Карты заселения края» и др. Во втором зале показана история района с 1921 по 2011 г. (экспозиции «От уезда к району, 1921–1940 гг.», «Черепановский район в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», «Афганская война 1979–1989 гг.» и др.). В третьем зале – «Природа родного края» – размещены экспозиции «Останки древних животных»,

«Фауна лесостепной зоны», «Полезные ископаемые» и др. Четвёртый зал – выставочный, это художественный отдел музея. Здесь представлено более ста работ новосибирских и черепановских художников, проходят выставки произведений декоративно-прикладного искусства. Ежегодно музей посещают около 5 000 человек. Работают клубы: «Рукодельница» (с 1998 г.) и «Юные друзья музея» (с 2004). С сентября 2015 г. действует собственный сайт музея в сети Интернет. (http://musei.nsk.muzkult.ru/o_muzei – дата обращения 02.07.2021)

7 ноября – 100 лет назад (1922) в Новониколаевске на братской могиле ста четырёх расстрелянных колчаковцами борцов за власть Советов торжественно установлен памятник – рука, сжимающая факел. В ночь на 7 декабря 1919 г. в Новониколаевске началось восстание личного состава Барабинского строевого полка колчаковской армии и примкнувших к ним других частей гарнизона под руководством полковника Ивакина. По приказу находившегося в городе командующего 2-й колчаковской армии генерал-лейтенанта С. Н. Войцеховского частями 5-й Польской дивизии выступление было подавлено. В ходе его часть восставших погибла или была расстреляна, включая полковника Ивакина. В ночь на 9 декабря 1919 г. осуществлялась «разгрузка» городской тюрьмы (ныне ул. Мичурина, 4) и арестантского дома (ныне ул. Щетинкина, 62). Трупы частично были выброшены в пойму реки Каменки и в отходящие от неё овраги, а большей частью остались на месте совершения расправы. В общей сложности из ста четырёх убитых опознали 37 человек. 22 января 1920 г. жертвы расправы после траурного митинга, были погребены в братской могиле в районе Базарной площади. 7 ноября 1922 г. на ней открывается надгробный монумент, выполненный по проекту художника В. Н. Сибирякова и инженера А. И. Кудрявцева, ставший на долгие годы символом Новосибирска. Перед захоронением в 1924–1925 гг. возводится Дом Ленина и оформляется сквер, получивший название Жертв революции (ныне Мемориальный сквер павших в годы Гражданской войны). (<https://novo-sibirsk.ru/about/for-visitors/attractions/772/> – дата обращения 06.07.2021)

7 ноября – 100 лет со дня рождения Обьедковой Марии Дмитриевны (07.11.1922, Курганская обл. – 17.04.2007, р. п. Ордынское), почётного гражданина р. п. Ордынское (2006). Более 40 лет проработала в сфере культуры Ордынского района. Инициатор создания хора ветеранов войны и труда Ордынского районного Дома культуры, самый активный его организатор и участник. (<https://ru.calameo.com/read/005060398997d38e8d5fb> – дата обращения 06.07.2021)

7 ноября – 35 лет назад (1987) открыт Чановский краеведческий музей. В феврале 1987 г. по инициативе Чановского райкома КПСС было проведено большое совещание с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами труда, на котором стоял вопрос об организации музея в р. п. Чаны. На совещании был избран Совет музея. Председателем Совета стала Кузьмина Анна Александровна (впоследствии – первый директор музея). Большую помощь в сборе экспонатов оказали учащиеся Чановской средней школы № 1. Чановский краеведческий музей торжественно был открыт 7 ноября 1987 г. Первоначально он располагался в купеческом доме. Открытие музея в новом помещении состоялось 3 ноября 2009 г. В настоящее время в фонде числится более 3 000 экспонатов. Представлены

предметы, фотографии, документы, отражающие историю от начала основания посёлка до сегодняшнего дня. Имеются экспонаты из области этнографии, документы, нумизматика, естественно-научная коллекция и прочие. Музей стал центром методической помощи для руководителей школьных музеев, студентов, учащихся. Ежегодно музей посещают не менее 3 000 человек. Юных посетителей привлекают не только выставки и коллекции, но и встречи с интересными людьми, экологические занятия, праздники. Для молодёжи проводятся уроки мужества, литературные и краеведческие викторины, для людей старшего поколения – музыкальные вечера, встречи, заседания клубов. Выставки организуются из фондов как самого музея, так и частных коллекций жителей района. (<http://chanovskiy.ru/index.php/vse-kategorii/histori> – дата обращения 06.07.2021)

8 ноября – 90 лет со дня рождения Факторович Людмилы Петровны (р. 8.11.1932), пианистки, обладателя почётного знака Министерства культуры РФ «За достижения в культуре», и. о. доцента кафедры общего фортепиано НГК, ветерана труда. Окончила фортепианный факультет Саратовской консерватории (класс профессора Б. А. Гольдфедера, 1958). В 1963–2016 гг. работала на кафедре общего фортепиано Новосибирской консерватории, исполняла обязанности доцента. Возглавляла секцию хорового дирижирования. Оказывала методическую помощь преподавателям отделений общего фортепиано музыкальных училищ Барабинска, Кемерово, Новокузнецка. Работала концертмейстером в учебных заведениях Алма-Аты, Саратова, Челябинска, выступала в составе фортепианного дуэта с В. С. Свешниковой. Автор публицистических статей «Памяти Е. М. Зингера» (в соавторстве), «Школа номер один». (<http://www.nsglinka.ru/faktorovich-lyudmila-petrovna/> – дата обращения 15.07.2021)

11 ноября – 35 лет назад (1987) впервые утверждён герб города Искитима. Искитим приобрёл статус города в 1938 г. (с 1933 г. он был рабочим посёлком). Автор герба – Александр Павлович Осокин. Описание: «Силуэт герба – щит. В верхней части герба по красному фону надпись – Искитим. В центральной части, на зелёном фоне силуэт флагмана строительной индустрии города Чернореченского цементного завода, с правой стороны силуэт завода обрамляет полустерня, символизирующая машиностроение, с левой стороны – колос, символизирующий сельское хозяйство Искитимского района. В нижней части визуального кольца находится строительный мастерок, символизирующий строительную индустрию города Искитима, в котором основная доля выпускаемой продукции приходится на производство строительных материалов. Через город Искитим протекает река Бердь. Это отображено на гербе в виде голубой волны в нижней его части». Современный герб Искитима утверждён решением Совета депутатов Искитима от 20 декабря 2006 г. Автор герба – А. П. Осокин. Герб внесён в Государственный геральдический регистр РФ под № 3029. Описание герба: «В зелёном поле над волнообразной лазоревой оконечностью, тонко окаймлённой серебром, два золотых противостоящих бобра, держащих в передних лапах перед собой серебряный мастерок. Девиз „Строящий города“ начертан на червлёной ленте золотыми литерами. Щит может быть увенчан золотой башенной короной установленного для городских округов образца». (<http://www.heraldicum.ru/russia/subjects/towns/iskitim.htm> – дата обращения 06.07.2021)

- 14 ноября** – 50 лет назад (1972) приказом Новосибирского областного Управления профессионально-технического образования создано «Тогучинское городское профессионально-техническое училище № 9», (ныне – ГБПОУ НСО «Тогучинский межрайонный аграрный лицей»). (<https://edu54.ru/news/list/128768/> – дата обращения 15.07.2021)
- 15 ноября** – 100 лет назад (1922) оперой А. С. Даргомыжского «Русалка» начался первый сезон Сибирского государственного театра в Ново-Николаевске (Сибгосопера). (Статья к дате на с. 143)
- 19 ноября** – 55 лет назад (1967) открыт Сузунский краеведческий музей. В 1964–1965 гг. инициативная группа, в составе краеведа Пирожкова П. Ф., пенсионеров Борисова Н. В., Солодчина И. П., Озолиной М. П., Тушина Д. А., Сахарова А. М., библиотекаря Степановой А. И. обратилась в Сузунский райком КПСС с предложением о создании музея к 50-летию Октябрьской революции. Открытие музея на общественных началах состоялось 19 ноября 1967 г. в здании районной библиотеки. В ходе мероприятий, посвящённых открытию, прошла встреча участников Гражданской войны, беседа о значении музеев, экскурсия по отделам. Председателем совета музея была назначена Цивилёва Эмилия Андреевна. В 1979 г. экспозиции музея на общественных началах разместили в здании районной детской поликлиники. Должность директора занял Земляничин Михаил Ефимович. 21 июня 1979 г. Сузунский райисполком принял решение открыть в р. п. Сузун краеведческий музей. 23 декабря 1980 г. краеведческому музею Сузунского района было присвоено почётное звание Народный музей. В октябре 1989 г. состоялось открытие новых экспозиций в отдельном здании. Оно было построено в конце XIX в., как казённая квартира и контора управляющего Сузунским медеплавильным заводом¹. В рамках муниципальной долгосрочной целевой программы «Создание музейно-туристического комплекса (МТК) «Завод-Сузун. Монетный двор» (2011–2015 гг.) 5 марта 2011 г. было создано муниципальное автономное учреждение культуры Сузунского района путём изменения типа Сузунского краеведческого музея. Активная исследовательская деятельность, встречи с потомками, подбор исторических фактов, работа в архивах, реконструкция единственного сохранившегося цеха медеплавильного завода позволили 5 декабря 2014 г. открыть музей «Медеплавильный завод». 11 октября 2016 г. свои двери распахнуло третье здание комплекса – музей «Монетный двор». В его экспозиции демонстрируются действующие станки и механизмы монетного производства, изготовленные по старинным чертежам XVIII в., а также богатая нумизматическая коллекция «Денежная кладовая», освещающая историю российской монеты в период с начала XVIII по начало XX столетия. В 2016 г. МТК «Завод-Сузун. Монетный двор» вошёл в состав Новосибирского государственного краеведческого музея в качестве филиала. (https://center-istorii.nsk.muzkult.ru/story_muzei/ – дата обращения 06.07.2021)

¹ 21 февраля 2005 г. Постановлением губернатора Новосибирской области № 89 от 21.02.2005 г. здание, в котором располагается Сузунский краеведческий музей, отнесено к категории памятников местного (муниципального) значения и включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ

22 ноября – 85 лет назад (1937) бюро Новосибирского обкома ВКП(б) и президиум Новосибирского облисполкома постановили просить правительство об отнесении Новосибирска к числу режимных городов. Город приобрёл статус закрытого с 1938 г. согласно постановлению СНК. (*Постановление бюро Новосибирского обкома ВКП(б) и президиум Новосибирского облисполкома, протокол № 58, п. 17 от 22 ноября 1937 г. ГАНО. Ф. П-4. Оп. 33. Д. 5. Л. 44*)

22 ноября – 75 лет со дня рождения Власова Валентина Викторовича (22.11.1947, г. Новосибирск), доктора химических наук, профессора, члена-корреспондента АН СССР, академика РАН, научного руководителя (с 2017) Института химической биологии и фундаментальной медицины СО РАН. Окончил Новосибирский государственный университет (1969). Является специалистом в области молекулярной биологии и биотехнологии. Более 30 лет преподаёт в НГУ, с 1991 г. – профессор и заведующий кафедрой Молекулярной биологии. Им разработан курс «Биохимия», спецкурсы «Химия биополимеров» и «Горячие точки молекулярной биологии». Под его руководством выполнено более 30 дипломных работ студентами НГУ, защищено более 35 кандидатских и 5 докторских диссертаций. Автор 377 научных работ, в том числе 2-х монографий и учебного пособия. Награды: Орден Дружбы (1998); «Заслуженный ветеран Сибирского отделения РАН» (1996); Государственная премия в области науки и техники (1999); почётный знак Президиума СО РАН «Серебряная сигма» (2007); почётный знак Президиума СО РАН «Золотая сигма» (2007); Орден Почёта (2008). (*СО РАН. Персональный состав. С. 52*)

24 ноября – 125 лет со дня рождения Бердниковой Августы (Елены) Васильевны, (24.11.1897, г. Красноярск – 21.10.1974, г. Новосибирск), сибирской революционерки, организатора антиколчаковского сопротивления в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, сотрудника Сибистпарта и Западно-Сибирского краевого издательства. Из семьи рабочих, в 1905 г. переселившихся в Новониколаевск. Училась в 1-й женской гимназии Новониколаевска. В 1917 г. окончила Московскую гимназию и работала инструктором в культпросветотделе Новониколаевского уездного Совета крестьянских депутатов (июль–сентябрь 1917 г.). С октября 1917 г. член РСДРП(б). В феврале 1918 г. избрана в состав Новониколаевского горкома РСДРП(б), сотрудничала с газетой «Дело революции». Во время чехословацкого переворота была арестована, но в конце июля 1918 г. освобождена. Участвовала в организации забастовок рабочих, выпускала листовки. В сентябре 1918 г. на городской партконференции её избрали в состав подпольного горкома партии, где она отвечала за связи с организациями. 4 марта 1919 г. была арестована, но совершила побег и выехала в г. Иркутск. До осени 1919 г. работала в составе Иркутского горкома партии, затем возглавила Черемховскую парторганизацию. В 1920–1922 гг. выполняла задания политотдела 5-й Красной Армии. В 1923 г. поступила в распоряжение Дальбюро ЦК РКП(б), работала заместителем секретаря Хабаровского губкома РКП(б), затем – инструктором Хабаровского укома РКП(б). Осенью 1924 г. перешла на работу в информационный отдел Далькрайкома РКП(б). Осенью 1926 г. выехала в г. Москву. С октября 1926 г. по октябрь 1930 г. училась в Академии коммунистического воспитания им. Н. К. Крупской,

с января 1931 г. по июль 1933 г. – на историческом факультете Института красной профессуры. В 1931–1933 гг. преподавала в Высшей школе профдвижения (Москва). В связи с мобилизацией ЦК РКП(б) была направлена на работу в политсектор МТС Запсибкрая (сентябрь 1933 г. – декабрь 1934 г.). С января 1934 г. начала работать в Сибистпарте¹. Была председателем комиссий по истории партийных организаций Сибири, вела организаторскую и пропагандистскую работу. После ареста руководителя Сибистпарта В. Д. Вегмана подвергалась обыску. С осени 1937 г. работала редактором в Западно-Сибирском краевом отделении ОГИЗ РСФСР. Персональный пенсионер союзного значения. Активно участвовала в общественной жизни до самой кончины. (*Новосибирском связанные судьбы. 2014. С. 132–133*)

26 ноября – 80 лет назад (1942) принято Положение о Почётном звании «Стахановец военного времени» и льготах для хорошо работающих производственных работников и ИТР завода им. В. П. Чкалова. Звание присваивалось рабочим, выполнившим за месяц на 150–200 % нормы при отличном качестве выполненных работ. (*Наша малая Родина. С. 270*)

27 ноября – 65 лет назад (1957) открыт Детский филиал № 3 централизованной библиотечной системы города Искитима. В 2019 г. библиотека получила статус модельной. Здесь создано функциональное пространство для комфортного пребывания пользователей, в том числе, для людей с ограниченными возможностями здоровья. (<https://culture.gov.ru/activities/reports/object-cultural/list/libraries/detskaya-modelnaya-biblioteka-v-iskitima-novosibirskaya-oblastdoc78ueiuhc30lpnohker4/> – дата обращения 19.07.2021)

27 ноября – 65 лет назад (1957) Новосибирский горисполком принял решение о ходатайстве перед ПВС РСФСР о включении в городскую черту ряда населённых пунктов и образовании нового административного района – Советского. Образован район в связи с созданием Сибирского отделения АН СССР и Новосибирского научного центра (решение Новосибирского горисполкома от 16 апреля 1958 г. в соответствии с Указом ПВС РСФСР 26 марта 1958 г.). В состав нового района были включены: рабочий посёлок Чемской (состоял из правобережного и левобережного посёлков ОбьГЭС), посёлок Матвеевка, Благовещенка, Берёзовый лог (Чербусы), Речкуновка, Юный Ленинец, посёлки Новосибирской государственной опытной сельскохозяйственной станции, элитного хозяйства, железнодорожного разъезда № 2, казармы 31 км, деревни Нижняя Ельцовка и Огурцово. Основу промышленного комплекса района составляет 21 крупное и среднее предприятие с основным видом экономической деятельности «промышленность». Главной особенностью Советского района является высокая концентрация научно-технического потенциала. Новосибирский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук представлен 51 научно-исследовательским институтом, организациями и учреждениями. ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Советский_район_\(Новосибирск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Советский_район_(Новосибирск)) – дата обращения 06.07.2021)

¹ Комиссия по изучению истории партии при Сиббюро ЦК РКП(б) (Сибистпарт) создана в июле 1921 г. постановлением Сиббюро ЦК РКП(б). Сибистпарт являлся отделом Сиббюро, с конца 1925 г. работал при Сибкрайкоме, с 1930 г. – при Запсибкрайкоме ВКП(б). Основная задача – сбор и публикация документов по истории большевистской партии и Октябрьской революции. Сибистпарт был ликвидирован решением Новосибирского обкома ВКП(б) от 2 февраля 1940 г., объединён с областным партийным архивом

27 ноября – 20 лет назад (2002) в Новосибирске на пересечении улиц Нарымской и Железнодорожной торжественно открыта площадь имени И. Трубникова. На площади установлен верстовой столб, отмечающий расстояние от Москвы до Новосибирска. Всего в России установлено три верстовых столба: в Москве, где он отмечает так называемый «нулевой километр» – точку отсчёта Транссиба, и во Владивостоке – 9 228 км – точку окончания Транссиба. Мону­мент в Новосибирске установлен в честь почётного железнодорожника Ивана Ефимовича Трубникова, который возглавлял Западно-Сибирскую железную дорогу с 1973 по 1983 г. Идея заключается в исторической и смысловой параллелях – личность И. Е. Трубникова как веха в истории Транссиба и России и верстовая стела как веха на пути Транссиба. (<https://nsk-kraeved.ru/viewtopic.php?id=322> – дата обращения 06.07.2021)

28 ноября – 100 лет назад (1922) при паровозном депо г. Барабинск была организована школа фабрично-заводского ученичества (ныне – Барабинский филиал Новосибирского колледжа транспортных технологий им. Н. А. Лунина). В ФЗУ принимались дети железнодорожников – юноши возраста 15–17 лет с образованием 3–7 классов, срок обучения составлял 4 года. Обучение велось по таким специальностям, как помощник машиниста паровоза, слесарь по ремонту паровозов и вагонов, кузнец и токарь. Первый набор – 50 человек. В начале 1930 г. в школу ФЗУ стали принимать девушек. С ростом рабочего парка вагонов усложнились условия их ремонта и содержания. С 1933 г. в ФЗУ стали готовить кадры для вагоноремонтного депо по специальностям: слесарь по ремонту вагонов и слесарь-автоматчик. В 1940 г. на базе ФЗУ было создано Барабинское железнодорожное училище № 1, в котором выпускники школ получали профессии для работы на железной дороге. С 1952 г. начал производиться набор учащихся в группы помощников машиниста электро­воза и слесарей по ремонту электро­возов. В 1970 г. был сдан в эксплуатацию трёхэтажный корпус училища с просторными прекрасными учебными кабинетами, спортивным залом и библиотекой. В 1972 г. училище перешло на трёхлетний срок обучения. Вместе с получаемой профессией учащиеся получали среднее образование. В 2010 г. училище переименовано в профессиональное училище № 11, а в 2011 г. реорганизовано путём присоединения к профессиональному лицее № 10 имени Героя Социалистического Труда, дважды почётного железнодорожника Н. А. Лунина. (<http://pl10-barucoz.ru/index/istorija/0-4> – дата обращения 06.07.2021)

28 ноября – 60 лет со дня рождения Ворожцовой Татьяны Александровны (28.11.1962, с. Владимировка Боготольского р-на Красноярского края), народной артистки России, солистки Новосибирского театра оперы и балета. Окончила Красноярский институт искусств. С 1987 г. – солистка оперы Новосибирского театра оперы и балета (колоратурное сопрано). В репертуаре около 30 партий в операх П. Чайковского, Дж. Верди, Дж. Россини, Дж. Пуччини, М. Мусоргского, Н. Римского-Корсакова, Ж. Бизе, Ф. Пуленка, М. Таривердиева и др. Впервые в России исполнила партию Кати Кабановой в одноимённой опере чешского композитора Л. Яначека (2007). В концертном репертуаре – камерно-вокальная музыка XVIII–XIX вв., популярная классическая музыка, сочинения современных композиторов, романсы, песни. Пела в спектаклях Мариинского театра («Руслан и Людмила»

М. Глинки, 1994; «Волшебная флейта» В.-А. Моцарта, 1994) и Большого театра («Богема» Дж. Пуччини, 2001; «Иоланта» П. Чайковского, 2002). Участвовала в концертных и фестивальных турах, организованных И. К. Архиповой («Ирина Архипова представляет», 1991, 1993, 1995). Гастролировала во многих странах мира. Лауреат Всероссийского конкурса вокалистов в Белгороде (1991), Международного конкурса вокалистов им. М. Глинки (Алма-Ата, 1991), Международного конкурса камерного пения «Янтарный соловей» в Калининграде (1992), Международного конкурса певцов в Кобурге (Германия, 1992). (*Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 172*)

29 ноября – 100 лет со дня рождения Плахотного Николая Михайловича (29.11.1922, с. Шуклино ныне Коченёвского р-на – 11.07.1944, с. Сервиджай, Литовская ССР), Героя Советского Союза. Родился в крестьянской семье. После окончания средней школы № 73 в Новосибирске (1940) работал на заводе «Сибсельмаш». В июле 1941 г. призван в Красную Армию. Окончил Томское артиллерийское училище (1942). На фронтах Великой Отечественной войны – с апреля 1942 г. Воевал на Брянском и 1-м Прибалтийском фронтах. В боях проявлял мужество и отвагу. Награждён двумя орденами. В ходе Белорусской наступательной операции у села Сервиджай командир батареи 569-го истребительно-противотанкового артиллерийского полка 17-й истребительно-противотанковой дивизии Плахотный лично уничтожил два танка. Не отступив ни на шаг, расстреляв по наступавшим танкам все снаряды, организовал круговую оборону и вступил в рукопашную схватку с превосходящим врагом. В этом бою он уничтожил более десятка фашистов. Однако сам был тяжело ранен и без сознания захвачен в плен. Гитлеровцы подвергли его зверским пыткам, но Плахотный погиб, не ответив ни на один вопрос врагов. За образцовое выполнение боевых заданий и проявленные при этом отвагу и героизм Указом ПВС СССР от 24 мая 1945 г. капитану Плахотному Николаю Михайловичу присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно). Именем Героя названа школа в Новосибирске, в которой он учился, а также улица в Ленинском районе Новосибирска¹. (<http://xn--b1ampdbhl.xn--p1ai/geroi/plahotnyy-nikolay-mihaylovich> – дата обращения 06.07.2021)

29 ноября – 15 лет назад (2007) началось строительство Технопарка в Академгородке. Это комплексный технологический парк, обладающий уникальной научно-технологической и деловой инфраструктурой, позволяющей создать наилучшие условия для генерации и развития инновационных компаний и успешного развития действующих предприятий, место, где научные разработки воплощаются в промышленные технологии. (*Новосибирская область. 75 лет. С. 591*)

30 ноября – 85 лет со дня рождения Артемьева Эдуарда Николаевича (30.11.1937, г. Новосибирск), советского и российского композитора, народного артиста России (1999). Признанный композитор-классик и основатель отечественной школы электронной музыки. Окончил теоретико-композиторский факультет Московской консерватории. Встреча в 1960 г. с инженером и математиком Е. А. Мурзиным – создателем первого фотоэлектронного синтезатора АНС (названного так

¹ Ранее называлась Лагерной

в честь Скрябина) – перевернула жизнь молодого музыканта. Искусственный синтез звука, акустические эксперименты с шумами, синтез конкретных звуков и инструментальных тембров открыли новые пространства для Артемьева-авангардиста. Известный в профессиональной среде как новатор в области звуковых эффектов, красочных и необычных музыкальных иллюзий, он активно сотрудничает с кинематографом. Написал музыку к «Доктору Живаго», «Сибирскому цирюльнику», «Солярису», «Сталкеру». (*Вечерний Новосибирск. 2011. 21 октября. С. 11*)

Ноябрь – 50 лет назад (1972) основана детская хоровая студия «Дружба». Возникла на базе детского хора ДДК им. Д. Н. Пичугина Новосибирского завода «Химконцентратов» в 1972 году. Основателем студии стала заслуженный работник культуры России Дуркина Элла Александровна. В период с 2005 по 2015 гг. солисты хоровой студии ежегодно становились стипендиатами мэрии в области культуры и искусства. По итогам 2011 г. Образцовому коллективу «Детская хоровая студия «Дружба» муниципального бюджетного учреждения культуры города Новосибирска ДДК им Д. Н. Пичугина (руководитель Ахапова Ольга Александровна) присуждено звание Лауреата конкурса «Золотая книга Новосибирской области» в номинации «Коллектив года». (<http://www.ddknsk.ru/articles/dxs> – дата обращения 19.07.2021)



3 декабря – 120 лет со дня рождения Михайлова Николая Фёдоровича (03.12.1902, д. Лужницы Санкт-Петербургской губ. – 1969, г. Ленинград), советского театрального актёра, режиссёра и педагога, народного артиста РСФСР. В 1938–1966 гг. был актёром и режиссёром Новосибирского государственного академического театра «Красный факел». Являлся первым организатором театра для детей в Новосибирске. Именно Михайлов определил репертуарные пути театра по брянцевской модели ТЮЗа (работал в Ленинграде с 1923 г.), сформировал труппу, поставил художественные цели и задачи в пору становления театра. На сцене Новосибирского ТЮЗа поставил 14 спектаклей, среди них: «Винтовка № 492116» А. Крона (1930), «Аул Гидже» Н. Шестакова (1931), «Боевое звено» Я. Задыхина (1931), «Мы и другие» Л. Бочина (1931), «Молодой пласт» Л. Бочина (1932), «Музыкантская команда» Д. Дэля (1936), «Дубровский» Н. Каткова по повести А. Пушкина (1937), «Арсен» С. Шаншиашвили (1938), «Правда» А. Корнейчука (1938). Все эти спектакли стали определяющими в художественной программе театра, утверждавшей его как театр героики и романтики. (*Созвездие земляков. С. 167 ; http://www.globus-nsk.ru/o-teatre/istoriya-v-litsakh/detail/actor_420/ – дата обращения 19.07.2021*)

3 декабря – 120 лет со дня рождения Скалозубовой Анны Николаевны (03.12.1902, г. Тобольск – 1970, г. Новосибирск), кандидата сельскохозяйственных наук, заслуженного агронома РСФСР (1963), селекционера, автора многих сортов яровых пшениц. После окончания школы (1920) поступила на Голицынские курсы при бывшей Петровской сельскохозяйственной академии, которые слились с академией, окончила её в 1926 г. Уехала в Якутию изучать сельскохозяйственные культуры. Опубликовала научный труд «Хлебные злаки Якутии». Работала заведующей отделом селекции Якутской сельскохозяйственной опытной станции. Затем работала на Тулунской, Тимирязевской селекционных станциях. В 1963–1970 гг. жила в селе Баган, работала селекционером и заведовала отделом селекции Северо-Кулундинской опытной станции. Вывела такие зерновые культуры, как «Якутянка-224», «Урожайная-716», «Таяжная-4», «Мильтурум-400», «Скала», «Победа» и др. Награждена значком «Отличник социалистического соревнования сельскохозяйственного труда РСФСР», юбилейной медалью в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина (1970). (*<http://kupino-lib.nsk.muzkult.ru/AnnaNikolaevnaSkal> – дата обращения 06.07.2021*)

5 декабря – 110 лет со дня рождения Токачёва Якова Петровича (05.12.1912, д. Кондаково ныне Колыванского р-на – 13.12.1952, г. Новосибирск), полного кавалера ордена Славы. Родился в крестьянской семье. Русский. Образование начальное. Работал плотником в г. Новосибирске. В рядах Красной Армии – с мая 1941 г. На фронтах Великой Отечественной войны – с июля 1941 г.

Сапёр 149-го инженерно-сапёрного батальона¹ рядовой Токачёв за время боёв северо-западнее г. Могилёва 20–28 июня 1944 г. обезвредил свыше двухсот противопехотных и противотанковых мин, проделал несколько проходов в проволочных заграждениях и провёл без потерь по проложенным коридорам стрелковые подразделения. Был ранен, но остался в строю. 15 июля 1944 г. награждён орденом Славы III степени 28 июля 1944 г. во время форсирования р. Бебжа юго-западнее г. Стависки (Польша) вместе с бойцами оперативно навёл понтонный мост, участвовал в разминировании дорог и местности на левом берегу. Был ранен, но продолжал выполнять боевое задание. При отражении контратаки врага из личного оружия сразил пять гитлеровцев. 9 сентября 1944 г. награждён орденом Славы II степени. 10–14 августа 1944 г. при освобождении г. Осовец (Польша) обезвредил свыше ста мин, вынес с поля боя 12 раненых бойцов. Во время схватки с врагом поразил трёх солдат и двоих пленил. 24 марта 1945 г. награждён орденом Славы I степени. В 1945 г. демобилизован. Вернулся на родину, жил в Новосибирске. Работал плотником на ишподроме. Имя полного кавалера ордена Славы Якова Петровича Токачёва увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы в Новосибирске. (<http://www.sibmemorial.ru/ru/node/174> – дата обращения 06.07.2021)

10 декабря – 100 лет со дня рождения Ефремова Михаила Арефьевича (10.12.1922, д. Каштак Тобольского р-на Тюменской обл. – 02.03.2010, г. Новосибирск), историка, краеведа, журналиста, одного из авторов сборника «Новониколаевск-Новосибирск». Профессор, преподаватель высшей школы. Всю жизнь посвятил истории советского периода России, активно пропагандировал добытые в архивах данные в новосибирской печати. Книги автора приняты на вечное хранение Новосибирским краеведческим музеем и Новосибирской государственной областной научной библиотекой. (*Советская Сибирь. 2010. 20 марта. С.4*)

10 декабря – 70 лет со дня рождения Аникина Александра Евгеньевича (10.12.1952, г. Новосибирск), лингвиста, специалиста в области этимологии, теории языковых контактов, славистики, русистики и литературоведения, члена-корреспондента РАН (2003), академика РАН (2016). Выпускник гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета (1975). Работал в вузах Новосибирска и Тюмени. С 1985 г. – в аспирантуре Института русского языка АН СССР. В 1984 г. в Институте русского языка АН СССР защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Опыт семантического анализа омонимов на праславянском фоне». В 1985–1990 гг. работал в Институте истории, филологии и философии АН СССР (Новосибирск), был редактором томов серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». В 1990 г. поступил в докторантуру Института русского языка АН СССР, после окончания которой, стал заведующим группой (с 1997 г. – сектора) русского языка Института филологии СО РАН. В 2000 г. в диссертационном совете Уральского государственного университета имени А. М. Горького (Екатеринбург) защитил

¹ 11-я инженерно-саперная бригада, 49-я армия, 2-й Белорусский фронт

докторскую диссертацию на тему: «Проблемы русской диалектной этимологической лексикографии». 22 мая 2003 г. избран членом-корреспондентом РАН по отделению историко-филологических наук РАН. 28 октября 2016 г. избран действительным членом (академиком) РАН. Крупный специалист в области этимологии русской лексики, контактов русского языка и языков Сибири. Автор дважды выходявшего в свет «Этимологического словаря русских диалектов Сибири (заимствования из уральских, алтайских и палеоазиатских языков)», а также «Этимологического словаря русских заимствований в языках Сибири» (2003). Является видным литературоведом, занимается изучением творчества И. Ф. Анненского и А. А. Ахматовой. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Аникин,_Александр_Евгеньевич – дата обращения 06.07.2021)

12 декабря – 100 лет со дня рождения Мордакина Николая Ивановича (12.12.1922, с. Кирза ныне Ордынского р-на – 06.10.1983, г. Новосибирск), Героя Советского Союза. (Статья к дате на с. 148)

12 декабря – 85 лет назад (1937) состоялись выборы депутатов в Верховный Совет СССР. Этому событию посвящались стихи и прозаические произведения, которые публиковались в периодической печати. От Новосибирской области (в пределах административно-территориального деления на 1937 г.) кандидатами были: Эйхе Роберт Индрикович (Новосибирский городской округ); Мыш Владимир Михайлович (Новосибирский сельский округ); Рязанов Сергей Яковлевич (Новосибирско-Чулымский округ); Торбина Бася Ароновна (Новосибирско-Тогучинский округ); Бардин Иван Павлович (Томский городской округ); Голещихин Пётр Еремеевич (Томский сельский округ); Горбач Григорий Фёдорович (Ленинск-Кузнецкий округ); Алексеев Иван Иванович (Кемеровский округ); Баннов Сергей Афанасьевич (Анжеро-Судженский округ); Бутенко Константин Иванович (Сталинский округ); Концевич Иван Михайлович (Прокопьевский округ); Картавая Анна Ефимовна (Мариинский округ); Многолетний Иван Акимович (Татарский округ); Лобов Николай Фёдорович (Барабинский округ). (*Новосибирская область. 75 лет. С.45–46; Сибирские огни. 1937. № 5/6. С. 75–76*)

16 декабря – 80 лет назад (1942) в Новосибирске в помещении окружного Дома Красной Армии¹ открылась выставка трофеев Великой Отечественной войны. (*Цыпляков И. Ф. Корона сибирской столицы. С. 132*)

24 декабря – 75 лет со дня рождения Дёмина Александра Аристарховича (24.12.1947, г. Москва), доктора медицинских наук (1981), профессора (1982), заслуженного врача РФ, члена Российской академии естественных наук и Нью-Йоркской академии наук. Выпускник (1970) Новосибирского государственного медицинского института² (НГМИ). С 1979 г. руководил кафедрой госпитальной терапии и клинической фармакологии НГМИ, с 1982 г. – в должности

¹ Ныне Дом офицеров Новосибирского гарнизона

² Ныне Новосибирский государственный медицинский университет

декана НГМИ, с 1998 г. – проректора НГМИ по лечебной работе. Специалист по исследованию инфекционного эндокардита, в области ревматологии – эксперт по изучению системной красной волчанки. Внедрённые Дёминым новые терапевтические методы улучшили качество жизни и выживаемость пациентов. Интересы учёного в области фармакологии – клинические испытания новых лекарственных средств. Состоит в редакционных советах журналов «Клиническая медицина» и «Клиническая антимикробная химиотерапия», является соавтором федеральной учебной программы «Внутренние болезни». Руководитель Ассоциации работников клинической микробиологии и антимикробной химиотерапии (Новосибирск) и председатель научного общества ревматологов (Новосибирск). А. А. Дёмин – автор 450 научных работ и трёх монографий, консультант и руководитель пяти кандидатских и пяти докторских диссертаций. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Дёмин,_Александр_Аристархович – дата обращения 06.07.2021)

26 декабря – 90 лет со дня рождения Панкратовой Екатерины Семёновны (26.12.1932, с. Кирза Ордынского р-на), почётного гражданина Ордынского района (2002). Выпускница Новосибирского государственного медицинского института по специальности акушер-гинеколог. Работала в Спирино, Верх-Ирмени, Верх-Алеусе. В 1965–1989 гг. работала в Ордынской районной больнице. (<https://www.sites.google.com/view/proektcbс/главная/р-п-ордынское/панкратова-екатерина-семёновна> – дата обращения 06.07.2021)

26 декабря – 55 лет со дня рождения Кожухова Игоря Александровича (26.12.1967, с. Береговое Новосибирского р-на.), сибирского прозаика и поэта. Окончил СГПТУ-42 по специальности монтажник радиоаппаратуры и приборов. Работал строителем, сантехником, плотником, пробовал себя и в других отраслях – был мастером на рыбозаводе, рыбаком. Потом вернулся на родину, где трудится оператором котельной, а на общественных началах исполняет ещё и обязанности старосты муниципального образования. Первый рассказ написал в конце 1990-х. Толчком к написанию рассказов было чтение Ивана Бунина и Василия Шукшина. Лауреат Дедовских чтений, член Новосибирского литературного объединения «Молодость». (<http://infomania.ru/map/?p=20174> – дата обращения 20.07.2021)

27 декабря – 125 лет со дня рождения Васютина Степана Ивановича, работника сельского хозяйства, Героя Социалистического Труда (1897, д. Коростова Курской губ. – 1982, г. Новосибирск). В годы Столыпинской реформы семья переехала в Сибирь, в деревню Старошмаково (ныне Тальменский район Алтайского края). В 1914–1916 гг. был чернорабочим. В 1916 г. призван в армию. Сначала служил в Новониколаевске, потом отправлен на Восточный фронт. В 1918 г. вернулся в свою деревню, но в 1919 г. мобилизован в колчаковскую армию, домой пришёл в конце 1919 г. В начале 1920-х гг. батрачил, затем был избран председателем ревкома. В 1924–1928 гг. работал председателем сельсовета. В 1927 г. вступил в ВКП(б). В 1929–1930 гг. – заведующий

райземотдела Тальменского района, а в 1930–1931 гг. – председатель коммуны «Новое дело». С 1931 по 1933 гг. – председатель райрыбколхозсоюза и «ответственный исполнитель по хлебозаготовкам в Тальменском Межрайживхлебсоюзе». В 1933–1934 гг. работал председателем сельсовета ст. Загайново, с 1934 по 1941 г. – рабочим племхоза № 655. С 1941 г. до ухода на пенсию работал в Новосибирском районе: два года председателем колхоза «Борьба» (с. Новолуговое), затем 13 лет председателем колхозов «Красный партизан» (с. Верхние Чёмы), им. Маленкова (с. Ленинское). Талантливый организатор колхозного производства С. И. Васютин вывел колхоз в число лучших хозяйств области. В 1947 г. за высокий урожай зерновых он был награждён орденом Трудового Красного Знамени. За получение высокого урожая картофеля в 1948 г. Указом ПВС СССР от 20 марта 1949 г. председателю колхоза «Красный партизан» С. И. Васютину присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». Все эти годы был депутатом районного Совета, членом Новосибирского райкома ВКП(б). В последние годы жил в Новосибирске. (<http://www.sibmemorial.ru/ru/node/932> – дата обращения 06.07.2021)

28 декабря – 70 лет со дня рождения Шалина Анатолия Борисовича (28.12.1952, Новосибирск), прозаика, фантаста. Родился в Новосибирске, где живёт и сегодня. Окончил химический факультет НГУ. До 1982 г. работал в Институте неорганической химии СО АН СССР. Позже занялся литературным творчеством и начал карьеру редактора в Новосибирском книжном издательстве. Работал ответственным секретарём журнала «Сибирская горница». С 2000 г. – председатель Новосибирского отделения Союза писателей России, а также секретарь правления СП России. Основатель и главный редактор городского общественно-художественного журнала «Новосибирск». В 1978 г. в журнале «Молодость Сибири» был опубликован первый рассказ «Новое о Тунгусском метеорите», а в 1984 г. в Новосибирске вышла его книга «Редкая профессия». С тех пор издано множество произведений – преимущественно фантастических – как персонально, так и в литературных сборниках. (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 418 ; <http://infomania.ru/map/?p=1388> – дата обращения 20.07.2021*)

28 декабря – 15 лет назад (2007) открыт мост через шлюз Новосибирской ГЭС. Мост соединяет берега протоки Большая (канала Новосибирского судоходного шлюза) в Советском районе Новосибирска и обеспечивает движение между микрорайоном Правые Чёмы («микрорайон Шлюз») и небольшим участком Советского района между рекой Обь и каналом судоходного шлюза. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Мост_через_шлюз_Новосибирской_ГЭС?oldformat=true – дата обращения 07.07.2021)

30 декабря – 100 лет со дня рождения Меньшикова Михаила Ивановича (30.12.1922, г. Челябинск – 08.03.1988, г. Новосибирск), скульптора, члена Союза художников СССР. (Статья к дате на с. 150)

31 декабря – 125 лет назад (1897) департамент полиции Томской губернии учредил орган полицейской службы посёлка Новониколаевский в составе полицейского пристава (оклад 1500 руб. в год), его помощника (1000 руб. в год) и десяти стражников (по 300 руб. в год). До 1897 г. всю правоохранительную деятельность в посёлке Ново-Николаевском осуществляли один полицейский надзиратель, командированный временно из г. Кузнецка (Новокузнецка), и десять полицейских урядников. (<https://novosibirsk.bezformata.com/listnews/politcejskoj-sluzhbi-v-novonikolaevskom/2395223/> – дата обращения 20.07.2021 ; Новониколаевск-Новосибирск (исторические очерки). Т. I. 2005. С. 235–294)



Каинск. Мост на реке Омь

В ЭТОМ ГОДУ
ИСПОЛНЯЕТСЯ...



- 330 лет** (1692) деревне Малый Оёш (Мало-Ояш) Колыванского района Новосибирской области. (*Список населённых мест Сибирского края. 1928. Т. 1. С. 470*)
- 300 лет** (1722) городу Куйбышеву (основан как Каинск)
- 300 лет** (1722) с момента основания Усть-Тартасского, Каинского и Убинского форпостов. (Статьи к дате на с. 152, 155)
- 300 лет** (1722) селу Скала Колыванского района Новосибирской области. (*Список населённых мест Сибирского края. 1928. Т. 1. С. 472*)
- 300 лет** (1722) селу Старый Тартас Венгеровского района. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области. 1997. С. 36*)
- 250 лет** (1772) селу Камышево Усть-Таркского района. (*Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 1997. С. 36*)
- 250 лет** (1772) со дня рождения Залесова Поликарпа Михайловича (1772–1835), изобретателя, заводского механика. Родился на Алтае. Был сыном простого сержанта, служившего на Колывано-Воскресенских заводах, рано остался сиротой и был определён в Барнаульское горное училище, которое окончил в 1790 г. На Сузунском заводе сконструировал и построил оригинальный механизм для разливки в формы металла из плавильных печей. Впоследствии краны-разливатели цветных металлов конструкции П. М. Залесова, установленные на Сузунском заводе, нашли широкое применение и на других заводах. Разработал и частично осуществил проекты реконструкции Гавриловского сереброплавильного (1800) и Томского железоделательного (1809) заводов. Разработал проект активной одноступенчатой паровой турбины для привода водоподъёмника и пожарного насоса. В 1806 г. главный начальник Колывано-Воскресенских заводов В. С. Чулков разрешил горному технику П. Залесову строить на Сузунском медеплавильном заводе модель паровой турбины, и в 1807 г. были изготовлены металлические части первой русской турбоустановки. В 1818–1819 гг. усовершенствовал прорезные и гуртильные станки на Монетном дворе Сузунского завода. В Алтайском краеведческом музее до наших дней сохранилась модель паровой машины, построенной с участием П. М. Залесова и отправленной в Барнаул 23 декабря 1806 года. Постановлением Главы администрации Сузунского поссовета № 410 от 24.05.1999 г. одной из улиц в юго-западном жилмассиве посёлка Сузун присвоено имя Залесова. (<http://www.suzun-spr.ru/articles/imennoy/zalesov-polikarp-mikhaylovich.php> – дата обращения 29.07.2021)
- 235 лет** (1787) селу Плоское Сузунского района Новосибирской области. (*Список населённых мест Сибирского края. 1928. Т.1. С. 436*)
- 225 лет** (1797) селу Чертёнково (ныне – с. Заречное) Тогучинского района Новосибирской области. (*Социалистическая стройка (Тогучин). 1957. 18 января. С. 2 ; <http://bsk.nios.ru/content/sudbapereselencheskih-poselkov-na-vostoke-toguchinskogo-rayona> – дата обращения 29.07.2021*)
- 175 лет** со дня рождения Жернакова Евграфа Александровича (1847, г. Ирбит – 1908, г. Новониколаевск), новониколаевского предпринимателя, купца московского, томского, новониколаевского, колыванского. Из семьи мещан. В 1876 г. женился на Александре Порфирьевне Каидаловой (1856–1881). В 1879 г. у них родился сын Николай. В 1882 г.

женился на Елизавете Ильиничне Алексеевой, от которой имел дочерей Катерину (1884) и Александру (1887). С 1879 г. проживал в Колывани – купец 2-й гильдии, с 1894 г. – купец 1-й гильдии. С 1894 г. – в Новониколаевке и 20 марта этого же года открыл первый универсальный магазин в посёлке. Дата его открытия считалась купцами временем основания посёлка. Крупный хлеботорговец, имел магазины в Барнауле, Бердске, Колывани, Коченёво, Иркутске, Томске, Тюмени и многих сёлах Томской губернии. Владел крупной паровой мукомольной мельницей в с. Дубровинском Томского уезда (производительность – 500 тысяч пудов муки в год), салотопенным, мыловаренным и свечным заводами в Колывани (с 1875 г.), салотопенным, мыловаренным заводами в Новониколаевке (с 1902 г.), пароходством и пристанью на Оби, магазинами промышленных товаров с миллионными оборотами. Избирался гласным Колыванской городской думы, был городским головой г. Колывани, почётным блюстителем Колыванского Владимирского женского училища. В Новониколаевске входил в состав комитета по строительству собора Александра Невского (1895), вносил пожертвования на библиотеку им. Чехова, на строительство Городского торгового корпуса. В 1891 г. за благотворительную деятельность награждён орденом Св. Анны 3-й степени, в 1892 г. стал потомственным почётным гражданином г. Колывани. Его имя носила улица этого города. (*Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 305*)

- 160 лет** (1862) с начала работы первой школы на территории г. Новосибирска – Кривощёковского церковно-приходского училища. Первым заведующим был Георгий Иванович Юдин. С января 1881 г. преобразовано в одноклассное сельское училище. Находилось в ведении МВД. Состояло из трёх отделений. В 1917 г. училище получило название: Бугринское (Кривощёковское) двухклассное сельское училище МВД. Имело четыре отделения. В январе 1920 г. было преобразовано в Бугринскую единую трудовую школу первой ступени. (*ГАНО. Ф. Д.-148. Оп. 1*)
- 130 лет** (1892) с момента образования дачного посёлка Кудряшовский Новосибирской области. Название своё он получил в честь купца Кудряшова, который содержал рыбные артели, так как на Оби издревле было развито рыболовство. (<https://novchs.ru/libraries-of-the-area/kudryashovskaj/xoroshi-kudryashi/> – дата обращения 29.07.2021)
- 125 лет** (1897) со дня открытия библиотеки в селе Бердском. В 1896 г. в с. Бердское Барнаульского округа по инициативе чиновника по крестьянским делам составлено и отправлено ходатайство г-ну Томскому Губернатору об открытии сельской библиотеки, на которую уже собрано 300 рублей. Однако разрешения пришлось ждать больше года. Своим возникновением библиотека обязана «не прихоти какого-либо мецената и не приказанию начальства, а вследствие назревших потребностей и запросов населения... Само собой разумеется, явились пожертвования и книгами и деньгами, и сельское общество не осталось равнодушным, оно по собственному почину ассигновало ежегодную субсидию на поддержание сельской библиотеки». К началу XX в. библиотека насчитывала около двух тысяч томов. Часть её здания была отведена под народный театр. В 1946 г. открылся детский отдел, который через некоторое время был преобразован в Детскую библиотеку. В ноябре 2004 г. Центральной библиотеке муниципалитетом города было предоставлено новое помещение по адресу ул. Ленина 13 г. Учреждение продолжает развиваться, появляются новые отделы: сектор краеведческой литературы, сектор записи читателей, а также абонементы отраслевой и художественной литературы. С 2010 г. ведётся собственный сайт и группы в социальных

сетях. В 2012 г. библиотека стала лауреатом областного конкурса «Библиотека года». В 2013 г. отдел литературы по искусству победил в городском конкурсе «Диво-дивное» в номинации «Достопримечательность». В этом же году библиотека стала победителем областного фестиваля «Юная библиотека». (<https://www.okberdsk.ru/news/120-let-tsentralnoy-biblioteke-g-berdska/> – дата обращения 29.07.2021)

125 лет (1897) с начала образования первых маслозаводов в с. Спасское Венгеровского района. Первыми были два завода: Датско-Сибирского экспортного общества и местного купца К. Т. Сапрыкина. (*Новосибирский архивный вестник. 2007. № 23. С. 90–98*)

100 лет (1922) с момента образования посёлка Ремесленный Новолуговского сельсовета Новосибирского района. (*Новосибирский район. Новосибирская область, 1939–2009. С. 100*)

95 лет Русскому академическому оркестру Новосибирской государственной филармонии (1927). Ведущий коллектив Сибири был создан в 1927 г. при первой Сибирской радиовещательной станции. У истоков создания оркестра стоял балалаечник Василий Афанасьевич Гирман, который на протяжении пяти лет являлся руководителем оркестра народных инструментов радиостанции. Интерес к первым радиопередачам был беспрецедентным, и оркестр, регулярно выходивший в прямой эфир, стремительно набирал популярность. В 1934 г. оркестр возглавил Николай Михайлович Хлопков. Музыкант-симфонист, увлечённый народной музыкой, посвятил себя её пропаганде. Специально для радио им были созданы переложения для оркестра русских народных инструментов опер «Снегурочка» Н. А. Римского-Корсакова и «Сорочинская ярмарка» М. П. Мусоргского. Под руководством талантливых энтузиастов музыкального просветительства, знатоков русских народных традиций оркестр неуклонно рос и совершенствовал исполнительское мастерство. Созданный в 1927 г. как кружок музыкантов-любителей из служащих и рабочих, к началу 1940-х гг. коллектив включал 25 человек и давал до пятнадцати концертов в месяц. С началом Великой Отечественной войны оркестр прервал свою работу, поскольку большинство музыкантов ушли на фронт. И только в 1944 г. было решено возродить оркестр радиокомитета. Новому руководителю коллектива – вернувшемуся с фронта Ивану Матвеевичу Гуляеву – пришлось всё начинать почти с нуля. Под его руководством к началу 1960-х гг. состав оркестра увеличился вдвое, пополнившись выпускниками открывшейся в 1956 г. Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Был расширен репертуар коллектива. В 1958 г. оркестр вошёл в структуру Комитета по телевидению и радиовещанию Новосибирска. В апреле 1959 г. коллектив становится лауреатом Всесоюзного конкурса оркестров народных инструментов. В 1990 г. за выдающийся вклад в развитие отечественной культуры оркестру было присвоено почётное звание «Академический». Просуществовав на радио 78 лет, в 2005 г. оркестр перешёл в Новосибирскую государственную филармонию и развернул активную концертную деятельность – участие в фестивалях различного уровня, выступления в городах Сибири и Забайкалья, Урала и Дальнего Востока, гастроли во Франции, Польше и Казахстане. Сегодня Академический оркестр русских народных инструментов Новосибирской государственной филармонии – это высокопрофессиональный коллектив, исполняющий музыку самых разных жанров, направлений и стилей. С оркестром сотрудничают выдающиеся артисты, звёзды мировой оперной сцены, молодые солисты ведущих оперных театров России, мастера инструментального музыкального исполнительства и молодые музыканты. (https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_академический_оркестр – дата обращения 07.07.2021)

90 лет Специальной (коррекционной) школе-интернату № 39 для слепых и слабовидящих детей (1932). Открылась в Новосибирске в здании по улице Д. Бедного. В 1936 г. по распоряжению председателя ЦИК СССР М. И. Калинина школа получила 2-этажное здание по улице Урицкого, 21. В 1941–1945 гг. педагогический коллектив сыграл большую роль в социальной реабилитации ослепших в период боевых действий солдат: учили ориентировке, письму и чтению по системе Брайля. Ученики школы выступали перед ранеными. В 1942 г. школа реорганизована в школу для незрячих детей с 8-летним обучением, музыкальным образованием. Большая заслуга в этом семьи Лужиных. Они дали путёвки в жизнь таким музыкантам, как А. Н. Головня, А. А. Полудницин, М. Ф. Овчинников. С 1958 г. учащиеся школы участвуют в шахматных турнирах Сибири и Дальнего Востока, занимая призовые места. В 1965 г. школа переехала в новое здание на ул. Фасадная, 19 и получила статус общеобразовательной школы. В 1975 г. учебное заведение получило статус средней общеобразовательной школы-интерната. (http://www.s_39_spec.edu54.ru/p22aa1.html – дата обращения 07.07.2021)

90 лет Первомайскому скверу г. Новосибирска (1932). В 1929 г. на части Базарной площади, где был Сенной торг, решили разбить Первомайский сквер, а Сенной торг перенести к ипподрому, за улицу Гоголя. Горкомхоз начал сносить деревянные строения, расположенные напротив Дома Ленина по Красному проспекту, освобождая место для сквера. Вначале это было песчаное совершенно голое место – Первомайская площадь. Официально название площади – Первомайская – было присвоено горсоветом 25 июля 1932 г. Сквер был создан в 1932 г. по проекту городского архитектора Владимира Михайловича Тейтеля. В 1934 г. там решили устроить фонтан-каскад, над проектом которого тоже работал В. М. Тейтель. В июне 1935 г. в Первомайском сквере начались работы по устройству арыков для орошения сквера, очистке дорожек и асфальтированию площадки возле фонтана. Напротив фонтана была построена центральная клумба в виде холма. Цветочные композиции составляли красные звёзды и портреты Иосифа Сталина, однако уже в 1960-х гг. холм был срыт, а клумба стала плоской. В сквере выставлены работы участников ежегодного симпозиума каменных скульптур, проводимого в Новосибирске, – скульптуры из мрамора под названиями «Любовь», «Мир», «Король и королева». В 2000 г. в сквере открыт монумент из розового туфа – хачкар («крест-камень»). Автор проекта – новосибирский скульптор Арам Григорян. В последние годы Первомайский сквер обрёл популярность среди любителей здорового образа жизни, которые занимаются на лужайках сквера оздоровительной гимнастикой. С 2000 г. сквер является традиционной площадкой Сибирского фестиваля снежной скульптуры, который проводится каждую зиму. (<https://nsknews.info/materials/istoriya-pervomayskogo-skvera-neuklyuzhiy-fontan-i-klumba-s-litsom-stalina-147902/> – дата обращения 07.07.2021)

85 лет Городскому парку культуры и отдыха имени И. В. Коротеева в г. Искитиме (1937). Парк заложен в 1937 г. Назван в честь земляка-пограничника Ивана Васильевича Коротеева (1914–1936), погибшего в ноябре 1936 г. на Дальневосточной границе во время советско-японского приграничного конфликта. Парк расположен в центре города по адресу улица Пушкина, 65, занимает площадь 9,6 га. В 1939 г. здесь открыт памятник И. В. Коротееву (автор – скульптор И. С. Козловский). В 1948 г. построена арка ворот с ул. Пушкина. В 1956 г. в парке установлена первая цепочная карусель, а в 1960 г. – первая детская фигурная карусель «Петушок». В 1981 г. открыта Аллея

Славы героев Советского Союза. В 1985 г. произведены реконструкция аллеи, памятника И. В. Коротеева, строительство фонтанов, заложена первая еловая аллея. Парк стал традиционным местом отдыха горожан, проведения праздников, таких как открытие новогоднего городка, Масленица, Первомай, День Победы, День защиты детей, День города, День знаний и др. (<http://parkiskitim.ru/nash-park/> – дата обращения 07.07.2021)

- 75 лет** службе скорой медицинской помощи в г. Искитиме (1947). Открыта она была как отделение скорой медицинской помощи в Искитимской больнице. В штате на момент создания было всего два работника – фельдшер и конюх-санитар. Сегодня население г. Искитима и части Искитимского района обслуживает восемь бригад отделения скорой медицинской помощи ГБУЗ НСО «Искитимская центральная городская больница»: одна бригада интенсивной терапии и шесть фельдшерских. В среднем за сутки бывает от ста до ста сорока обращений за экстренной медицинской помощью. (<https://www.konkyrent.ru/11/2356-iskitimskaya-skoraya-pomosch-otmetila-svoy-65-letniy-yubiley.html> – дата обращения 07.07.2021)
- 65 лет** (1957) агитбригаде художественной самодеятельности Управления пожарной охраны (ныне – ансамбль «Искорка»). История образования коллектива началась с создания агитбригады художественной самодеятельности Управления пожарной охраны, которая вела пропагандистскую работу в районах Новосибирской области. Во время посевной и уборочной страды «Искорка» на приспособленных подмостках давала агитационные концерты труженикам сельского хозяйства. В начале 1960-х гг. на фестивале эстрадной музыки Новосибирска ансамбль занял первое место, в 1966 г. коллектив принял участие в «Голубом огоньке» на Центральном телевидении в Останкино. Артисты проводят профессиональные праздники, участвуют в городских мероприятиях, различных фестивалях, конкурсах, КВНах, концертных встречах. Не обходятся без ансамбля торжественные церемонии, проводимые у памятника пожарным и спасателям Новосибирской области. Через свои выступления артисты популяризируют профессию пожарных и спасателей. (*Новосибирск : энциклопедия. 2003. С. 26 ;* <https://novosibirsk.bezformata.com/listnews/ansambl-glavnogo-upravleniya-iskorka/57439877/> – дата обращения 30.07.2021)
- 65 лет** (1957) с начала строительства Бердского химического завода (ныне – Сиббиофарм). В 1964 г. выходит первая продукция предприятия, антибиотик Биовит-40, предназначенный для нужд животноводства. Сегодня это крупнейшее производство биологических средств защиты растений от болезней и вредителей. Параллельно компания занимается производством и реализацией ферментов, антибиотиков и других препаратов для различных отраслей. Активному внедрению новых технологий способствуют: сотрудничество с двумя десятками ведущих НИИ; участие в правительственной рабочей группе по развитию биотехнологий; партнёрство с Технологической платформой «БиоТех 2020»; участие в биотехнологическом кластере Технопарка Новосибирского Академгородка; партнёрство с пилотным центром «Промбиотех». (<https://www.pesticidy.ru/registrant/sibbio> – дата обращения 30.07.2021)
- 55 лет** (1967) оркестру русских народных инструментов МКУК «Венгеровский Центр культуры», с. Венгерovo (руководители – Стеклёнова Елена Викторовна, Санникова Анастасия Сергеевна). (<http://sibculture.ru/groups/region/hangery/orni/> – дата обращения 30.07.2021)

- 35 лет** назад (1987) на Комсомольской площади г. Искитима установлен памятный знак «Камень», являющийся символом города. Установлен он к 270-летию населённого пункта. 40-тонный известняк водружён на постамент без всякой предварительной обработки – таким, каким его достали из карьера. На мраморной табличке памятника изображены герб и основные этапы становления города. (<https://www.konkyrent.ru/2/13587-kamen-simvol-iskitima-voshel-v-top-10-neobychnyh-pamyatnikov-novosibirskoy-oblasti.html> – дата обращения 07.07.2021)
- 25 лет** (1997) народному ансамблю русской песни «Сибирское колечко» (досуговый объект п. Приобский МКУ «СКО д. п. Кудряшовский»). Руководитель – Чепизубов Виктор Петрович, лауреат премии Правительства РФ «Душа России», почётный работник культуры, лауреат премии им. братьев Заволокиных. Хор исполняет в своих программах русские народные песни, песни сибирских композиторов, лирические, плясовые, акапелльные, исторические и бытовые. Ансамбль принимает участие в конкурсах разного уровня, пополняя «копилку» своих достижений призовыми местами. Коллектив является неоднократным лауреатом и дипломантом международных, региональных и областных конкурсов. (<http://sibculture.ru/groups/region/novosib/kolechko/> – дата обращения 20.07.2021)
- 15 лет** (2007) с момента учреждения Правлением Новосибирской областной организации Союза журналистов профессиональной награды – «За заслуги перед отечественной журналистикой». (*Журналистская энциклопедия Новосибирской области. С. 118*)



Каинск. Номера А.И. Дасманова

Статъи

НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВETERАНОВ-ПЕНСИОНЕРОВ ВОЙНЫ, ТРУДА, ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ

50 лет со дня основания

27
января
1972

ОГРОМНЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ – НА СЛУЖБУ РОССИИ

Ветеранское движение России является активной общественной силой, существенно влияющей на консолидацию и стабильность российского общества, развитие внутривнутриполитических процессов, одним из факторов, объединяющих нашу страну.

Ветераны – не просители, а соучастники исполнения государственных и муниципальных программ, они оказывают помощь в реализации общегосударственных целей и задач, национальных программ и проектов в сфере поддержки и защиты прав и законных интересов пожилых людей.

Новосибирская областная общественная организация ветеранов-пенсионеров войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов – одна из самых крупных и значимых общественных организаций Новосибирской области, объединяющая участников Великой Отечественной войны, ветеранов локальных войн, тружеников тыла, детей войны, ветеранов профессиональных обществ.

С самого начала существования Новосибирской ветеранской организации в Уставе её деятельности закреплено важнейшее положение: пожилые люди должны рассматриваться не как бремя для общества, а как его позитивный фактор.

Численность населения Новосибирской области – 2,8 млн человек. В состав ветеранской организации сегодня входят более 600 тысяч человек, объединённых в 1937 первичных, 45 территориальных, 6 отраслевых, 17 ведомственных ветеранских организаций и ветеранская организация г. Новосибирска, состоящая из 10 районных. Наша

организация – самая большая и организационно-структурированная в области. В её составе на 1 июля 2021 г.: около 200 участников и ветеранов Великой Отечественной войны; 7 929 тружеников тыла; 158 970 ветеранов труда РФ; 22 408 ветеранов Новосибирской области; 2 Героя России; 3 Героя Социалистического Труда; 3 338 участников боевых действий; 394 ветеранов Вооружённых Сил; 1141 ветеран правоохранительных органов; 28 блокадников; 23778 детей войны; 59 бывших узников концлагерей; работающих пенсионеров – около 170000. В Советах ветеранов всех уровней (их около 2 000) работают более 10 000 активистов ветеранского движения области.

В области проживает огромное количество бывших работников различных сфер деятельности. Это грамотные, порядочные, ответственные люди, имеющие огромный жизненный опыт, ещё полные энергии и сил. Для них очень важно чувство, востребованности, они желают и далее быть полезными обществу. Всё это имеет огромное значение, и пренебрегать таким стратегическим ресурсом недопустимо. Жизнь диктует настоятельную необходимость активнее использовать этот резерв в деле укрепления экономики, а также в патриотическом воспитании молодёжи.

Основные направления деятельности.

Работу по социально-экономическому развитию области и местных территорий областная ветеранская организация ведёт вместе с органами государственной власти и местного самоуправления.

Ветераны активные участники избирательного процесса, они работают в представительных органах власти: в составе областного Законодательного собрания, сельских Советов поселений и районных Советов, где принимаются важные для государственной политики решения по всем важным для страны вопросам. Активисты ветеранских организаций являются инициаторами многих нравственно-патриотических мероприятий для молодёжи; принимают участие в работе по увековечению памяти защитников Отечества и надлежащему содержанию воинских захоронений; успешно реализуют проекты, направленные на решение проблем представителей старшего поколения; осуществляют взаимодействие со средствами массовой информации; участвуют в издательской деятельности.

Министерство труда и социального развития и областной Совет ветеранов субсидируют ветеранские организации по оказанию разнообразных услуг гражданам пожилого возраста: в вопросах трудоустройства, оказания социальной помощи, в сфере дополнительного образования (например, обучения навыкам компьютерной грамотности), в области физической культуры и массового спорта, в организации и проведении культурно-массовых мероприятий и др.

Ветеранская организация решает многие задачи: защита прав и интересов ветеранов, создание условий для общественной и творческой активности пожилых людей и многие другие.

Одно из главных направлений деятельности организации является социальная защита ветеранов. Ветеранскими организациями проводится работа по вопросам социальной и бытовой поддержки, медицинского обслуживания ветеранов и всех лиц старшего возраста. Ежегодно проводятся обследования условий жизни тружеников тыла, ветеранов Великой Отечественной войны, выявляются потребности пожилых людей в социальном и медицинском обслуживании с последующим доведением результатов до территориальных органов социальной защиты и здравоохранения. Совместно со службами социальной поддержки,

органами здравоохранения людям оказывается помощь в санаторно-курортном лечении, зубопротезировании, приобретении слуховых аппаратов, проведении операций на глазах.

В области работают 3 госпиталя ветеранов на 371 койко-место, в течение года в них получают лечение до 4,5 тысяч человек. На льготных условиях многие имеют возможность получить помощь по зубопротезированию и слухопротезированию. Органами местного самоуправления осуществлён ремонт жилья для 300 человек, в качестве помощи на содержание жилья выделено около 15 миллионов рублей.

Успешно решаются вопросы обеспечения ветеранов путёвками для прохождения лечения и отдыха. Министерством труда и социального развития за последние 5 лет через областной совет выделено около 1500 путёвок в местные санатории и более 7 200 в оздоровительные центры.

Ещё одно важное направление деятельности – организация досуга пожилых людей. В каждом муниципальном поселении созданы и успешно работают клубы по интересам (танцевальные, литературные, поэтические, исторической направленности, кружки прикладного и изобразительного искусства, вокальные группы и хоровые коллективы. Ветераны ищут книги и статьи, делятся своим жизненным и профессиональным опытом, ведут научные исследования, проводят разнообразные конкурсы. Фестивали народного творчества и народных талантов в районах и городах Новосибирской области собирают по 100 тыс. ветеранов – артистов и зрителей, в областном фестивале патриотической песни «Крымская волна» приняло участие около 400 человек и более 40 творческих коллективов. Наиболее массово мероприятия проходят в Декаду пожилых людей – это встречи с ветеранами, спортивные соревнования, экскурсии, лекции, выставки, ярмарки и др. Такое внимание к пожилым людям содействует повышению их социальной активности.

Более 19 тысяч жителей области старшего поколения регулярно занимаются спортом – в финальных соревнованиях принимают

участие более 10 тысяч человек, а в итоговом фестивале ГТО для людей пожилого возраста участвуют более 300 человек из 25 районов области. В зональных соревнованиях зимней и летней Спартакиад области выступают ветераны 31 муниципалитета.

Советы ветеранов активно взаимодействуют с волонтерским движением. Заключено соглашение о сотрудничестве и взаимодействии между Новосибирским областным советом ветеранов и волонтерским корпусом Новосибирской области. Волонтерское движение Новосибирской области объединяет более 15 000 участников. Ежегодно активисты движения организуют и поддерживают более 150 мероприятий.

Уже несколько лет ветераны принимают участие в акции «Дорога к обелиску». С помощью волонтеров, при содействии местных администраций и молодежных организаций, ветераны благоустроили памятники и мемориалы, безымянные могилы, могилы участников Великой Отечественной войны. Волонтеры, оказывая адресную помощь пожилым, больным и престарелым, выезжают к ним на дом, помогают в ремонте жилья и в решении других бытовых проблем. Сегодня волонтеры приняли активное участие по оказанию помощи пожилым людям в период нынешней пандемии.

Ветераны активно содействуют возрождению института наставничества: участвуют в проведении конкурсов профессионального мастерства среди молодых рабочих; проводят экскурсии для учащихся и студентов в заводские музеи и на предприятия; рассказывают о традициях трудовых коллективов и их вкладе в экономику; активно работают в составе государственных аттестационных комиссии. Дан старт новому значимому проекту «Трудовые семейные династии Новосибирской области».

В достижении своих целей областной совет и первичные организации активно сотрудничают с Центром гражданского, патриотического воспитания, Министерством физической культуры и спорта, Домом офицеров Новосибирского гарнизона, Новосибирской

региональной общественной организацией «Союз силовых структур Родины», ООО «Мемориальная компания ветеранов» и рядом других (заключены соглашения о сотрудничестве с 31 организацией области).

Велика роль ветеранской организации в воспитании молодежи, в сохранении исторической памяти. Исполнение Государственной программы Новосибирской области «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации в Новосибирской области» – одна из приоритетных задач областного совета ветеранов. Назовём некоторые направления гражданско-патриотического воспитания молодежи.

В соответствии с планом работы областного комитета «Победа» ветеранский актив совместно с молодежными и другими общественными организациями принимает активное участие в мероприятиях, приуроченных ко Дню Победы, Дню Памяти и скорби, Дню семьи, Дню молодежи, во всенародных акциях «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Вахта памяти».

Ветеранские организации много сделали по развитию районных музеев (на территории Новосибирской области созданы и работают 777 музеев, 591 из них – в образовательных организациях), уголков боевой и трудовой славы в учебных заведениях, музеев трудовой славы на предприятиях и в организациях области. Завершено издание 38-томной «Книги Памяти», увековечившей память новосибирцев, принимавших участие в Великой Отечественной войне. По инициативе ветеранов проведена реконструкция мемориального комплекса «Монумент Славы» и Могила Неизвестного солдата», отреставрировано и построено более 5 000 памятников и других памятных знаков, сооружений и мемориалов, посвящённых нашим героям-землякам.

Традиционными являются встречи ветеранов со школьниками и молодежью; участие в проведении Уроков Мужества и Памяти в образовательных учреждениях Новосибирской области, посвящённых дням воинской славы и памятным датам РФ; классных часов, научно-практических конференций и круглых

столов по вопросам патриотического воспитания молодёжи. Ветераны выступают в качестве наставников, участвуют в организации и проведении военно-патриотических игр со школьниками и т. д.

Заботясь о будущем детей, внуков и правнуков, о сохранении государственности России и культурной самобытности её народов, неприкосновенности территории нашей страны, ветераны Новосибирской области активно поддерживали внесение поправок в действующую Конституцию Российской Федерации, а также инициативу присвоения Новосибирску почётного звания «Город трудовой доблести».

Проводимая ветеранами работа по сохранению у молодёжи исторической памяти о проявленном в годы войны мужестве и героизме наших земляков-новосибирцев направлена на формирование у молодого поколения чувства гордости за вклад своего города и области в Великую Победу.

В каждой районной организации успешно работают лекторские группы. Члены лекторских групп областной, городской и районных организаций для молодёжи и образовательных организаций прочитали многие сотни лекций о сибиряках – героях войны и тыла, о вкладе города Новосибирска и области в Великую Победу, провели сотни встреч и бесед, охватив этими мероприятиями тысячи жителей Новосибирска и области.

Для работы с молодёжью на смену участникам Великой Отечественной войны приходят ветераны Вооружённых Сил, участники событий в «горячих точках» и других военных конфликтов. Членами лекторских групп ежегодно разрабатываются методические материалы для проведения лекций по знаковым событиям года. Лекторы-ветераны принимают деятельное участие в межрегиональных и федеральных мероприятиях по патриотическому воспитанию, в проведении зональных конференций на территориях муниципальных районов Новосибирской области. Участие ветеранов в конкурсах, комиссиях, лекциях, встречах с молодёжью придают этим мероприятиям значимость, подчеркивают преемственность

поколений, даёт новый импульс патриотическому воспитанию.

Весомым ресурсом в мероприятиях гражданского, патриотического воспитания являются гранты и субсидии, ежегодно выделяемые на конкурсной основе Министерством региональной политики области. Эти средства используются для сооружения памятников землякам – участникам Великой Отечественной войны; воинам-афганцам; жертвам Гражданской войны; для организации передвижных художественных выставок и их экспонирования в районах области. На эти средства отправляются поисковые отряды на места гибели и захоронений советских воинов в сражениях Великой Отечественной войны. Финансовая помощь, полученная на конкурсах, позволяет сохранять и приумножать память об ушедших поколениях, их подвигах и мужестве.

Необходимым условием дальнейшего развития и активизации работы областного Совета ветеранов является изучение опыта и пропаганда методов работы ветеранских организаций Новосибирской области. Для достижения этой цели регулярно проводятся региональные и зональные семинары по обмену опытом по разным направлениям деятельности.

В региональной научно-практической конференции организаторов воспитания, обобщающей накопленный опыт работы с ветеранами, принимает участие более 200 человек. Для внедрения и использования в повседневной практике лучших практик работы среди первичных организаций, изданы и переданы на места методические материалы и разработки.

Жизнь областной ветеранской организации освещается на страницах ветеранской газеты «Эстафета поколений 54» (создана в 2019 г.) и на сайте Новосибирского областного совета ветеранов, ставших рупором ветеранской областной организации, базой для обмена опытом.

Региональная ветеранская организация заслуженно приобрела и с каждым годом всё больше укрепляет свой авторитет в Новосибирской области. В достижении хороших ре-

зультатов деятельности организации велики заслуги её создателя и первого председателя Николаева А. С., председателей Журавлёва В. В., Леонова В. В., Советов областной, городской и районных организаций, активистов ветеранского движения.

Ю.А. Фабрика

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. ШУПЛЕЦОВ В. А. Величие Родины в славных делах ветеранов : (о ветеранских организациях, ветеранском движении и их деятельности) / В. Шуплецов. – Новосибирск : Сибирское книжное издательство, 2014. – 142, [2] с., [6] л. ил., портр. : схема
2. ОБЩЕСТВЕННАЯ организация ветеранов-пенсионеров войны, труда, военной службы и правоохранительных органов Центрального района города Новосибирска : 30 лет, 1982–2012 гг. / [Совет ветеранов Центрального района г. Новосибирска ; авт.-сост. А. И. Протасов ; отв. за вып. А. Р. Попов]. – Новосибирск : [б. и.], 2012. – 15 с. : ил., портр.
3. ПОМНЯ о прошлом, работаем на будущее / Новосибирская областная общественная организация ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов / предисловие С. И. Пыхтина. – Новосибирск : Сибирское книжное издательство, 2010. – 339, [1] с. : ил.

7

Февраля

1922

БАКУРОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

Герой Советского Союза

100 лет со дня рождения

Герой Советского Союза, командир батареи 229-го стрелкового полка, Дмитрий Алексеевич Бакуров. Человек, совершивший военный подвиг, он тот, кого в юности застала горькая весть о войне, которую будущий герой принял с пылом и рвением – защитить страну, остановить кровожадного врага.

Родился Дмитрий Алексеевич в селе Новоярки, откуда позже его семья переезжала в Камень-на-Оби, в Панкрушиху и Усть-Пристань.

В далёком 1941 г. с первой же новостью о войне, Бакуров побежал в военкомат, где оказался негодным, сам он описывает это так: «У меня был друг в деревне, мы с ним поехали на рыбалку на другой берег реки. К вечеру возвращаемся, а нам говорят, что началась война. Я сразу же бегом в военкомат, но оказалась, что я не годен. В военкомате подсказали ждать звонка и идти в военное училище и ждать призыва. 15 июля нам позвонили и сказали, что семь человек направляются в Томское артиллерийское училище. Нас приняли даже без всяких документов. Сначала нас привезли в Юргинский лагерь, где располагались все училища округа. Через 3 дня мы оказались в Томске в военном городке, где раньше стоял артиллерийский полк. Вот там и образовали Томское артиллерийское училище № 2».

На момент начала войны Дмитрию Алексеевичу было всего 18 лет. Для того чтобы попасть на фронт, ему пришлось пойти на хитрость. Во время комиссии в Панкрушихе, он порвал метрики, мол, потерял, и прибавил к своему возрасту год и восемь месяцев. С этого момента Бакуров точно заново родился. Подлинный день рождения Дмитрия

Алексеевича – 7 ноября 1923 г., тогда как по документам – 7 февраля 1922 г.

Его направили в Томское артиллерийское училище, где Бакуров проучился шесть месяцев. После полутора месяцев учёбы ему было присвоено звание младшего лейтенанта, а в распоряжении находилось десять человек. Однако на фронт пылкий юноша попал не сразу. Сначала командировка в среднеазиатский военный округ, где младший лейтенант в течение шести месяцев изучал стрельбу прямой наводкой по живой силе. Но вот уже в январе было приказано явиться в Семипалатинск, где формировалась восьмая стрелковая дивизия.

Дмитрий Алексеевич стал миномётчиком. Январь, февраль, март, апрель продолжалось обучение, а за этим долгожданная отправка на фронт. *«И нас забросили под Брянск, сейчас называется – Новомосковск. Я был командиром миномётного взвода. Вся дивизия пошла пешком, а мне сказали остаться со своим взводом и дожидаться технику – 18 миномётов, боеприпасы. Мы проехали до военного участка насколько только могли, получили технику. Эти миномёты стреляли на дальнее расстояние – 5 700 м, мина весила 8 кг. Я миномётчиком был в Ливнах. Ливны только освободили, это был небольшой деревянный городишко. Его фашисты так бомбили, что он почти весь сгорел. Мы приехали 23 апреля 1943 года»,* – вспоминает ветеран.

«Лицо войны» младший лейтенант увидел позже остальных из-за расположения подчинённых ему миномётов в овраге. Однако страха не было. Смерть, со слов ветерана, воспринималась как нечто неизбежное.

13 января 1943 г. Бакуров становится командиром батареи. Через десять дней приказ: «Всем выйти на боевую позицию и готовым быть к наступлению».

О тяжести строевых лет говорят два ранения – в голову и глаз. Осенью 43-го Дмитрий Алексеевич был снаряжен «по полной»: кальсоны, брюки военные, брюки ватные, рубашка, гимнастёрка, меховой жилет, фуфайка, шуба. И с октября по май никакой бани! Пришлось перенести ещё и несколько болезней. А порой сгорать в 42-градусном пекле. *«Таблеток не давали, уколов не делали, а выжили. Около двух месяцев я провёл в госпитале, в апреле я вернулся на фронт под Мало-Архангельск, Курская дуга. Опять шли пешком 60 км, нас 12 человек было. Валенки промокали, так как шли по воде, заходили в первую встретившуюся деревню и сушили их»,* – рассказывал позже Д. А. Бакуров.

«Героя» молодой артиллерист получил, немногим позже, после сражения в грандиозной, по сути, переломной битве Великой Отечественной войны – Курской.

15 августа, после освобождения Орла и Белгорода, армия пошла в наступление. Задача была – «не давать ни одного дня отдыха», а приказ говорил форсировать Десну немедленно. Солдаты собирали бочки, доски, сооружали плоты, сбивали лодки. Перешли Десну, и тут же новое задание, уже в разы сложнее – форсировать Днепр. Перед этим необходимо было совершить марш-бросок на сто километров. Также построили плоты, перевязали лошадей, солдат на пушки и вперед.

На отдых было два часа, отбой и не успел начаться, как загремели вражеские пушки. Об этих событиях Дмитрий Алексеевич вспоминал так: *«Я как крикну: „К бою!!!“ Командир кричит мне: „Бакуров, спасай знамя!“ Я развернул два орудия и как отсек этих фашистов. В общем, бой был не на жизнь, а на смерть. Командир полка так обрадовался, подошёл, обнял меня и сказал: „Молодец, ты спас знамя!“ После этого мы сходу форсировали р. Припять. За эти события я был представлен к званию „Герой Советского Союза”».*

Войну герой закончил в Праге. Был участником парада, с трепетом он вспоминал фигуры титанов – Г. К. Жукова и К. Рокоссовского.

Жил в Новосибирске, работая заместителем директора проектного института «Гипрокоммунводоканал», в 1993 г. вышел на заслуженный отдых.

Был награждён орденом Ленина, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, медалями, в том числе «За отвагу» и «За боевые заслуги».

Почётный гражданин Новосибирска, Усть-Пристанского и Панкрушихинского районов Алтайского края, города Бучач Тернопольской области Украины, Ленинского района города Новосибирска. Почётный курсант Новосибирской образцовой объединённой технической школы ДОСААФ и Томского высшего военного командного училища связи.

В. А. Сухачёв

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. ВОСПОМИНАНИЯ Героя Советского Союза Бакурова Д. А. [Электронный ресурс] // Музей Новосибирска [сайт]. URL: <https://m-nsk.ru/portfolio-item/vospominaniya-bakurova-d-a>. (Дата обращения 06.07.2021).
2. БАКУРОВ Дмитрий Алексеевич [Электронный ресурс] // Герои страны [сайт]. URL: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=9469. Автор статьи Антон Бочаров. (Дата обращения 06.07.2021).
3. БОЕВАЯ слава Алтая. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Барнаул, 1978. – С. 18.

10

февраля

1922**ГРИЦЮК
НИКОЛАЙ ДЕМЬЯНОВИЧ**

художник

100 лет со дня рождения

Творческие поиски новосибирского художника Николая Демьяновича Грицюка выходят за границы пространства сибирского искусства. Это связано с тем, что основные коллизии его биографии и логика формирования его художественного языка в значительной степени были обусловлены характером общих социокультурных процессов позднесоветского периода. Однако при очевидной обусловленности временем Грицюк демонстрирует и особое, выпадающее из контекста эпохи, мировидение, воплотившееся в неповторимой авторской манере, во множестве выразительных приёмов, в живом отклике на современные ему события и явления. Поэтому, вероятно, его творчество остаётся актуальным и сегодня: и зрители, и художники, погружённые в визуальный мир акварелиста, вступают с ним в безмолвный продуктивный диалог.

В юные годы Николай Грицюк был участником Великой Отечественной войны. Это предопределило его дальнейшую судьбу как человека, принадлежащего к особому социокультурному сообществу – фронтовому поколению, для которого характерны бескомпромиссность, принципиальность, романтические ожидания и в то же время чувство разочарования и растерянности, вызванное несогласием с противоречивыми событиями и явлениями послевоенного времени. Прошедший «армейские университеты» фронтовик в 1946–1951 гг. учился на художественном факультете Московского текстильного института, в учебной программе которого сохранялись установки авангардного искусства 1920–1930-х гг. Благодаря опосредованному влиянию

художественного метода А. В. Куприна и наставлениям преподавателя В. В. Почиталова, пластические ценности и устремления, открытые авангардистами в начале XX в., проявились в полной мере в зрелом творчестве Н. Д. Грицюка.

В начале 1950-х гг., после окончания учёбы и кратковременного пребывания в Ленинграде, Грицюк возвращается в Новосибирск, чтобы начать работу по созданию журнала мод в местном Доме моделей. В годы хрущёвской оттепели он окончательно убеждается в том, что смыслом его жизни является изобразительное искусство, и в 1955 г. вступает в Союз художников СССР.

В конце 1950-х – начале 1960-х гг. Грицюк создает акварельные серии с образами Новосибирска и Москвы. В его ранних произведениях одновременно проявляются черты романтического импрессионизма и зарождающегося «сурового стиля». Для многих документальных образов новосибирской серии характерны наивность и оптимизм, в них отражается интерес художника к повседневности и городскому быту, а суровая правда проявляется в осмыслении мотива каменных домиков, в экспрессионистическом образе которых обнаруживается противоречивость последствий урбанизационных и индустриальных процессов, охвативших Новосибирск в то время.

В начале 1960-х гг. Грицюк погружается в творческое исследование ландшафтов Переславля-Залесского, Прокопьевска, Ленинграда и других городов, в духе авангардной живописи переосмысляет и трансформирует запечатлённые ранее московские и новосибирские

мотивы. Некогда скованный нормативными сюжетами и конфликтами образ города освобождается от соцреалистических установок и обогащается индивидуальными переживаниями художника. Возникают праздничные, карнавальные образы узорчатой Москвы, а улицы Ленинграда утопают в фантасмагоричном столпотворении антропоморфных машин, горожан и замерших в пульсирующем пространстве биоморфных объектов. Лишённые романтической интонации, сюрреалистические напряжённые образы Грицюка сугубо экспрессивны, метафоричны и гротескны.

На рубеже 1960–1970-х гг. в творчестве мастера намечаются кардинальные изменения: преодолев предметный мир городских сюжетов, он окончательно погружается в мир собственных фантазий и допущений и создаёт полуабстрактные композиции без названий. В некоторых иносказательных по духу абстракциях он затрагивает и болезненные для своего времени политические вопросы. Период внутренней неустойчивости завершился для него инфарктом в 1969 г., после которого Николай Демьянович долго восстанавливался, а в 1975 г., во время творческой поездки в Таллин, снова тяжело заболел и попал в больницу. Пребывая в мучительном состоянии, он, тем не менее, продолжает заниматься творчеством: едет в Крым, где создает пессимистически окрашенную натурную серо-голубую «Крымскую сюиту». В конце своего творческого пути Грицюк вновь обращается к миру города, который интересует его не в конкретных проявлениях, а в обобщённом виде – город как метафора.

Мастерская Николая Грицюка, оказавшегося, как и многие художники позднесоветского периода, в ситуации «внеаходимости», стала центром притяжения для людей, интересующихся искусством. За беседами и спорами формируется стихийное «сообщество своих». Его мастерскую на улице Советской, в частности, посещали молодые В. С. Бухаров и М. С. Омбыш-Кузнецов, в будущем – известные новосибирские художники. Главным

ориентиром в их творчестве стала заложенная в произведениях Грицюка визуальная идея постижения мира с помощью форм, цвета и пластики. Так, выступая живым транслятором художественной памяти об эпохе авангарда, Грицюк во многом предопределил дальнейшие пути развития новосибирского искусства.

В. Н. Чимитов

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. МАНИН В. С. Николай Грицюк. – М. : Советский художник, 1973. – 144 с.
2. НИКОЛАЙ ГРИЦЮК: человек и художник. – Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1987. – 168 с.
3. СЕНЯВСКАЯ Е. С. Психология войны в XX веке: исторический опыт России. – М. : РОССПЭН, 1999. – 383 с.
4. НИКОЛАЙ ГРИЦЮК : каталог : в 22 т. – Новосибирск, 2006–2010.
5. МИЗИАНО В. Сообщества застоя // Это было навсегда. 1968–1985 : альбом. – Москва : Государственная Третьяковская галерея, 2020. – С. 56–61.

22

марта

1922

ЖУРНАЛ «СИБИРСКИЕ ОГНИ»

100 лет со дня выхода первого номера

ВЕК «СИБИРСКИХ ОГНЕЙ»

«Сибирские огни» – старейший в стране литературно-художественный журнал. Он издаётся в Новосибирске (прежде – Новониколаевске) с 1922 г. Выходит ежемесячно – 12 номеров в год, тираж – 1500 экземпляров. На сегодняшний день находится в структуре Министерства культуры Новосибирской области (ГБУК НСО «Редакция журнала «Сибирские огни»).

Адреса «Сибирских огней»:

18 или 19 февраля 1922 года. Новониколаевск недавно пережил Гражданскую войну и свирепую эпидемию тифа. Он ещё не привык к тому, что из рядового уездного городка превратился в центр Новониколаевской губернии и культурной жизни обширного региона: недавно сюда распоряжением Сибревкома были переведены из Омска все главные сибирские учреждения и газеты. В том числе и отдел Сибирского государственного издательства.

Звучит громко, на деле же, по воспоминаниям Лидии Сейфуллиной, секретаря редколлегии этой уважаемой организации, отдел ютился в библиотеке Сибирского управления народного образования на **Ядринцевской, 31** и занимал в холодной темноватой комнате угол, где стояло всего два письменных стола.

В первые годы своего существования «Сибирские огни» обитали под крылом Сибгосиздата (вскоре временно переименованного в Сибоблиздат, а потом – уже прочно и надолго – в Сибкрайиздат), управление которого в двадцатые и тридцатые годы располагалось в доме на **Красном проспекте, 19**.

Сейчас искать этот адрес на карте города бесполезно: в конце 1969 года квартал купеческой постройки между улицами Чаплыгина (бывшей Асинкритовской) и Максима Горького (бывшей Тобизеновской), чудом сохранившийся в период натиска сталинского ампира, был снесён. На этом месте сейчас многоэтажки, в том числе четырнадцатитрёхэтажный небоскрёб.

На последнем, шестом номере «Сибирских огней» за 1928 год (тогда журнал выходил раз в два месяца) указан адрес редакции: **Красный проспект, 25**. Это так называемый Доходный или Деловой дом, больше известный нам как гостиница «Центральная».

Новый адрес редакции журнала «Сибирские огни» с сентября 1931 года – улица **Советская, 2**. В наши дни здесь расположен Новосибирский областной клинический госпиталь ветеранов войн № 1 в пять этажей. Но его корпус построен в 1970-е годы, а в 1930-е тут были небольшие дома, некогда примыкавшие к старой базарной площади. В одном из них, вместе с частью Западно-Сибирского отделения ОГИЗ (возникшего в 1930 году после разделения Сибкрайиздата), и поселились «Сибирские огни».

Буквально в нескольких шагах, на **Советской, 6**, высилось новое трёхэтажное здание – в нём тогда размещались типография, издательство и редакция газеты «Советская Сибирь» (а теперь находится Новосибирская государственная областная научная библиотека). В апреле 1932 года «Сибирские огни» также оказываются там.

История

1920-е гг. 27 декабря 1921 г. Сиббюро ЦК РКП (б) (по предложению Е. М. Ярославского) одобрило докладную записку Сибгосиздата о создании местного литературного журнала, и уже 13 марта 1922 г. была утверждена редколлегия в составе: Е. М. Ярославского (заведующего агитпропом Сиббюро), Ф. А. Березовского (редактора газеты «Советская Сибирь»), работников Сибгосиздата Д. Г. Тумаркина, В. П. Правдухина, М. М. Басова, а уже 21 марта 1922 г. вышел из печати первый номер.

В программной статье первого номера редакция так определила задачи издания: «...Не стесняя себя узкими догмами, журнал будет принимать всё, что художественно воспроизводит эпоху социальной революции и её своеобразное отражение в Сибири, что „созвучно“ эпохе...». В «Сибирских огнях» 1920-х гг. цензура была ещё довольно мягкой, в журнале печатали произведения и тех, кого называли классовыми врагами. Так в одном из номеров были опубликованы воспоминания о Гражданской войне Ивана Смирнова, председателя Сиббюро ЦК ВКП(б) и воспоминания генерала Жанена, при Колчаке командовавшего союзническими войсками. Летом 1928 г. бюро Сибкрайкома ВКП(б) обвинило редакцию в «сменовеховском национализме» и «областничестве» и назначило новую, в составе А. П. Оленича-Гнененко, А. А. Ансона и В. А. Итина.

Первым произведением первого номера «Сибирских огней», вышедшего в марте 1922 года, стала повесть с незатейливым названием «Четыре главы» уже очень известной на тот момент в литературных кругах Лидии Сейфуллиной. Первые строки этой сибирской повести, задающие странный двойственный контекст одновременно «тоски» и «томления», кажутся, откликаются во многих материалах журнала до сих пор.

«Кругом тьма. Одинокий фонарь светит только себе. Слаб его свет. Унылая перебранка собак. Тоскливо брести по ветхому тротуару. По дороге иногда проедет кто-нибудь. И снова безлюдье. Люди затаились в домах.

Крепко закрыты ставни. Блеснёт глазок в ставнях. Напомнит тюрьму. И станет тесно на широкой улице. Чудится за каждым углом кто-то враждебный».

1930-е гг. С 1930 г. журнал стал органом Сибирской ассоциации пролетарских писателей (СибАПП). Новая редколлегия (А. В. Высоцкий, А. А. Ансон, П. Запорожский, В. А. Итин, Н. В. Чертова) проводила общую политику РАПП («призыв ударников в литературу», «диалектико-материалистический метод», борьба с попутчиками). С 1933 г. журнал стал органом Западносибирского оргкомитета Союза советских писателей.

В 1930-м на титульном листе «Сибирских огней» размещалась фотография, а на его обороте – актуальная информация или стихи агитационного характера. Например, в № 1 – портрет И. В. Сталина и обращения президиумов съездов Сибирской ассоциации пролетарских писателей и Сибирского союза писателей к «крупнейшему теоретику ленинизма».

1940-е – 1980-е гг. Во время войны «Сибирские огни» выходят как альманах, а в прежнем формате издание возобновилось в 1946 г., сначала это 6 раз в год, а с 1958 г. – ежемесячно. В это время журнал становится одним из органов печати Союза писателей РСФСР.

В номере был опубликован очерк о том, как Максим Горький поддержал иркутских пионеров, написавших коллективную книгу. Изданная десяти тысячным тиражом в 1934 г. «База курносых. Пионеры о себе» стала первой в СССР книгой, написанной детьми. В материале Ивана Молчанова-Сибирского рассказывается, как вдохновлённые встречей с Горьким дети написали новую книгу. Работая, дети помнили наказ классика «так писать, чтобы каждое слово пело и светилось». (1941 г., № 3)

В разные годы здесь печатались произведения: Л. Н. Мартынова, В. А. Итина (был редактором журнала), И. А. Мухачёва, А. Л. Коптелова, Е. К. Стюарт, К. Н. Урманова, А. С. Иванова, А. Т. Черкасова, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина и многих других.

В журнале впервые опубликована проза Анатолия Иванова, впоследствии известного писателя, автора романов «Вечный зов» и «Тени исчезают в полдень». Рассказ, опубликованный в «Сибирских огнях», – о юной колхознице Алке Ураловой и её трудной любви. (1956, № 2)

Одним из ярчайших редакторов журнала во второй половине XX в. был А. В. Никульков. В этот период (1975–1987) в «Сибирских огнях» публиковались В. М. Шукшин, Н. Я. Самохин, А. И. Плитченко, Г. Ф. Карпунин, композитор Н. В. Богословский и многие начинающие писатели, которые потом вышли в большую литературу. Тираж «Сибирских огней» в эти годы достиг 125 000 экземпляров.

Сатира космического масштаба

Наступление космической эры поразило воображение многих. Но кто-то мечтал об удивительных открытиях, а кто-то «всуе» украшал свои литературные подделки упоминаниями научно-технических достижений.

МОДНИЦА

Прослушав радио и прочитав газету,

Она была убеждена вполне:

– Затем лишь в космос послана ракета,

Чтобы узнать... о модах на Луне.

Леонид Реут. «Сатирические шпильки» (1961 г., № 1)

1990-е гг. В это время журнал едва не прекратил своё существование, но благодаря усилиям главного редактора В. И. Зеленского ему удалось спасти и с 1998 г. «Сибирские огни» продолжили регулярный выход. Главным редактором журнала с 2005 по 2013 гг. был В. А. Берязев.

Журнал «Сибирские огни» в 1991 г. всё ещё выходит ежемесячно, уменьшив, правда, формат почти вдвое. Один из номеров журнала был полностью посвящён М. Я. Черненко – весь номер из одних детективов! Это было вполне в духе 1990-х. Кстати, стоил тогда номер журнала 2 рубля. (1991 г., № 9)

Современность

С конца 2014 – начала 2015 гг. (после назначения главным редактором М. Н. Щукина) в журнале произошёл ряд масштабных изменений. Сегодня редакция «Сибирских огней» активно сотрудничает с различными учреждениями культуры и творческими объединениями: Союзом писателей России, Советом молодых литераторов при Союзе писателей России, Новосибирским государственным художественным музеем, Новосибирской государственной областной научной библиотекой, Новосибирской областной юношеской библиотекой, Новосибирской областной детской библиотекой имени А. М. Горького, Городским Центром истории новосибирской книги имени Н. П. Литвинова, Новосибирским государственным краеведческим музеем, Новосибирским областным центром фольклора и этнографии.

Работа с авторами

• С 2016 г. вручается литературная премия лучшим авторам (по итогам прошедшего года), опубликованным в журнале «Сибирские огни». Номинации: «Проза», «Поэзия», «Критика и публицистика», «Новые имена», «Наследство». Премия организована и действует при поддержке МУП «Новосибирский метрополитен», МУП г. Новосибирска «Горводоканал», бизнес-группы «NORDАЗИЯ», депутатов Совета депутатов г. Новосибирска С. В. Бондаренко и И. В. Кудина, Международного сообщества писательских союзов и Министерства культуры Новосибирской области.

• С 2017 г. в журнале «Сибирские огни» выплачиваются гонорары.

• С 2016 г. редакцией журнала «Сибирские огни» ежегодно проводится Собрание сибирских авторов (по направлениям «Проза», «Поэзия», «Критика»), по итогам которого около 20 человек были приняты в состав Союза писателей России, а работы многих участников были напечатаны не только в «Сибирских огнях», но и в различных российских литературных изданиях (для некоторых авторов это первая публикация).

• Кроме того, с 2018 г. несколько человек получают рекомендацию к участию во Всероссийском совещании молодых литераторов в Химках. В 2020–2021 гг. совещание авторов «Сибирских огней» расширило свою географию – помимо сибирских, в нём приняли участие авторы Дальнего Востока. Совещание проходило в онлайн-формате.

В 2015–2020 гг. авторы журнала стали лауреатами множества престижных литературных конкурсов и премий, таких как: Патриаршая литературная премия; Национальная литературная премия им. В. Г. Распутина; литературная премия им. В. М. Шукшина; «Русский Букер»; «Золотой Дельвиг»; ежегодная премия журнала «Наш современник»; Григорьевская поэтическая премия; «Русские рифмы»; «Лицей»; Международная Волошинская премия; «Книгуру»; премия «Справедливой России»; литературная премия «Золотой Витязь», а также конкурсов драматургии «Филатов-фест» и «Баденвайлер».

Произведения Александра Лаптева (Иркутск) и Владимира Злобина (Новосибирск) опубликованные в журнале в 2017–2018 гг., вышли в 2020 г. отдельными книгами в московском издательстве «Вече». В этом же издательстве опубликованы книги и других авторов «Сибирских огней» – Таисии Пьянковой, Дениса Гербера, Тамары Бусаргиной, а также, после долгого перерыва, книги классика сибирской литературы Николая Самохина, подготовленные к печати редакцией. В настоящее время практически завершена работа над созданием трёхтомника «Сибирские рассказы», в который войдут лучшие произведения сибирских авторов.

Литературные мероприятия «Сибирских огней»

• С 2015 г. действует проект «Литературный десант». Коллектив журнала провёл встречи новосибирских и иногородних авторов с читателями в библиотеках и вузах Новосибирска, Краснообска и Бердска, в 27 районах Новосибирской области, в Кемерове, Ленинске-Кузнецком, Юрге (Кемеровская область),

Павловске и с. Сибирские огни (Алтайский край), Абакане и Саяногорске (Республика Хакасия), Томске, Барнауле, Новоалтайске.

• В рамках других проектов и всероссийских акций журнал принял деятельное участие в просветительских мероприятиях: «Ночь музеев» (2015); «Библионочь» (2015, 2016); поезд «За духовное возрождение России» (2016, 2019); в литературно-художественном конкурсе им. П. П. Дедова (2015–2018); «Юрьева ночь» (2018); в региональном литературном фестивале им. А. Плитченко «Сто небес» (2018); Днях духовности и культуры «Сияние России» (Иркутск, 2018); в региональных и международных книжных выставках и фестивалях «Сибирская книга» (2015), «Книга: Сибирь-Евразия» (2016), «Книжная Сибирь» (2017–2019).

• «Сибирские огни» стали организаторами и партнёрами в проведении множества разноформатных мероприятий: Всесибирского круглосуточного поэтического марафона «Не спи, поэт!» (совместно с Юношеской библиотекой, 2017 и 2018); новосибирского отборочного тура Всероссийского поэтического слэма (2015–2017); областного поэтического турнира «Сибирские горизонты» (совместно с Юношеской библиотекой, 2018); уже упомянутого Регионального совещания сибирских авторов (2016–2020); других поэтических и драматургических мероприятий.

• С 2019 г. проводится Всероссийский конкурс видеопоззии «Невидаль».

• С 2019 г. проводятся Молодёжные литературные курсы им. В. Я. Зазубрина (совместно с Новосибирской областной юношеской библиотекой)

• В 2019–2020 гг. на базе редакции проводились занятия творческого объединения «Лифт» (Совет молодых литераторов при Союзе писателей РФ).

В 2014–2020 гг. в мероприятиях журнала «Сибирские огни» приняли участие литераторы всех поколений и различных эстетических направлений, среди которых более 200 новосибирцев и жителей НСО – и более 120 авторов из других регионов Сибири.

В январе 2014 года исполнилось ровно 100 лет новосибирскому журналисту и поэту Морякову Петру Фадеевичу. В октябре вышла подборка его стихов. О нет, не каких-то там архивных, в дни юности и зрелости написанных, а самых что ни на есть свежих!

Мне – сто.

Невидимые двери

Я в мир неведомый открыл...

(2014, № 10)

...Пётр Фадеевич Моряков уйдет от нас на 105-м году жизни, в октябре 2018-го. И почти до самого конца он будет – поразимся ещё раз! – писать стихи, готовить свои книги к печати.

Специальные выпуски

Помимо 12 регулярных номеров в год коллектив редакции создаёт ещё и специальные выпуски, посвящённые значимым темам, событиям и людям: «Наше метро» (2015), «Пётр Дедов» (2016), «Колывань, Болотное, Мошково» (2016), «Сибирские огни. 95-летие журнала» (2017), «Пятая культурная Олимпиада Новосибирской области» (2017), «Мультимедийный парк „Россия – моя история”» (2017), «Книжная Сибирь» (2018), «Новосибирский горводоканал» (2019), «Сузунский медеплавильный завод» (2019), «75 лет Победы» (2020), «НОВАТ» (посвящённый 75-летию Новосибирского оперного театра, 2020 г.).

«Сибирские огни» в Интернете

Журнал идёт в ногу со временем и хорошо представлен в сети Internet.

С 2014 г. систематически ведётся, регулярно обновляется и пополняется сайт журнала <http://сибирскиеогни.рф>

Разделы и рубрики сайта:

- «**Архив журнала. XXI век**» (с 2000 г. по настоящее время).

- «**Архив журнала. XX век**». Новосибирской государственной областной научной библиотекой с 2016 г. ведётся титаническая работа по оцифровке старых выпусков «Сибирских огней». По мере появления цифровых копий, номера появляются на сайтах библиотеки и журнала. В данный момент доступен архив с № 1 (март 1922 г.) по 1996 г. Таким

образом, все номера почти за столетнюю историю журнала уже доступны читателям в любой точке страны и мира. Также архив располагается на ресурсах Российской Государственной библиотеки. Ничего подобного нет ни у одного журнала в стране.

- «**Новости**». В разделе публикуются анонсы мероприятий, организуемых редакцией, отчёты о прошедших событиях, а также информация о достижениях авторов «Сибирских огней» и обновлениях рубрик.

- «**Мультимедиа**». В рубрике размещаются аудио- и видеозаписи, связанные с историей и культурой Сибири: фильмы сибирских режиссёров, песни на стихи сибирских поэтов, аудиозаписи их выступлений, аудиолекции по истории Сибири и т. д.

- «**Библиотека**». Здесь публикуются PDF-файлы книг, изданных при участии «Сибирских огней», а также редкие издания о сибирских писателях, книги современных молодых авторов и т. д.

- «**За журнальными полями**». Сюда входят материалы культурной и иной тематики, интервью, специальные выпуски «Сибирских огней».

С февраля 2018 г. каждый выпуск журнала сопровождается видеоанонсами.

С 2015 г. журнал «Сибирские огни» активно присутствует во всех ведущих социальных сетях: «ВКонтакте», Facebook, «Одноклассники». Общее количество подписчиков – более 25 000 человек.

Установлены контакты с «Литературной газетой», где регулярно размещается информация о новых номерах и видеоанонсы, порталом «Год литературы», газетой «Литературная Россия», газетой «Культура» и другими изданиями, а также с местными СМИ: 49-й канал, радио Вести-Новосибирск, ГТРК, СТС (10 канал) и другими.

Проект «Журнальный мир»

В 2016 г. по инициативе редакции «Сибирских огней» создан сайт «Журнальный мир», где на безвозмездной основе размещаются электронные версии литературных журналов и альманахов, выходящих как в России, так и в русском зарубежье. «Сибирские огни»

продолжают курировать этот замечательный проект. Сейчас в «Журнальном мире» представлены более 60 журналов и альманахов из России и 8 зарубежных изданий (из Австралии, Бельгии, Германии, Израиля, Канады, США, Украины). С 2019 г. здесь можно также найти публикации антологий и сборников современной литературы.

Информация предоставлена редакцией журнала «Сибирские огни»

Жизненные наблюдения от «Сибирских огней»

Нелли Михайловна Закусина в восьмидесяти годах работала в «Сибирских огнях» заведующей отделом прозы. Фразы, услышанные от коллег, Нелли Михайловна записывала в особую зелёную тетрадь, которая называлась записной книгой. (НТ – народное творчество)

– Нет таких безвыходных положений, в которые не попадали бы большевики! (А. В. Никульков – гл. редактор «Сибогней»)

– Не обязательно надевать очки, чтобы прочесть мысли (В. И. Зеленский – заместитель главного редактора).

– Счастье приходит раз в жизни, а уходит каждый день (НТ).

– Обычно я смотрю на женщину, как на ум, когда не вижу ума – смотрю на ножки (НТ).

– Жизнь прекрасна и удивительна, только уносит много здоровья (А. В. Никульков).

– Каждая эпоха делает своё, если слишком плохо, то берёт ружьё (А. В. Никульков).

– Когда я слышу спор двух поэтов, мне хочется написать приказ о ликвидации отдела поэзии (А. В. Никульков).

(Тоскующий голос М. Н. Шукина из дня нынешнего:

– Как я вас понимаю, Анатолий Васильевич!)

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. ГОРШЕНИН А. В. У сибирского костра : [об истории журнала «Сибирские огни» (Новосибирск, 1922–2002 гг.)] / А. В. Горшенин // Советская Сибирь. – 2002. – 21 марта (№ 54). – С. 3

2. КУЗМЕНКИНА Л. Самый лучший из провинциальных журналов : [к 85-летию выхода первого номера журнала «Сибирские огни»] / Л. Кузменкина // Вечерний Новосибирск. – 2007. – 27 марта (№ 54). – С. 10

3. БЕРЯЗЕВ В. А. «Толстяки» на грани вымирания : [беседа с директором журнала «Сибирские огни» о судьбе и значении российских «толстых» журналов, в т. ч. «Сибирских огней». К 85-летию литературного журнала] / В. А. Берязев ; И. Федоськина // Честное слово. – 2007. – 28 марта (№ 13). – С. 28 : ил., портр.

4. ЖУРНАЛ «Сибирские огни» – лауреат : [о вручении журналу «Сибирские огни» (г. Новосибирск) Всероссийской литературной премии «Белуха» в номинации «Лучший журнал» 2010 г., г. Бийск] // Советская Сибирь. – 2010. – 29 июня (№ 123). – С. 4.

5. ВАГОН с «Огнями» : [о презентации 22 марта 2017 г. в Новосибирском метрополитене вагона поезда-музея «Новониколаевск–Новосибирск» экспозиции к 95-летию журнала «Сибирские огни»] // Ведомости Законодательного Собрания Новосибирской области. – 2017. – 23 марта (№ 14). – С. 3 : ил.

29

марта

1897

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ МОСТ ЧЕРЕЗ ОБЬ

125 лет с начала

«правильного» движения

МОСТ В БУДУЩЕЕ

Строительство Транссибирской железнодорожной магистрали (Великого Сибирского пути, как её называли) имело стратегическое значение для Российской империи, и правительство начало строительство дороги за казённый счет.

После утверждения в 1887 г. Средне-Сибирского варианта прохождения магистрали (через Омск-Томск-Красноярск) в Приобье появляются железнодорожные изыскатели. В их задачу входит гидрографические обследования Оби для выбора варианта мостового перехода. Начальником работ и председателем комиссии по изысканиям Западно-Сибирского участка дороги стал К. Я. Михайловский (Михайловский-1). Начальниками изыскательских партий были назначены инженер-изыскатель Н. Г. Михайловский (Михайловский-2, более известный нам как писатель Гарин-Михайловский) и инженер Викентий-Игнатий Роецкий. Из-за недостатка средств партию Роецкого включили в состав партии Михайловского-2 на правах отдельного изыскательского отряда с самостоятельным финансированием.

19 июня¹ Михайловский-2 выехал из Колывани на восток, на прокладку магистральной линии до Поломошной – Почитанской и изучения вариантов захода ветки в Томск. Отряд Роецкого приступил к детальным изысканиям перехода через Обь южнее Колывани, где наблюдались большие выходы на поверхность скальных участков. В конце августа Михайловский-1 вместе с подрядчиком

работ, успешным военным инженером, полковником В. И. Березиным² прибыл в район Кривощёково, ознакомился с результатами технических расчётов Роецкого, осмотрел место перехода и одобрил его «как единственно возможный». Непосредственный руководитель инженера Роецкого – Михайловский-2 – также поддержал выбор этого варианта: «согласно распоряжения Начальника работ направление на Кривощёково представляется как магистральное направление». В феврале подготовлены материалы для строительства мостового перехода, но до конца 1892 г. в департаментах Госсювета и в Комитете министров продолжались экономические споры: строить ли через крупные реки капитальные мосты или будет достаточно паромных переправ, за что так ратовал Михайловский-2. Наконец, 16 февраля 1893 г. на расширенном заседании Комитета министров, Департамента государственной экономии Госсювета и Комитета строительства Сибирской железной дороги окончательно одобрен вариант постройки моста через Обь, как проект «как наиболее целесообразный в техническом отношении». Через 11 дней решение собственноручно подписал император Александр III: «Исполнить». В марте утверждён и первоначальный проект моста через Обь, разработку которого профессор Петербургского института инженеров путей сообщения Н. А. Белелюбский и инженер Н. Б. Богуславский начали ещё в 1891 г.

Ранней весной 1893 г., начались работы, но не на берегу, а в глубине Обского бора – на

¹ Все даты приведены по старому стилю

² Настоящая фамилия Березовский

будущей станции «Обь». «Заключены условия с подрядчиками на производство земляных работ <...> нанятые подрядчиками землекопы, в числе до 2000 чел., с 4 мая приступили к работам». Первый ново-николаевский «краевед», Николай Павлович Литвинов пишет: «Восточный участок к нашему приезду уже начинал строиться, он шёл с правого берега Оби до Тайги и далее». Литвинов прибыл на стройку вместе с Г. М. Будаговым, уже имевшим опыт возведения мостовых переходов через Волгу и Днепр. Это случилось уже на следующий день после приезда в Кривощёково первого крупного отряда рабочих и техников.

Работы продвигались быстро. Рельсы заказывались на Новороссийском, Брянском, Тагильском и других заводах, а заготовка шпал велась в Тарском округе. Сначала всё необходимое доставлялось по реке, но в 1895 г. железная дорога уже достигла Оби. На правом берегу сразу была проложена железнодорожная ветка для транспортировки материалов от пристани в с. Кривощёкове до ст. Обь. Первый поезд по ней прошёл 27 сентября. Тогда же было разрешено временное движение.

Изначально снос села Кривощёково не планировался. Мост должен был выходить на сегодняшнюю станцию «Центр». Михайловский-1 писал в отчёте: «перерасход по сносу строений, а именно 51 096 руб. 87 коп., произошёл потому, что, вследствие изменения направления линии при переходе через реку Обь, потребовалось снести целое село Кривощёково вместе с церковью, чего не предвиделось в расценочной ведомости. Снос этот стоил 55 239 руб.». Проект моста с некоторыми изменениями был ещё раз утверждён инженерным советом МПС 27 июля и 12 сентября 1894 г. 20 июля 1894 г. у с. Кривощёково состоялась торжественная закладка первого камня в правобережный устой будущего моста. Петербургская газета «Новое время» отмечала, что произошло событие «в полдень, в присутствии губернатора тайного советника Тобизена, строителей старо-русской дороги Михайловского и Меженинова, многочисленной публики и при огромном стечении народа».

Мост являлся единственным инженерным сооружением, хотя формально относился к Западно-Сибирскому участку дороги. 1 сентября 1895 г. временное движение было открыто до станции Кривощёково (ныне – Новосибирск Западный). По вступившей в эксплуатацию дороге сразу пошли строительные и прочие грузы.

Весь период до пуска моста в 400 саженьях от него работал железнодорожный паром, которым с берега на берег переправлялись вагоны. К нему от магистрали вела специальная ветка – её насыпь на левом берегу сохранилась до сих пор. Организовывал переправу подвижного состава, грузов, стройматериалов и техники инженер В. К. Жандр. Переправа была практически круглогодичной – зимой в этом месте железнодорожное полотно укладывалось прямо на лёд.

6 декабря 1895 г., на год ранее предполагаемого срока, «путь был сомкнут, сделано соединение по льду на р. Оби с Западно-Сибирской жел. дорогой <...> и открыто было временно рабочее движение на всём протяжении Обь-Красноярского участка, а затем, весь последующий 1896 год, дорога, не будучи ещё законченной и оборудованной, выполняла уже своё назначение».

Строительство шло нелегко – серьёзные технические затруднения при возведении опор, наводнения, пожары. В марте 1895 г. при работах на пятой опоре сгорел тепляк (дощатый барак вокруг опоры). Продолжению работ мешал начавшийся большой паводок с мощным ледоходом, который затопил всю кривощёковскую пойму, в том числе рельсовые подъездные пути. Огнём, а после и льдом была повреждена значительная часть каменной кладки, её пришлось перебирать. 20 мая во время бури затонула баржа с готовым к работе съёмным кессоном. Через год «в постройке моста через Обь произошла непредвиденная остановка. На последней неделе поста от неизвестной причины сгорели леса, окружавшие один из кессонов, причем повреждён и самый кессон. Убыток подрядчика определяют в 155 000 р.». Но строительство продолжалось. Сменилось руководство. Летом 1895 г.

Г.М. Будагов был переведён в Томск на место помощника строительства Средне-Сибирской дороги. Год строительство моста велось без руководителя работ. Во второй половине 1895 г. за ним «наблюдает и распоряжается непосредственно сын г-на Березина». Завершал дело ещё один замечательный инженер – Николай Михайлович Тихомиров, до этого бывший начальником IX участка службы ремонта пути (Каргат – Кривощёково), а в октябре 1896 г. возглавивший окончание строительства моста.

К весне 1896 г. был закончен первый двухконсольный пролёт над фарватером реки (№ 4). Далее летом были собраны три пролёта со стороны левого берега, а осенью и последующей суровой зимой ещё три с правого берега.

Прямое сообщение между Омском и Кривощёковым открылось с 14 сентября 1896 г., с 15 октября по Западно-Сибирской железной дороге открывается «правильное движение» с работами всех служб, а с 1 января 1897 г. также и по Средне-Сибирской на Обь-Красноярском участке. Пассажирские поезда до Кривощёково ходили два раза в неделю: по средам и субботам. Дальше дорога обрывалась – пассажиров забирали извозчики и по льду переправляли на другой берег. Таким способом проследовал в ссылку В.И. Ульянов (Ленин), который стал одним из первых пассажиров, проехавших через Ново-Николаевск почти сквозным железнодорожным путём, ещё до сдачи железнодорожного моста через Обь.

Последний, пролёт № 5 был опущен на опоры 16 марта 1897 г.

28 марта «экстренным поездом из Петербурга прибыла комиссия для осмотра и приёмки железнодорожного моста через реку „Обь“». Возглавлял специальную комиссию Министерства путей автор проекта профессор Н.А. Белелюбский. Три дня проходили испытания нового сооружения, которые были разбиты на два этапа. При первых – статических испытаниях – на мост загонялись 4 сцепленных паровоза системы «compound», весом

в рабочем состоянии 51,5 тонн каждый. Сцепка не менее чем на четверть часа останавливалась в местах наибольших прогибов пролёта и напряжения концов консолей. Замеряемая при этом величина прогиба не превышала допускаемых расчётных значений. По старой мостостроительной традиции, в это время на льду под мостом стояли его строители, инженеры, проектировщики. Что ощущали они в то время, когда наверху загрохотали колёса первого состава, застонали под тяжестью фермы? Следующие – динамические испытания – предусматривали проход по мостовому переходу поезда из 2 паровозов и 28 гружёных вагонов. Состав пропускаться с разными скоростями. Замеры колебаний и напряжения ферм пролётов приборами Френкеля, Пфейфера и Манэ-Рабу показали, что они обладают достаточной жёсткостью и надёжностью. Также было произведено испытание среднего, уравновешенного пролёта на выгиб.

31 марта 1897 г. по мосту было открыто рабочее движение поездов. С 5 апреля уже открывается «правильное» движение. От его закладки до ввода в постоянную эксплуатацию прошло 2 года и 8 месяцев. При сметной стоимости строительства в 3 млн руб. реальная экономия средств составила почти 20 %.

Обский мост Н.А. Белелюбского и Н.Б. Богуславского прослужил более 90 лет. В 1919 г. он пережил подрыв береговых пролётов отступающей Белой армией, в 1921 г. стал косвенной причиной крупнейшей катастрофы на воде, унесшей жизни около 300 человек, в 1965 г. подвергся «авиаатаке» реактивного истребителя. В середине 1970 гг. ледорезы моста были надстроены, на них проложили второй мостовой путь, монтаж которого закончился в апреле 1984 г.

Отслужившие мостовые пролёты были разобраны, а один из них в 2003 г. установлен как памятник рядом с мостом на набережной, носящей имя инженера, давшего «зелёный сигнал» рождению Новосибирска, Константина Яковлевича Михайловского.

К.А. Голодаев

ИСТОЧНИКИ

1. ВЕСТНИК финансов, промышленности и торговли. 1893. Т. III, IV.
2. ОБ УТВЕРЖДЕНИИ направления Средне-Сибирской железной дороги. – СПб.: МПС. Управление казённых железных дорог. Технический отдел, 1893. – 51 с.
3. МОСТ через реку Обь отверстием 372,5 саженой консольной системы. Пролётное строение / составители: Н. А. Белелюбский, Н. Б. Богуславский. – СПб.: Типография Ю. Н. Эрлих, 1895. – 154 с.
4. ПРИЛОЖЕНИЯ № 4 к отчёту по постройке Западно-Сибирской железной дороги. 1892 – 1896 гг. Пояснительные записки. СПб.: Тип. МПС, 1898.
5. ОТЧЁТ по постройке I-го участка Средне-Сибирской железной дороги от Оби до Красноярска. 1893–1896 гг. / МПС. Управление по сооружению Сибирской ж. д. СПб., 1902. – 1398 с.
6. ЛИТВИНОВ Н. П. К развитию Новониколаевска, ныне Новосибирска // Новосибирский государственный краеведческий музей (НГКМ). ОФ № 17417/1.
7. КАНН С. К. Условия выбора места мостового перехода Транссиба через р. Обь // Страницы истории Новосибирской области: люди, события, культура: первая областная научно-практическая конференция краеведов: тезисы докладов и сообщений. – Москва, 1995. – Ч. 1.
8. ЛЕВОБОЕРЕЖЬЕ Новосибирска. Страницы истории. – Новосибирск: Сибирская горница, 1999. – 504 с.
9. ВЛАСОВ Г. М. Первый железнодорожный мост через Обь: (изыскания, проектирование, строительство). – Новосибирск: СГУПС, 2000. – 36 с.
10. ВЛАСОВ Г. М. Мосты Новосибирска. – Новосибирск: Приобские ведомости, 2010. – 192 с.

26

мая

1922

ПЛАТОНОВ НИКОЛАЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ

Герой Советского Союза

100 лет со дня рождения

Платонов Николай Евгеньевич – участник Великой Отечественной войны, лётчик-штурмовик, заместитель командира эскадрильи 672-го штурмового авиационного полка (306-я штурмовая авиационная дивизия, 9-й смешанный авиационный корпус, 17-я воздушная армия, 3-й Украинский фронт), генерал-майор авиации, Герой Советского Союза, доктор исторических наук.

Николай Евгеньевич родился 26 мая 1922 г. в деревне Стольниково (ныне находится в Искитимском районе Новосибирской области), в семье крестьянина. Николай был старшим из трёх детей семьи. В 1929 г. вместе с семьёй переехал в Новосибирск, где пошёл во вторую школу имени Некрасова и окончил семь классов. Затем мальчик вступил в Новосибирский аэроклуб, который успешно окончил в 1939 г. В этом же году он стал членом ВЛКСМ.

В 1940 г. был призван в армию Октябрьским РВК. С 20 марта 1940 г. Платонов состоял в Красной армии в звании младший лейтенант. Также Николай отучился в Новосибирской военной авиационной школе пилотов. Учился он хорошо и был переведён в Чкаловскую военно-авиационную школу пилотов, которую окончил в 1943 г.

В августе 1943 г. Платонов ушёл на фронт, где воевал в составе 3-го Украинского фронта. Первую награду, орден Красной Звезды (19.08.1943), получил совсем скоро, после того как 15 августа во время штурма аэродрома Краматорская уничтожил на земле с одного захода два самолёта, а при отходе смог зажечь одну легковую машину противника. 16 августа при повторном штурме в воздушном бою

отбил несколько атак самолётов ФВ-190, после чего с пикирования зажёг на земле два самолёта и одну спецмашину противника. 4 сентября в ходе штурма железной дороги уничтожил немецкий эшелон с тридцатью пятью цистернами и лично прямым попаданием уничтожил паровоз. Пятого сентября в ходе штурма крупного узла железной дороги самолёт Платонова был подбит, но, несмотря на это, лётчик выполнил боевое задание и уничтожил два эшелона с горючим и склад с боеприпасами, после чего смог совершить успешную посадку, несмотря на пробитое рулевое управление.

29 сентября 1943 г. был награждён орденом Красного Знамени за 35 боевых вылетов, совершённых с 12 августа по 25 сентября 1943 г. Летая в паре с ведущим самолётом, Н. Е. Платонов, рискуя жизнью, не раз спасал командира от нападения немецких истребителей. Так, 28 сентября 1943 г. Николай Евгеньевич вёл разведку в паре с командиром полка Героем Советского Союза майором Иваном Ерашовым. В ходе полёта они были обстреляны сильным зенитным огнём. Самолёт командира был подбит и атакован двумя истребителями ФВ-190. Платонов, идя на смертельный риск, направил свой самолёт в лоб вражескому истребителю, отбил шесть атак, поджёг один вражеский самолёт, другие обратил в бегство, а сам на повреждённой машине, при полном отказе элеронов (аэродинамические органы управления самолётом) и руля поворота, искусно пилотируя самолёт, возвратился на аэродром. Это был не последний бой, где Платонов смело шёл в лобовую атаку. 10 января 1944 г., ведя группу из четырёх

самолётов, он заметил восемь вражеских бомбардировщиков, атакующих передовые позиции советских войск. Командир смело повел свою четвёрку в лобовую атаку на вражеские самолёты и заставил бомбардировщиков сбросить бомбы в расположение своих войск и не дал атаковать советские передовые части.

Платонов был награждён орденом Отечественной войны I степени (16.01.1944) за 81 боевой вылет и успешное выполнение сложных боевых задач. Так, например, 1 января 1944 г. лётчик за один день с группой из 12 самолётов уничтожил 14 автомашин, 8 повозок и большое количество солдат противника.

К апрелю 1944 г. совершил 145 боевых вылетов, в ходе которых уничтожил 18 танков, 5 самолётов на земле и один в воздухе, 45 орудий, миномётов и пулемётов, 47 автомашин, 3 склада с горючим и боеприпасами, 2 паровоза, 10 вагонов и большое количество живой силы противника. Воевал в Югославии, где участвовал в освобождении её столицы Белграда. Звание Героя Советского Союза Н. Е. Платонову было присвоено 2 августа 1944 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм.

За 160 успешных боевых вылетов Платонов получил орден Александра Невского (19.04.1944). За 21 успешный вылет с 20 по 25 августа 1944 г. Платонов получил орден Красного Знамени (20.09.1944). Все боевые вылеты он совершал ведущим групп по 8–12 самолётов. Под его командованием эскадрилья в Советско-Молдавской операции совершила 130 боевых вылетов без единой потери.

Последний 208-й боевой вылет Платонов выполнил 9 мая 1945 г. в должности командира 951-го штурмового Нижнеднепровского Краснознамённого ордена Суворова авиационного полка, выполняя приказ об уничтожении группировки противника в Вене, которая отказалась сложить оружие.

Войну закончил в звании капитана, командиром эскадрильи. После войны продол-

жил службу в ВВС СССР. В 1955 г. окончил Военно-воздушную академию. Получил командную должность в ВВС, но был вынужден уйти с лётной работы по состоянию здоровья. После чего стал начальником кафедры исторических наук этой академии. В 1975 г. получил орден «За службу Родине в Вооружённых силах СССР» III степени. В 1978 г. получил звание генерал-майора авиации.

В 1962 г. написал книгу «Эскадрилья героев», в которой рассказал о боевом пути 2-й эскадрильи Нижнеднепровского Краснознамённого ордена Суворова штурмового авиационного полка и о героических действиях её лётного и технического состава. В 1964 г. защитил диссертацию кандидата военных наук, в последующем защитил диссертацию на соискание звания доктора исторических наук.

Жил Николай Евгеньевич в посёлке Монино Щёлковского района Московской области, где и скончался 8 марта 2000 г. Похоронен на Гарнизонном кладбище в Монино. В посёлке на доме № 11 по улице Красовского, где жил Платонов, была установлена мемориальная доска.

Память о Герое Советского Союза Николае Евгеньевиче Платонове увековечили в г. Искитим, установив бюст перед Краеведческим музеем. В Новосибирске его имя увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы.

Д. А. Письмак

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. ГАНО. Ф. П-5а. Оп. 4. Д. 126.
2. ГЕРОИ Советского Союза: Краткий биографический словарь в двух томах. Т. 2. – М.: Воениздат, 1987–1988 / председатель редакционной коллегии И. И. Шкадов. – М.: Воениздат, 1988. – 863 с.
3. ЭЛЕКТРОННЫЙ банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» [Электронный ресурс] // Подвиг народа [сайт]. URL: <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome> (дата обращения 06.07.2021).

29

мая

1922**ТЕЛИШЕВА
ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА**

скульптор, керамист

100 лет со дня рождения

Новосибирский скульптор и керамист Елена Николаевна Телишева (в девичестве Пряникова) родилась 29 мая 1922 г. в Москве. Любовь к изобразительному искусству, творчеству проявилась у неё рано, под влиянием матери, талантливой самодеятельной художницы, которую за хорошие копии работ Шишкина и Левитана приглашали на учёбу в Строгановское училище. Елена же, хотя и прекрасно умела рисовать, последовала увлечению отца, слесаря трамвайного депо, которого больше интересовала музыка, и окончила музыкальную школу с почётной грамотой за отличные успехи. Она собиралась продолжить учёбу в «Мерзляковке», как называли Академическое музыкальное училище при Московской консерватории имени П. И. Чайковского. Всё изменила война. Елена, как и многие её ровесники-комсомольцы, стремилась уйти добровольцем на фронт, но долго получала отказ по причине малого роста (он составлял всего лишь 1 м 39 см) и слабого здоровья. Хрупкая девушка, проявив твёрдость характера, добилась своего и в 1942 г. попала на фронт. Служила телефонисткой 16-й батареи 4-го дивизиона 176-го зенитно-артиллерийского полка, защищала северо-западный сектор Москвы. Через два года, когда Елена уже свыклась с тяжёлым фронтовым бытом, научилась, как потом рассказывала, «отличать немецкие самолёты от наших по хвосту», её «прогнали из армии». Была награждена орденом Отечественной войны I степени, медалью Г. К. Жукова, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и др.

После демобилизации стало понятно, что музыкальные навыки почти утрачены, и в 1944 г. Елена поступила в Московский государственный институт прикладного и декоративного искусства. Училась по специализации «Художественная обработка металлов» у скульптора-медальера С. З. Маграчева, известного скульптора и педагога В. И. Дерунова, художника-монументалиста К. А. Тугеволя. Здесь же встретила своего будущего мужа, Вадима Вячеславовича Телишева, в дальнейшем известного скульптора. После окончания института, в 1950 г., была распределена во Львов, где Елена Николаевна, теперь уже Телишева, преподавала в Училище прикладного искусства имени П. Труша скульптуру, композицию и работу в материале. А ещё она занималась творчеством, создавая свои первые скульптурные работы, и с 1957 г. начала участвовать в различных выставках.

В 1963 г. Телишевы переехали в Новосибирск. Вадим Вячеславович стал преподавать в Новосибирском инженерно-строительном институте, Елена Николаевна – в школе для глухонемых учила детей рисованию. Но главной была мастерская – для вдохновенного созидания. Кроме того, ей «достался в наследство» станок для лепки от легендарной Веры Фёдоровны Штейн, которой в ту пору было уже 82 года.

Именно в Новосибирске полно раскрылся талант Телишевой-скульптора. Уже первое участие в Третьей зональной выставке «Сибирь социалистическая» (1964) было очень удачным. Первым значительным произведением, которое она представила на областной

выставке 1967 г., была исполненная в шамоте композиция «Мы наш, мы новый мир построим». Как рассказывала Елена Николаевна, «вот за эту большую композицию из пяти скульптурных голов представителей эпохи под девизом „Мы новый мир построим“ меня приняли в 1968 году в Союз художников, а саму работу приобрело Министерство культуры». К сожалению, из пяти работ, составлявших композицию («Колхозница», «Будёновец», «Учёный», «Комсомолка», «Металлург»), осталась одна «Колхозница», которая волею случая попала в собрание Новосибирского государственного художественного музея.

Выставок в жизни талантливого художника было очень много, самых разнообразных: от городских и областных до зональных, республиканских и всесоюзных. Были и персональные, которые прошли в 1987, 1990, 1993 гг. в Новосибирске, Бердске, Искитиме. Самая масштабная и насыщенная из них состоялась в Новосибирском государственном художественном музее в 2002 г.

Именно многочисленные выставки позволяют проследить насколько быстро, почти стремительно, развивался талант разнопланового мастера-ваятеля. Особое внимание стоит уделить замечательным способностям Телишевой как портретиста. На протяжении многих лет она создавала портреты своих современников, жителей Новосибирска, – в дереве, мраморе и в, особенно полюбившемся ей, шамоте. Среди её известных скульптурных портретов можно назвать такие как «Сибиряк», «Наташа», портреты новосибирских художников В. Бухарова и Н. Толпекиной, «Портрет солиста оперного театра Валерия Егудина», «Заслуженный врач СССР Р. П. Карпченко», «Портрет кандидата медицинских наук И. С. Проскуряковой». Елена Николаевна была увлекающимся, даже порывистым в своей увлечённости художником. По её рассказам, прочитав книгу-биографию известной неординарной личности или посмотрев интересный документальный фильм, она могла «увидеть портрет» и захотеть немедленно «запечатлеть его в материале». Результатом становились очень необычные

произведения, иногда почти монументальные, наполненные тонким психологизмом, глубиной, мягким лиризмом и теплотой. Таковы портреты маршала Г. К. Жукова, Инессы Арманд, хирурга Г. А. Илизарова, поэтов А. С. Пушкина и Иоганна Гёте.

Были у скульптора и опыты монументальных произведений, которые она исполнила для Здвинского дома культуры (рельеф «В. И. Ленин»), для Элисты («Портрет В. И. Ленина» в мраморе) и др. В Новосибирске вместе с В. В. Телишевым она работала над созданием Аллеи Героев Советского Союза и Социалистического Труда на территории авиационного завода имени В. П. Чкалова, выполнив для неё девять портретов.

Блестящими, прониновенными и многозначными были телишевские женские образы – и портреты конкретных женщин, и некие символы, которые она, как правило, исполняла в тонкостенном звонком, тяжеловатом плотном или мягком рыхловатом шамоте, деликатно подвеченном при проработке разных деталей или украшенном насыщенными цветовыми и декоративными акцентами. Этот материал с особой теплотой передавал черты лица, внутреннее состояние и характер персонажей. Среди таких образов – созданные в разное время «Поэтесса Галина Шпак», «Музыковед Елена Новосёлова», «Ударник коммунистического труда штамповщица Р. Каратаева», триптих «Материнство», «Счастье», обнажённая фигура «Сибирячка».

Необыкновенными и трогательно-нежными были работы Телишевой, посвящённые детской теме и теме ню. Портреты детей у неё всегда хорошо получались: задумчивые и милые, озорные и лукавые, неизменно вызывающие радостные эмоции («Стрекоза», «Надя», «Рита», «Рыжик», «Юная балерина»). А любовно и пластически своеобразно сделанные обнажённые девические фигурки, напоминающие порой очаровательных куколок, привносили изящные нюансы в общую картину достижений многогранно одарённого художника.

Увлечённость Елены Николаевны глиной привела к возникновению бесчисленных

фантазийных декоративных работ, которые неизменно украшали стены мастерской, похожей на комнату чудес, наполненную волшебными цветами, диковинными птицами и животными, летящими длинноволосыми девушками и кентаврессами.

Друзья и коллеги отзывались о Елене Николаевне с неизменной теплотой и уважением, ценили её необыкновенную трудоспособность, восхищались самобытным талантом. И, конечно же, особо отмечали широту её души и щедрость. Её декоративные фантазии «разлетелись» по всему миру и находятся во многих частных коллекциях в России и за рубежом. А скульптурные произведения и многие работы декоративного направления нашли пристанище в музейных собраниях Москвы, Киева, Львова, Новосибирска, Тюмени, Бердска, Искитима, Краснозёрского и по сей день украшают их постоянные экспозиции или выставочные проекты.

Е. Н. Телишева была удостоена различных наград за профессиональные достижения: почётных грамот и дипломов Новосибирского отделения Союза художников РСФСР,

России, почётных грамот и памятных знаков от руководства города и области, диплома «Женщина года» (2005). Её имя внесено в «Золотую книгу культуры Новосибирской области» за 2002 г.

Е. В. Шептунова

ЛИТЕРАТУРА

1. МАМАЙ Г. В мастерской художника. По стенам цветы и птицы... [Электронный ресурс] // Ведомости Законодательного собрания Новосибирской области : сайт. URL: <https://xn--b1aecnthebc1acj.xn--p1ai/article/3098> (дата обращения: 10.08.2021).
2. ПИВКИН В. Любовь и долг // Знаменитые женщины Новосибирска : литературно-краеведческий сборник / сост. Т. В. Пендюрина. – Новосибирск : Редакционно-издательский центр правления Новосибирской областной общественной организации «Общество книголюб», 2002. – С. 151–164.
3. ПИВКИН В. Любовь и долг Елены Телишевой // Сибирская столица. – 2001. – № 6. – С. 54–55.

ФИЛАТОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ

первый секретарь
Новосибирского обкома КПСС
100 лет со дня рождения

24

июня

1922

Александр Павлович Филатов родился 24 июня 1922 г. в селе Корнилово Каменского района Алтайского края в семье крестьянина-середняка. В 1929 г. семья переехала в посёлок Новосибирский того же района, где Александр пошёл учиться в начальную школу. В 1932 г. ушёл из жизни отец, и мальчик остался на попечении матери и старших братьев. Среднюю школу окончил в г. Камне в 1940 г. К этому времени он уже состоял в рядах ВЛКСМ. В том же году поступил учиться в Новосибирский институт военных инженеров железнодорожного транспорта (НИВИТ). Учась в институте, вступил в партию.

Окончив институт в 1947 г., А. П. Филатов был направлен на работу в трест «Сибстройпуть», где за год вырос от мастера до старшего инженера прорабского пункта и технического отдела.

Активная партийная деятельность Александра Павловича началась с момента его избрания секретарём первичной партийной организации строительного участка в марте 1948 г. Всего через полгода он был отозван на должность освобождённого работника в Первомайский райком ВКП(б) г. Новосибирска, а в ноябре 1950 г. направлен на работу секретарём партийного бюро парторганизации паровозного депо станции Инская.

В марте 1953 г. Александр Павлович был назначен на должность начальника политотдела Инского отделения дороги, через полтора года – на должность заместителя начальника политотдела Томской железной дороги.

В мае 1955 г. А. П. Филатов был избран первым секретарём Кагановичского (Железнодорожного) райкома КПСС г. Новосибирска,

затем работал в должности заведующего отделом науки Новосибирского обкома КПСС. С мая 1961 г. по март 1963 г. Александр Павлович занимал должность секретаря Новосибирского горкома КПСС, а после упразднения горкома стал первым заместителем председателя Новосибирского горисполкома.

Во вновь образованный Новосибирский городской комитет КПСС А. П. Филатов вернулся в марте 1966 г. на должность первого секретаря, оставаясь на этой должности до июля 1973 г. В 1973 г. Александр Павлович избран вторым секретарём, а в декабре 1978 г. – первым секретарём Новосибирского обкома КПСС.

Кроме того, он неоднократно избирался депутатом Верховного Совета РСФСР (1967, 1971, 1975) и депутатом Верховного Совета СССР (1979, 1984).

Спустя пять месяцев после вступления А. П. Филатова в должность первого секретаря обкома партии, в Новосибирске начинается строительство метро. Безусловно, подобное строительство требует большого внимания и участия со стороны руководителей области. Для Александра Павловича это была серьёзная задача, с которой он успешно справился. Уже 7 января 1986 г. первый в Сибири метрополитен с пятью станциями и самым длинным метромостом в мире распахнул двери для первых пассажиров.

Активное строительство жилых массивов в отдалённых районах Новосибирска – Гусинобродском и Затулинском – началось в тот период, когда А. П. Филатов был ещё в должности секретаря горкома партии.

После избрания его первым секретарём обкома развитие городской инфраструктуры

было продолжено, но к ним добавились поездки по районам области и решение многих проблем сибирских сёл. Тем не менее, в городе активно шло замывание оврагов в Октябрьском и Заельцовском районах, продолжалось строительство жилых массивов. Александру Павловичу Новосибирск обязан появлением здания цирка, нового зоопарка, площади имени Ю. В. Кондратюка.

А. П. Филатов уделял большое внимание личным просьбам жителей города и области, помогая им решать ряд проблем. И эта помощь не оставалась незамеченной: «Мне пришлось единственный раз с Вами встретиться, когда я, без квартиры, намыкавшись по частным, пришла к Вам вся в слезах. <...> Вы единственный немедленно прореагировали, и я через 3–5 дней имела свой тёплый угол. <...> Как мы с дочкой радовались и молили Вам доброго здоровья», – писала в письме А. П. Филатову участница Великой Отечественной войны, поздравляя его с назначением на должность первого секретаря обкома.

Впрочем, А. П. Филатов получал благодарность не только от жителей Новосибирской области: «Выражаю Вам лично и всей Новосибирской областной партийной организации сердечную благодарность за то, что Вы нашли возможным приехать и присутствовать на торжественном празднике латышского народа по случаю 30-летия освобождения гор. Риги от фашистских захватчиков», – писал Александру Павловичу персональный пенсионер П. Зиедс из г. Ливаны (Латвия) 20 октября 1974 г. В 1920 г. после отхода из Новониколаевска войск Колчака он служил в милиции и был одним из участников похорон ста четырёх жертв Гражданской войны. Пенсионер очень сожалел, что по причине своего возраста не может приехать в Новосибирск и лично посмотреть, как с тех пор изменился город.

Круг общения Александра Павловича был достаточно широк. В этом круге были не только политики, но и представители медицины, научной и творческой интеллигенции. Его статьи неоднократно публиковались в газетах, журналах и книгах самой разной направленности.

В 1988 г. по личной просьбе и по состоянию здоровья был освобождён от должности первого секретаря Новосибирского областного комитета КПСС в связи с уходом на пенсию. В 1989 г. по личному заявлению выведен из состава ЦК КПСС.

К периоду ухода Филатова на пенсию в стране уже бурно взошли «зёрна» перестройки, гласности и «нового мышления». Со стороны отдельных представителей прессы начались нападки на некоторых партийных работников. Так, 11 октября 1988 г. в печатном органе ЦК КПСС «Правда» появилась критическая статья «Златоусть», в которой автор обозначил проблемы Новосибирска (пустые прилавки магазинов, низкий уровень строительства, энергетические проблемы и т. д.), видя корень зла в личности уже бывшего к тому моменту первого секретаря обкома и руководящих работников области. Эту критику Александр Павлович воспринял очень болезненно, переживая не столько за себя, сколько за группу партийных работников, также обвинённых автором статьи.

Деятельность А. П. Филатова неоднократно высоко оценивалась как в периоды его политической деятельности, так и в более поздние годы. Он был награждён двумя орденами Ленина (1971, 1982), орденом Октябрьской Революции (1976), орденом Трудового Красного Знамени (1966), двумя орденами «Знак Почёта» (1959, 1972), медалью «За освоение целинных земель» (1957), юбилейными медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» (1970), «60 лет Вооружённых Сил СССР» (1978). 18 июня 2003 г. за многолетнюю плодотворную работу и личный вклад в социально-экономическое развитие города Александру Павловичу присвоено звание почётного жителя Новосибирска.

26 мая 2000 г. в читальном зале Государственного архива Новосибирской области состоялась презентация личного фонда А. П. Филатова, на которой посетителям были продемонстрированы документы, переданные Александром Павловичем архиву

на постоянное хранение. С документами данного фонда сегодня могут ознакомиться все желающие.

Мало кто знает, но Александру Павловичу была присуща и творческая жилка. Он писал стихи, в основном, о родных и близких людях, товарищах. Впрочем, есть среди них и строки, посвященные городу, с которым он на долгие годы связал свою судьбу:

*Люблю тебя, мой город на Оби,
Проспектов ширь и зелени наряд,
Там купол Оперного высится вдали,
Огнями яркими здесь улицы горят.*

Александр Павлович ушёл из жизни 15 мая 2016 г.

О. В. Серёгин

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. КАРПОВ В. Я. Филатов Александр Павлович // Новосибирский краеведческий портал. <http://kraeved.ngonb.ru/node/4943> – дата обращения 27.10.2021

2. ВЫДРИНА О. В. 96 лет со дня рождения Филатова Александра Павловича (1922) – 24 июня // Электронный календарь памятных дат и праздников России и Новосибирской области // <http://russiancalendar.ru/sobytiya/96-let-so-dnya-rozhdeniya-filatova-aleksandra-pavlovicha-1922/> – дата обращения 27.10.2021
3. ГАНО. Ф. П-4. Оп. 56. Д. 56730. Л. 4–7.
4. ГАНО. Ф. П-11975. Оп. 1. Д. 36. Л. 2–2об., 5–5об., 8.
5. ГАНО. Ф. П-11975. Оп. 1. Д. 46. Л. 7–8.
6. ГАНО. Ф. П-11975. Оп. 1. Д. 47. Л. 13.
7. ГАНО. Ф. П-11975. Оп. 1. Д. 51. Л. 3.

30

июня

1857

ТИХОМИРОВ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ

инженер-путеец, один из основателей Новосибирска

165 лет со дня рождения

Один из основателей Новосибирска инженер-путеец Николай Михайлович Тихомиров родился 30 июня 1857 г. в Вятке в семье отставного чиновника. В 1885 г. Николай Тихомиров окончил Санкт-Петербургский институт путей сообщения имени императора Александра I и был определён в общество Балтийских железных дорог помощником начальника дистанции. Как видно из послужного списка инженера Тихомирова, с весны 1893 г. его работа и судьба тесно переплетены со строительством Западно-Сибирской железной дороги. Здесь он стремительно рос по службе: от сверхштатного до штатного инженера и начальника дистанции I разряда. Участвовал в возведении мостов через реки Кыштым и Ишим у Петропавловска, за что в 1895 г. был пожалован орденом Святого Станислава III степени.

С октября 1896 г. Н. М. Тихомиров становится начальником IX участка службы ремонта путей Каргат – Кривощёково. Тогда же 39-летний инженер Тихомиров вместе с семьёй приехал в небольшой посёлок Новониколаевский. Он и представить себе не мог, что именно здесь совершит самые главные дела своей жизни, а его семья обретёт дом. Первое время семья жила в доме инженера Будагова, руководившего строительством железнодорожного моста через Обь. Вскоре он был вынужден уехать, а заканчивать строительство поручили Николаю Михайловичу. «В этот период, – вспоминала жена Тихомирова Мария Ананьевна, – он спал часа два-три в сутки и на мои вопросы: «Когда же ты будешь отдыхать?» отвечал: «Погоди, вот организую

всё – налажу и контору, и кадры, покатится правильное движение – тогда и отдохну...»

В марте 1897 г. движение через железнодорожный мост было открыто.

В том же году проводилась Первая всеобщая перепись населения Российской империи. Ответственным за перепись в Новониколаевском посёлке был назначен Н. М. Тихомиров. За работу по проведению переписи он был награждён «тёмно-бронзовой медалью для ношения на груди на ленте из государственных цветов».

С энтузиазмом взялся молодой инженер и за создание добровольного пожарного общества. Оно появилось 27 июня 1897 г., вернее, в этот день было удовлетворено прошение, адресованное томскому губернатору от жителей Новониколаевского посёлка о создании общества. С того момента ведёт отсчёт Новосибирская противопожарная служба. Город в те времена был сплошь деревянным, и любая неосторожная искра приводила к губительным пожарам. В 1899 г. Тихомиров был назначен почётным блюстителем железнодорожного училища на станции Кривощёково. А ведь это истоки железнодорожного образования в нашем городе! Остаётся только удивляться, как этот человек всё успевал.

Однако самым главным делом его жизни стало руководство строительством собора во имя Александра Невского, прочность которого выдержала испытание временем. Министерство путей сообщения приказало Н. М. Тихомирову руководить строительными работами. Храм соорудили очень быстро – всего за два с половиной года. Его освящение

состоялось 29 декабря 1899 г. За работу по возведению собора Николая Михайловича наградили орденом Святой Анны III степени. Мария Ананьевна вспоминала: «На всякие ответственные моменты он брал меня с собой, бегал по всему зданию, говорил: «Ты долго будешь жить. Вот посмотри: ни одной трещины не будет, а вот в Петербурге Исаакий всегда в лесах стоит». Собор строился как памятник императору Александру III.

Умер Николай Михайлович менее чем через год, 24 октября 1900 г. В метрической книге Александро-Невского собора указывалось, что он умер «от удара» – так в старину называлось кровоизлияние в мозг. На погребальной фотографии Николай Михайлович лежит в гробу, утопая в цветах и памятных лентах от благодарных новониколаевцев. Проводить в последний путь известного уважаемого человека вышел, казалось, весь посёлок. Похоронить его решили в ограде недавно выстроенного им храма, за алтарём. Позже на могиле установили гранитную плиту с высеченными золотыми буквами: «Здесь покоится прах строителя храма сего Тихомирова Николая Михайловича (1857–1900)».

В конце 1920-х гг. соборная территория была сокращена из-за нехватки денег на ограду, и поэтому большая часть могилы оказалась на тротуаре. В 1927 г. городские власти решили выровнять Красный проспект и, не долго думая, заасфальтировали и место захоронения, предварительно сняв надгробие. Постепенно о Тихомирове забыли. Можно сказать, затоптали память. А собор передали Западно-Сибирской студии кинохроники.

В июле 1971 г. при рытье траншеи для укладки кабелей у собора экскаватор наткнулся на кирпичную кладку. В склепе обнаружили гроб, обитый серебристо-зелёной парчой. На его крышке лежали скрещенные шпага с эфесом и ножны. Город был взбудоражен: кто это мог быть? Гроб перенесли в подвальное помещение краеведческого музея. Его сотрудники сразу определили, что это Н. М. Тихомиров: на шпаге и на внутренней

подкладке фуражки были инициалы «Н. Т.». Вещи из склепа и из гроба забрали в краеведческий музей, даже сняли нательный крестик. Прах Николая Михайловича решили перезахоронить на Заельцовском кладбище без шумихи и почестей: дворянам не место было в рядах основателей города. Так Тихомирова опять «забыли», на этот раз более чем на 30 лет.

Третье «открытие» Тихомирова произошло благодаря ученикам новосибирской классической гимназии № 17 Ленинского района. Можно часами рассказывать о поисковой, научно-исследовательской работе учащихся под руководством их учительницы русского языка и литературы, заслуженного учителя России, заместителя директора по воспитательной работе Людмилы Демьяновны Яковлевой. Школьники буквально заболели историей. Всё началось в 2002 г., когда учащиеся стали готовиться к 110-летию Новосибирска. Первой их работой была «Жизнь и судьба Н. М. Тихомирова: проблема исторической памяти», пришлось усиленно работать в архивах и музеях. Ребята собрали много документов о дочери Тихомирова – Ольге Николаевне. Она жила и работала одно время в Томске, в Новосибирске же преподавала немецкий язык в нескольких школах и педагогическом институте. Мало того, ребята отыскали могилы Марии Ананьевны Тихомировой и их дочери Ольги Николаевны – они тоже покоятся на Заельцовском кладбище.

Школьникам удалось отыскать и след Александра Николаевича Тихомирова. Его сын – внук Н. М. Тихомирова – дослужился до генерала, был командующим Киевским военным округом. Людмила Демьяновна вместе с ребятами съездила в Киев и отыскала прямых потомков инженера-путейца.

17 ноября 2010 г. на Заельцовском кладбище Новосибирска открылся мемориальный комплекс одному из основателей города – Николаю Михайловичу Тихомирову. Авторы мемориального комплекса: главный художник города Юрий Бурика и Евгений

Пронин. На мемориальной плите высечена надпись: «Тихомиров Николай Михайлович (1857–1900). Один из основателей г. Новосибирска. Инженер-путеец. Руководитель строительства железнодорожного моста через р. Обь и собора Александра Невского». С момента открытия мемориального комплекса именно здесь начинается ежегодное празднование Дня города. Отдать долг памяти прекрасному человеку, настоящему патриоту и гражданину приходят первые лица города и области, историки, краеведы, да и просто неравнодушные граждане.

И. В. Самарин

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. МЕТРИЧЕСКАЯ запись о смерти Н. М. Тихомирова 24 октября 1900 года из метрической книги о браке и смерти собора имени Александра Невского // ГАНО. Ф. Д-156. Оп. 1. Д. 2715. Л. 110об., 111.

2. КУЗМЕНКИНА Л. Жизнь и смерть Николая Тихомирова // Библиотека сибирского краеведения [сайт]. URL: <http://bsk.nios.ru/content/zhizn-i-smert-nikolaya-tihomirova>. – Заглавие с экрана (дата обращения 13.07.2021)

ГОРОД КОЛЫВАНЬ

200 лет со дня учреждения

22
июля
1822

22 июля 1822 г. при образовании Западного управления Сибирской губернии был учреждён «из Чаусского острога» город Колывань.

Новое Управление на карте Сибири появилось благодаря реформе М. М. Сперанского, назначенного в 1819 г. сибирским генерал-губернатором. 26 января 1822 г. Александром I был подписан указ «О разделении сибирских губерний на Западное и Восточное управления»: к Западному управлению отошли Тобольская и Томская губернии, а также Омская область, к Восточному – Иркутская и вновь учреждаемая Енисейская губернии и Якутская область. Летом 1822 г. появляются указы, регламентирующие управление губерниями: 22 июня – «О преобразовании сибирских губерний по новому учреждению», 22 июля – «Учреждение для управления сибирских губерний». К последнему указу прилагались «Устав об управлении инородцев», «Устав о сибирских киргизах», «Устав о ссыльных», «Устав об этапах», «Устав о сухопутном сообщении», «Устав о сибирских городских казаках», «Положение о земских повинностях в сибирских губерниях», «Положение о казённых хлебных запасных магазинах» и «Положение о разборе исков по обязательствам, заключаемым в сибирских губерниях обывателями разных сословий». Как считают историки, основной задачей реформ Сперанского было обеспечение поступления в казну доходов путём подъёма производительных сил Сибири, развития торговли и товарно-денежных отношений. Что касается Колывани, то эта реформа способствовала

постепенному развитию экономики и городского хозяйства Колывани.

История Колывани начинается с Чаусского острога, который строился для обороны Западной Сибири от набегов кочевников. Строительство острога началось 29 июня 1713 г. на берегу реки Чаус по поручению томского коменданта Р. А. Траханиотова, данному местному дворянину Дмитрию Лаврентьеву. Острог существовал примерно полвека, но поскольку кочевники ни разу не напали на него, а граница Российской империи в Сибири сместилась к середине XVIII в. на юг, то острог пришёл в запустение и служилые люди покинули его.

Однако в Чаусском остроге продолжали жить крестьяне, а сам острог напоминал большое село. На генеральной карте Колыванской губернии, составленной в 1786 г., Чаус был обозначен как «острог Чаусский» на западном берегу реки Чаус. Примечательно, что Бердский острог на данной карте фигурирует как «место, назначенное под город Колывань». Связано это было с тем, что в 1783 г. в Сибири было учреждено три наместничества (губернии): Тобольское, Колыванское и Иркутское. Столицей Колыванской губернии согласно указу Екатерины II от 12 мая 1783 г. стал бывший Бердский острог, переименованный в город Колывань. Но Колыванская губерния просуществовала недолго и была упразднена 12 декабря 1796 г., а её территория была разделена между Тобольской и Иркутской губерниями. Но названия Колывань бывший Бердский острог одновременно с ликвидацией губернии не потерял, некоторое время

здесь действовал Колыванский городской магистрат, который в 1797 г. превратился в Колыванскую ратушу (тот же магистрат, но провинциальный).

Новую жизнь острогу дал Московско-Сибирский тракт, который прошёл через Чаусский острог в конце XVIII в. Население, давно уже занимавшееся сельскохозяйственным трудом, занялось торговлей и ремеслом по изготовлению предметов для обеспечения жизнедеятельности тракта. На крестьян Чаусского ведомства была возложена обязанность поставлять по очереди или по подряду подводы для ямской гоньбы. Положение острога оказалось очень выгодным: пересечение Оби, в которую впадала река Чаус (бывшая полноводной и судоходной в те времена) и Московско-Сибирского тракта привело к тому, что бывший острог стал торгово-экономическим центром региона. Имеется информация, что после того, как Чаус был объявлен уездным городом Колывань, планировалось возвести его в статус губернского города вместо Томска, но по разным причинам этим планам не суждено было осуществиться.

Поселение, по-прежнему называвшееся Чаусским острогом, постепенно росло. В 1799 г. оно стало центром прихода церкви Богоявления, которая первоначально была деревянной, а в 1816 г. была заложена каменная церковь.

После превращения Чаусского острога в город Колывань двести лет назад – в 1822 г. – в городе появились богадельня, две лавки, питейный дом, соляная лавка, окружное казначейство, присутственные места, почтовая контора, полицейское управление, окружной и земский суд. Через Колывань кроме торгового пути проходил также путь ссыльных и каторжан в Сибирь, а сама Колывань стала местом ссылки.

Однако город располагался в неудачном месте – с конца XVIII в. частые наводнения привели к тому, что купцы стали объезжать город по гористой местности в восьми километрах к югу от первоначального размещения острога. И тогда горожане добились переноса

города в то место, где и проезжали купцы. С 1844 г. началось постепенное перемещение города на новую площадку, а на месте бывшего города осталось село Чаус. Но жители Колывани долго не желали переселяться с насиженного места, и властям даже пришлось принять «энергичные меры», чтобы ускорить этот процесс. Но в итоге, к 1859 г. в селе Чаусском остался 91 двор, в то время как в перенесённой на новое место Колывани – 258. Но к этому времени Колывань из уездного города стала заштатным.

Население города в эпоху его расцвета быстро росло. Так, в 1826 г. в Колывани проживали 800 человек, а в 1846 г. – уже 1 200. В 1858 г. в городе был всего лишь 2 251 житель, а к 1897 г. их количество составляло уже 11 703 человека (что сравнимо, например, с Курганом, насчитывавшим 10 300 жителей, или Бийском с 17 200 жителями; однако, это значительно меньше, чем в Барнауле – 21 000 горожан или Томске – 53 000).

Сооружение Транссибирской железной дороги в конце XIX в. привело к окончательному упадку экономического процветания Колывани.

В. Г. Кокоулин

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. ГОРБАЧЁВ В. Г. Город Колывань: историко-архитектурный очерк // История городов Сибири досоветского периода (XVII – начало XX в.). – Новосибирск: Наука, 1977.
2. МИНЕНКО Н. А. По старому Московскому тракту. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1986. – 118 с.
3. МАТВЕЕВА Л. Л., Гусаченко В. Л. Колывань историческая. – Новосибирск: Наука, 1996. – 117 с.
4. КАТИОНОВ О. Н. Московский тракт и его жители в XVII–XIX вв. – Новосибирск, 2004. – 340 с.

5. ЛОБАНОВ М. Ю. Колывань-Чаус на старых картах и чертежах // Освоение и развитие Западной Сибири в XVI–XX вв.: материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвящённой 300-летию Чаусского острога. – Новосибирск: Государственный архив Новосибирской области, 2013. – С. 90–93.
6. ПОЛЕВА В. П. Административные метаморфозы Колывани // Освоение и развитие Западной Сибири в XVI–XX вв.: материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвящённой 300-летию Чаусского острога. – Новосибирск: Государственный архив Новосибирской области, 2013. – С. 184–187.
7. ГЕРГИЛЕВ Д. Н., Дуреева Н. С. Роль реформ М. М. Сперанского в управлении Сибирью // Вестник Томского государственного университета. – 2016. – № 413. – С. 88–93.

4

августа

1947

НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

75 лет со дня организации

НОККиИ – ЭТО ДВЕРЬ В МИР КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Новосибирский областной колледж культуры и искусств – одно из старейших и авторитетнейших учебных заведений, где классические традиции обучения сочетаются с новейшими образовательными технологиями.

В Новосибирской области нет учреждений культуры, учебных заведений культуры и искусств, где бы ни работали наши выпускники, среди которых немало заслуженных работников культуры Новосибирской области и Российской Федерации.

Колледж является основой регионального образовательного комплекса в области культуры и искусств, центром подготовки и переподготовки высококвалифицированных, креативно мыслящих исполнительских и преподавательских кадров. В 2022 г. ему исполняется 75 лет! Все эти годы студенты получают знания в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, художественного творчества, фольклора и хореографии, инструментального исполнительства и хорового дирижирования, сольного и хорового пения. Колледж даёт прочные знания в области педагогики дополнительного образования и библиотековедения.

Наши студенты – молодёжь не только со всей Новосибирской области, но и из других регионов! Сюда поступают молодые люди, жаждущие получить яркую, незаурядную профессию, а главное – раскрыть и реализовать свои таланты!

В архиве колледжа сохранился приказ, гласящий, что «согласно распоряжениям Совета Министров СССР от 4 августа 1947 г. и Совета Министров РСФСР от 11 января 1947 г., в Новосибирске «разрешено открыть первую

трёхгодичную культпросветшколу с контингентом приёма 90 человек» для подготовки кадров для клубных учреждений области. Вновь созданное учебное заведение возглавил Анцелевич Генрих Израилевич (1947–1949 гг., 1955–1969 гг.), преподаватель физики с 15-летним стажем, участник ВОВ, капитан запаса, директор Областного лекционного бюро. Он руководил учебным заведением до 1969 г., с небольшим перерывом. Его усилиями, в нелёгкое послевоенное время, был сделан первый набор студентов – 90 человек на базе 7 и 10 классов. Первыми из учащихся были молодые люди из числа бывших воинов и тех, кто уже имел опыт практической работы в клубах и изба-читальнях. Занятия проводились в помещении средней школы № 74, (ныне здание НИПКИПРО) в третью смену (с 16 до 22 ч.).

В 1949 г. культурно-просветительская школа была переведена в помещение Техникума советской торговли на Каменской. Её возглавил Распопин Григорий Алексеевич (1949–1955 гг.), участник Великой Отечественной войны.

В 1950 г. состоялся первый выпуск культпросветработников, диплом под № 1 был выдан Вязанкину Николаю Петровичу, который через 11 лет, в 1961 г., возглавил учебное заведение.

В 1951 г. Исполнительный Комитет Новосибирского Областного Совета депутатов трудящихся предоставил Новосибирской областной культурно-просветительской школе деревянное двухэтажное помещение, где разместились учебные аудитории и предметные кабинеты (хоровой, театральный, музыкальных инструментов,

культурно-просветительской работы), библиотека, фотолаборатория. Ежегодный набор студентов уже составлял 120 человек.

В 1956 г. в колледже открылось заочное отделение, которое решило проблему подготовки специалистов из числа практиков, проработавших в учреждениях культуры не один год. Возглавила отделение опытнейший педагог Евгения Александровна Гусева.

В 1963 г. школа реорганизована в культурно-просветительное училище. Ежегодный набор составляет уже 550 человек, а выпускники разъезжаются не только во все уголки Новосибирской области, но и далеко за её пределы: на Дальний Восток, в Туву и Казахстан. Училище готовит клубных работников – руководителей самодеятельных коллективов (согласно специализации). Это значит, что, получив специальность культпросветработника, выпускники могут руководить самодеятельными хоровыми коллективами, танцевальными ансамблями, оркестрами народных инструментов, народными театрами.

В 1969 г. училище получило вновь выстроенное здание по адресу: проспект К. Маркса 24/3 (этот адрес сохраняется и в настоящее время). В нём разместилось более 120 учебных аудиторий и кабинетов, концертный зал, библиотека с читальным залом и общежитие на 300 мест. Директором назначен Вязанкин Николай Петрович (1969–1991 гг.).

В 1990 г. – «Областное культпросветучилище» было переименовано в «Новосибирское областное училище культуры». В 1991 г. на должность директора учебного заведения назначен Иванов Александр Васильевич (1991–2020 гг.), выпускник Новосибирского культурно-просветительного училища и Московского государственного института культуры. Высокий профессионализм и умелое руководство позволили Александру Васильевичу не просто поднять училище на новую ступень развития, но и сформировать имидж учебного заведения, как ведущего образовательного учреждения отрасли культуры Сибири. В 1992 г., благодаря Александру Васильевичу Иванову, училище культуры обретает статус Новосибирского областного колледжа культуры и искусств. Здесь открываются новые

направления подготовки кадров работников культуры (специальности):

1992 г. – фортепианное отделение;

1993 г. – отделение бальной хореографии;

1994 г. – фольклорно-этнографическое отделение;

1996 г. – дирижёрско-хоровое отделение (академическое);

1999 г. – отделение декоративно-прикладного искусства.

В 2006 г. на базе колледжа открывается современный концертный зал. В 2021 году принято решение – присвоить залу имя заслуженного работника культуры РФ, заслуженного работника культуры и искусства Новосибирской области, Александра Васильевича Иванова.

Ещё больше узнать о Новосибирском областном колледже культуры и искусств можно на официальном сайте колледжа: <https://nokki.ru/> и в социальных сетях: <https://www.facebook.com/54nokki>; [instagram: nokki.nso](https://www.instagram.com/nokki.nso).

Ж. И. Морева, Т. А. Назьмова

ЛИТЕРАТУРА

1. ЧЕКУЛАЕНКО В. Адрес: Новосибирское культпросветучилище / В. Чекулаенко, Л. Белявская. – Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1970. – 28 с.
2. МАМАЙ, Г. Новый храм изящных искусств : [об открытии нового концертного зала Новосибирского колледжа искусств] / Г. Мамай // Ведомости Новосибирского областного Совета депутатов. – 2006. – 30 июня (№ 26). – С. 28 : ил.
3. СОБИРАТЕЛЬ ТАЛАНТОВ : [о современной деятельности Новосибирского колледжа культуры и искусства, творческой и общественной деятельности его директора А. В. Иванова, заслуженного работника культуры РФ : к 65-летию со дня рождения (25 ноября 1948)] ; фото Валерия Панова // Ведомости Законодательного Собрания Новосибирской области. – 2013. – 22 ноября (№ 58). – С. 23 : портр.
4. УРСЕГОВА Н. А. Новосибирский областной колледж культуры и искусств : 70 лет / Н. А. Урсегова, Е. К. Мельникова // Календарь знаменательных и памятных дат по Новосибирской области, 2017 год. – Новосибирск, 2016. – С. 134–135.

9

августа

1947

КУЙБЫШЕВСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

75 лет со дня основания

ТВОЕЙ СУДЬБОЙ ГОРДИМСЯ МЫ...

*Моему учителю и наставнику
Обласовой А. В. посвящается...*

Родилась Александра Васильевна в д. Сизево Барабинского района в семье Жарковых. О своих родных и о своём детстве она никогда не рассказывала. Совсем недавно стало известно, что предки Александры Васильевны по линии её мамы Мильды Карловны были владельцами завода по изготовлению зеркал в Риге. Как они попали в Сибирь, никто не знает. Трудовая биография Александры Васильевны началась с августа 1935 г. Работала учительницей начальных классов в сельских школах, заведующей, учительницей начальных классов школы № 2 г. Куйбышева, заведующей районным отделом культпросветработы. С 28 апреля 1950 г. назначена директором дома-музея В. В. Куйбышева. Мемориальный Дом-музей В. В. Куйбышева был открыт для посещения 9 августа 1947 г. в доме, где во время ссылки жил известный политический деятель советской эпохи В. В. Куйбышев. Первым директором его был назначен т. Берило (предполагаю, что это активный комсомолец 20-х годов XX века П. И. Берило). В обязанности первого директора входил ремонт помещения музея, восстановление мебели и сбор материала о жизни и деятельности В. В. Куйбышева.

С весны 1947 г. директором Музея стал Плетнёв Фёдор Никитич – участник Великой Отечественной войны. Фёдор Никитич занимался сбором и комплектованием экспонатов, их описанием. Но уже с 28 апреля 1950 г. его перевели в педагогическое училище на должность преподавателя истории.

Александра Васильевна с первых дней работы в музее начала формировать музейный фонд. Установила контакт с домом-музеем г. Кокчетав, директором которого была сестра Валериана Владимировича Куйбышева – Елена Владимировна и другими музеями страны. С Еленой Владимировной Александре Владимировне удалось познакомиться лично, во время поездки в Кокчетав, а другая сестра В. Куйбышева – Галина Владимировна – дважды посетила наш город.

Александра Васильевна регулярно проходила курсы повышения квалификации музейных работников. В 1950 г., например, она прошла стажировку в музее Николая Островского в Москве, на курсах присутствовали руководители музеев Сталина, Чапаева, Молотова, Кирова и других деятелей партии.

Первая экспозиция музея знакомила посетителей со всеми этапами жизни и деятельности В. В. Куйбышева. В начале 70-х годов, по решению Куйбышевского бюро горкома партии, было принято решение – формировать фонды краеведческого музея. Эта обязанность была возложена на сотрудников дома-музея.

Наиболее ценные материалы по истории заселения территории, возникновения и развития г. Каинска и уезда явились результатом работы Александры Васильевны и сотрудников музея в архивах страны (гг. Москвы, Ленинграда, Кокчетав, Томска, Тобольска, Иркутска). В результате научно-исследовательской деятельности были получены многие

ценные исторические документы: подлинные планы г. Каинска 1834 г., 1866 г.; Указ Екатерины II от 19 января 1782 г. об учреждении г. Каинска уездным городом; герб города и жалованная грамота ему; планы и фасады казённых зданий г. Каинска 1837 г.; материалы по строительству железнодорожной ветки «Каинск-Барабинск» и другие.

Музей занимался и вопросами охраны памятников истории и культуры: проводил сбор средств на их ремонт и реставрацию, принимал участие в составлении исторических справок на все памятники города и района, в установке мемориальных досок на исторические здания, проводил работу по изучению истории старого кладбища.

В течение 20 лет сотрудниками Дома-музея готовилась база для будущего краеведческого музея г. Куйбышева. В 1987 г. городскому краеведческому музею было передано более 1,5 тысяч единиц различного материала, в том числе серебряный стакан (полученный мастером-маслоделом А. Н. Бобиным за высокое качество масла по итогам участия в Лондонской выставке в 1903 г.), подлинные фотографии видов города, брошюры: Отчёт по народному образованию (1895 и 1910 гг.); Статистический отчёт Сарапулкина И. В. (1922); Районы Барабинского уезда (1920); Протоколы 1 Коммунистического съезда Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Барабинского уезда (1920); медали «В память 50-летия освобождения крестьян от помещиков» (1911); «В память освещения коронавания» (1896); подлинные планы города и другие реликвии.

В настоящее время Дом-музей по-прежнему сохраняет статус мемориального музея. Часть его экспозиции посвящена жизни и деятельности Валериана Владимировича, но ведущей темой является – «Каинск – город политической ссылки», так как здесь в разные периоды отбывали ссылку представители всех категорий населения, принадлежавшие к разным классам и партиям, и все они внесли свой вклад во все сферы жизни города Каинска и уезда. Собран богатый материал и о периоде 1920–50 х гг. XX в.

Базовые основы ныне действующих музеев – В. В. Куйбышева и краеведческого, были заложены удивительным, талантливym человеком – Обласовой А. В., посвятившей большую часть своей жизни Музейному делу.

Н. И. Павлова

ЛИТЕРАТУРА

1. КУЙБЫШЕВ (КАИНСК): исторический опыт социально-экономического и культурного развития : тезисы Региональной научно-практической конференции, 5–6 декабря 1997 г. / Новосибирский государственный педагогический университет, Куйбышевский филиал, Куйбышевский краеведческий музей ; редколлегия: В. И. Баяндин [и др.]. – Куйбышев, 1997. – 195 с.
2. ШУЛЬГИНА И. Связь времён. Создать заповедник истории : [о деятельности Музейного комплекса г. Куйбышева Новосибирской области рассказывает его директор Ирина Шульгина] / И. Шульгина // Трудовая жизнь. – 2017. – 8 августа (№ 32). – С. 13 : ил., портр.
3. МУЗЕЙ НА ОЩУПЬ : [о выставке «Из бабушкиного сундука» для незрячих и слабовидящих посетителей, состоявшейся в музейном комплексе г. Куйбышева Новосибирской области благодаря сотрудничеству Барабинской местной организации «Всероссийское общество слепых» и Комплексного центра социального обслуживания населения Куйбышевского района Новосибирской области]. – Текст : непосредственный // Вести. – 2020. – 18 февраля (№ 7). – С. 2.

10

августа

1922

СОЛОВЬЁВ ГРИГОРИЙ ФЁДОРОВИЧ

полный кавалер ордена Славы

100 лет со дня рождения

Соловьёв Григорий Фёдорович – командир орудия 859-го артиллерийского полка (312-я стрелковая дивизия, 69-я армия, 1-й Белорусский фронт), полный кавалер ордена Славы.

Григорий Фёдорович родился 10 августа 1922 г. в селе Половинное Карасукского района Алтайского края (ныне Краснозёрского района Новосибирской области) в семье крестьянина. Вскоре вместе с семьёй переехал в село Новобарнаулка ныне Калманского района Алтайского края, где в 1933 г. окончил четыре класса и пошёл работать пастухом в колхоз «Красный боец». При машинно-тракторной станции Новобарнаульского колхоза окончил курсы и стал работать трактористом.

В декабре 1941 г. был призван в армию Калманским районным военным комиссаром. На войну попал в июле 1942 г., воевал сначала на Западном фронте, с декабря 1943 г. – на 2-м Прибалтийском и с марта 1944 г. – в составе 1-го Белорусского фронта. Начал свой боевой путь как наводчик, затем стал командиром орудия 859-го артиллерийского полка. Член КПСС с 1944 г.

Первую награду – медаль «За боевые заслуги» – получил в 1943 г. за то, что в боях 7–9 августа 1943 г. в районе деревни Борисовка Дорогобужского района Смоленской области исключительно быстро и точно работал у орудия, даже не уходя из поля обстрела. 10 августа с первых же выстрелов уничтожил вражеский миномёт, рассеял и частью уничтожил пехоту противника. Эту награду Соловьёв получил в звании младшего сержанта.

В июле 1944 г. сержант Соловьёв получил орден Славы III степени за то, что при

форсировании 20 июля 1944 г. реки Западный Буг, в районе населённого пункта Бережцы (13 км юго-западнее н. п. Любомль Волынской области, (Украина)), уничтожил до сорока немецких солдат, подавил огонь пяти пулемётных точек и миномётной батареи и обеспечил успешное форсирование реки стрелковыми подразделениями.

В феврале 1945 г., уже в звании старшего сержанта, получил орден Славы II степени за то, что в бою 28 января 1945 г. по очищению города Познань от немецких захватчиков Соловьёв со своим орудием поддерживал штурмовую группу и был ранен, но от орудия не ушёл, пока не уничтожил мешающие продвижению советских войск три пулемётные точки вместе с расчётами. Только после этого позволил себе уйти в санчасть.

Уже после войны, в мае 1946 г., Г. Ф. Соловьёв стал полным кавалером ордена Славы, получив орден I степени за то, что при прорыве обороны противника на левом берегу р. Одер у населённого пункта Шенфлис (8 км северо-западнее г. Франкфурт, (Германия)) во главе расчёта прямой наводкой уничтожил две пулемётные точки, два блиндажа и большое количество живой силы противника. 18 апреля 1945 г. при отражении контратаки противника расчёт Соловьёва истребил свыше пятнадцати немецких солдат. 24 апреля в бою за город Руэн артиллеристы уничтожили четыре пулемёта, большое количество солдат противника, разрушили два дома, где засели вражеские автоматчики, что помогло советской армии одержать победу.

Г. Ф. Соловьёв принял участие в Параде Победы 1945 г. на Красной площади. В 1946 г.

был демобилизован и вернулся в родное село, где работал трактористом в колхозе. В 1947 г. переехал в совхоз № 1 Томской железной дороги (ныне посёлок Железнодорожный в Новосибирской области). В 1952 г. прошёл трёхмесячную переподготовку тракториста-машиниста в Пензе. В 1988 г. ушёл на пенсию, после чего ещё 6 лет работал сторожем в РТМ. Был награждён орденом Октябрьской Революции (за успехи в труде). В 1985 г., в ознаменование 40-летия Победы, получил орден Отечественной войны I степени. Также Григорий Фёдорович был награждён медалями «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Почётный ветеран Новосибирского района.

14 мая 2006 г. Герой Великой Отечественной войны скончался. Похоронен в посёлке Железнодорожный. Его имя увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы в Новосибирске. На доме в посёлке Железнодорожный, в котором проживал Г. Ф. Соловьёв, установлена мемориальная доска.

Д. А. Письмак

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. КАВАЛЕРЫ ордена Славы трёх степеней. Краткий биографический словарь / председатель редколлегии Д. С. Сухоруков. – М. : Воениздат, 2000. – 735 с.
2. ЭЛЕКТРОННЫЙ банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» [Электронный ресурс] // Подвиг народа [сайт]. URL: <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome> (дата обращения: 07.07.2021).

13

августа

1942**ШИЛЛЕР
ЮРИЙ АНДРЕЕВИЧ**

кинорежиссёр

80 лет со дня рождения

Шиллер Юрий Андреевич, кинорежиссёр, заслуженный деятель искусств Российской Федерации (1992), лауреат Государственной премии России (1999), член Союза кинематографистов России (1979). Автор и режиссёр более 60 документальных кинолент, вошедших в историю отечественного кино. Большинство фильмов Юрия Андреевича Шиллера были сняты в сибирской глубинке.

Родился Юрий Андреевич 13 августа 1942 года в г. Оха Сахалинской области. Но прожил на Дальнем Востоке чуть более недели, потому что отца перевели на службу в Челябинск, где Юрий провёл детство и юность. Жили они на окраине города, у леса, там находился Мелькомбинат, директором которого во время войны и назначили Андрея Андреевича Шиллера, отца Юрия. Отец был суров, льготами директора не пользовался. В семье было трое мальчишек и ещё бабушка, мама Юрия – Татьяна Семёновна, выращивала помидоры, а осенью их продавала. Поливали огород дети, они носили воду из колонки. Радостью был лес, в котором именно Юрию грибные места особенно открывались. С детства он считался прекрасным грибником.

Затем служба в армии и поступление во ВГИК. Юрий Шиллер служил в Бородино, где впоследствии снял свой знаменитый фильм. В 1970 г. Юрий Шиллер получил диплом об окончании Всероссийского государственного института кинематографии (мастерская знаменитого кинорежиссёра Г. Н. Чухрая). После ВГИКа режиссёр Шиллер работал на киностудиях Одессы, Алма-Аты. Но на Сахалин, туда, где он родился, Юрий Шиллер прилетел раньше. Здесь, ещё студентом,

он сделал свою курсовую работу «Рыбаки». Этот фильм, получивший фестивальные призы и признание самых именитых критиков, среди которых был даже мастер Марлен Хуциев, стал теперь во ВГИКе классикой, по которой готовят студентов. Уже в первых своих документальных лентах Юрий Андреевич стремился освоить методы длительного кинонаблюдения.

Шиллеру было 28 лет, когда на студии «Казахфильм» он написал чёткий, мотивированный режиссёрский сценарий фильма «Необычный день» и ему доверили постановку полнометражного художественного фильма. Группа сотоварищей тоже состояла из недавних выпускников, имеющих специальное образование: автор Лаврентий Сон, оператор Игорь Вовнянко, режиссёр фильма Раиса Ерназарова (Рамонова), главную роль физика-ядерщика сыграл молодой казахский писатель Сатимжан Санбаев. В ролях именитые актёры казахского национального академического театра драмы им. Мухтара Ауэзова и юные выпускники Московского театрального института им. Б. Щукина. Народный артист СССР Григорий Наумович Чухрай не мог остаться в стороне от забот своего ученика Юрия Шиллера, он стал художественным руководителем фильма.

С 1975 г. Юрий Шиллер – режиссёр студии «Новосибирсктелефильм», затем – с 1993 г. кинорежиссёр Западно-Сибирской студии кинохроники. В 2001 г. стал её художественным руководителем.

Переезд в Сибирь способствовал раскрытию творческих возможностей кинорежиссёра. 90-е годы – особенно плодотворный период

его деятельности. Сосредоточившись на мире современной сибирской деревни, Ю. А. Шиллер создаёт целую галерею запоминающихся образов. Герой большинства его картин – человек российской глубинки, не обременённый регалиями официального признания, но всегда с самобытным характером, отличающийся жизнестойкостью, несмотря на превратности судьбы, жизнелюбивый, наделённый природным талантом. Фильмы этого периода, такие как «Плясуны», «Живы будем», «Вечерний звон», «Искра божья» выдвигают Ю. А. Шиллера в ведущие мастера российского документального кино. В 1999 г. цикл фильмов Юрия Андреевича, посвящённый теме русского национального характера («Родная сторона», «Грешный человек», «Полёт шмеля»), удостоен Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства. В этих работах, как и во многих других своих документальных фильмах, Юрий Шиллер был автором сценариев. А за сценарий к художественному фильму «Воробей» автор стал обладателем главной премии II Открытого российского конкурса сценариев игровых фильмов для семейного просмотра «Вера, Надежда, Любовь». Учредители и организаторы Конкурса способствовали продвижению сценариев-лауреатов на господдержку и финансирование. «Центр-Студия национального фильма «XXI век» осуществила производство фильма «Воробей» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. В титрах фильма читаем: *Художественный фильм «ВОРОБЕЙ». Автор сценария и режиссёр-постановщик Юрий Шиллер, лауреат Государственной премии РФ; Оператор-постановщик Олег Мартынов, заслуженный деятель искусств РФ; Художник-постановщик Владимир Филиппов, заслуженный художник РФ; Композитор Борис Базуров; Звукорежиссёр Евгений Кадимский. В ролях: Денис Бабушкин, Сергей Реусенко, з. а. РФ Сергей Угрюмов, Кристина Бабушкина, н. а. СССР Юрий Назаров, з. а. РФ Виктор Борисов и др. Продюсеры: Сергей Линников, Алексей Малечкин. Генеральный*

продюсер Александр Гундоров. Жанр: Драма. Хронометраж: 90 мин. Official Website: www.vorobeyfilm.ru

Фильм «Воробей» снимался в деревнях Пермского края. В творческой группе собрались единомышленники, и в 2010 г. художественный фильм «Воробей» был сдан Министерству культуры РФ. Фильм Юрия Шиллера «Воробей» – единственный российский участник официальной конкурсной программы 32-го Московского международного кинофестиваля, он получил Гран-при XXII Всероссийского Шукшинского кинофестиваля; Приз VII Международного фестиваля «Лучезарный Ангел»; Специальный приз X Международного кинофестиваля в Пуне (Индия) (2012).

Юрий Андреевич Шиллер – обладатель призов российских и международных кинофестивалей.

При запуске в производство нового фильма автор-режиссёр обычно пишет аннотацию к своей работе. Аннотации, которые при запуске фильма писал Юрий Шиллер, лучше всего характеризуют его взгляды на жизнь и тематику фильмов. Вот, например: аннотация на документальный фильм «Праздник», снятый по заказу Министерства культуры РФ в 2011 г. *«Что есть Праздник для русского человека? Возможность на время уйти от трудовых забот, расслабиться, забыть, или что-то другое, почему тоскует его душа? Праздник не надо идентифицировать с застольем. Они часто бывают рядом, но не всегда связаны взаимностью. «Праздник души – это редкость, это бывает не во всякое застолье и не только в нём, но в любом самом маленьком Празднике есть стремление, есть тоска по этому великому «Празднику души» – говорил Шукшин...*

Мотаясь по разбросанным на Сибирской равнине городкам и сёлам, много видели авторы Праздников и праздных людей... Но «праздничный» и «праздный», – слова с одним корнем, а смысл у них совершенно разный. Праздности становится всё больше, а Праздника – меньше... Праздник у русского чаще всего отвлечён от повода, которым

вызван. И, поэтому, Праздником может быть любая мелочь – побелили сообща избу, постригли овец, выкопали картофель, забили кабанчика, встретили первый снег или первый дождь... Вот здесь русская душа и выдаёт наружу то, что лежит в её укромных уголках.

Какие великие мысли о человеческом предназначении, какие философские откровения, какие грандиозные экономические проекты можно услышать за большими и маленькими столами, на завалинках и у костров.

Так бы Россия жила, как умеет мечтать и фантазировать, но вот незадача, – всё как-то не ладится в Российском «королевстве».

Исследователь русской души Н. Бердяев писал: «Русской душе не сидится на месте, это не мещанская душа, не местная душа. В России, в душе народной есть какое-то большое искание невидимого града Китежа, незримого дома. Душа эта поглощена решением проклятых вопросов о смысле жизни...»

Отсюда и возникло слово «чудик»... Неоправданный житейской суетой оптимизм, детское восприятие окружающего мира, стремление сделать что-то сверх обычного – всё это проявления Праздника души, где рациональное и прагматичное далеко не самые главные понятия в жизни.

Хорошо это или плохо авторы не будут навязывать зрителям, – их задача только показать одну из важных черт русской души».

В марте 2019 г. Юрия Андреевича Шиллера не стало. Сначала в Новосибирске, а затем в Московском Доме кино Союза Кинематографистов РФ прошёл вечер памяти режиссёра Пригласительная афиша имела вот такой текст: «Ассоциация документального кино Союза кинематографистов России приглашает коллег и гостей в Белый зал Дома Кино вспомнить легендарного документалиста Юрия Андреевича Шиллера. В 80-е и 90-е годы прошлого столетия его фильмы переезжали с одного фестиваля на другой, собирая главные призы, его имя переходило из уст в уста, но сам он не был завсегдаем фестивальных

„тусовок”, предпочитал проводить время в сибирских деревнях в общении со своими героями, настоящими и будущими». Юрия Шиллера называли Маркесом документального кино (<http://ascinemadoc.ru/v-dome-kino-proshel-vecher-pamjati-rezhissera-jurija-shillera/>)

Имя Шиллера Ю. А. внесено в энциклопедию «Новосибирск», изданную к 110-летию юбилею города, в Киноэнциклопедию, он является «Человеком года» г. Новосибирска.

Р. М. Ерназарова

ФИЛЬМОГРАФИЯ (ВЫБОРОЧНО)

- «РЫБАКИ»: к/ф, 1969. Награды: Диплом за лучший документальный фильм и диплом СК СССР на VI фестивале ВГИКа (1969).
- «СТРАНА МОЯ ОЛЕНЬЯ»: к/ф, 1979. Награды: Приз 8-го Всесоюзного фестиваля телефильмов.
- «ГАРМОНИСТЫ»: к/ф, 1986. Награды: Диплом жюри XII Всесоюзного фестиваля телефильмов Минск (1987).
- «ПЛЯСУНЫ»: к/ф, 1989. Награды: Специальный Приз II Международного фестиваля телефильмов «Золотое Руно», Батуми (1990).
- «ЖИВЫ БУДЕМ»: к/ф, 1990. Награды: Приз Открытого фестиваля неигрового кино «Россия» (1991).
- «КОГДА ОТКРЫВАЕТСЯ НЕБО»: к/ф, 1991. Награды: Приз кинокритиков на кинофестивале «Россия» (1992).
- «НЕДАРОМ ПОМНИТ ВСЯ РОССИЯ...»: к/ф, 1992.
- «ИСКРА БОЖЬЯ»: к/ф, 1993. Награды: Приз за лучший короткометражный фильм на кинофестивале «Россия»; «Золотой дракон» Международного кинофестиваля короткометражного кино, Краков (1994).
- «ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН»: к/ф, 1993. Награды: Приз за лучший полнометражный фильм кинофестиваля «Россия» (1994).
- «РОДНАЯ СТОРОНА»: к/ф, 1997. Награды: Специальный приз на МКФ «Послание к человеку», С.-Петербург (1997).

- «ГРЕШНЫЙ ЧЕЛОВЕК»: к/ф, 1997. Награды: Приз кинофестиваля «Россия», 1997; Гран-При «Золотой дракон» кинофестиваля, Краков (1998); Победитель в номинации 1-го Межгосударственного телефорума стран СНГ.
- «ПОЛЁТ ШМЕЛЯ»: к/ф, 1997 г. Награды: «Бронзовый Витязь» на МКФ «Золотой Витязь» (1999).; Приз зрительских симпатий на к/ф «Россия» (1998); Приз жюри кинофестиваля «Салехард 2000».
- «ВРЕМЯ КУКУШКИ»: к/ф, 1998. Награды: Специальный Приз МКФ «Послание к человеку», С.-Петербург (2000).
- «РУССКОЕ ПРОСТРАНСТВО»: к/ф, 2001. Награды: Приз Фонда Андрея Первозванного Фестиваля «Золотой Витязь», Воронеж.
- «ЖИВИ И РАДУЙСЯ»: к/ф, 2002. Награды: Приз «Золотой Витязь на МКФ. «Золотой Витязь», Рязань. Номинирован на премии «Золотой Орёл» и «Ника».
- «ПАДЕНИЕ ИКАРА»: к/ф, 2003. Награды: Приз Гильдии неигрового кино «Лавр»; «Серебряный Витязь» на МКФ «Золотой Витязь», Иркутск (2004); Главный Приз МКФ «Окно в Европу», г. Выборг (2004).
- «В ЗАТОНЕ»: видео, 2005. Награды: Приз кинофестиваля «Саратовские страдания».
- «ПРАЗДНИК»: видео, 2013. Награды: Специальный приз жюри фестиваля документального кино «Россия»; Диплом лауреата Международного фестиваля кино и телепрограмм «Радонеж».
- «МЕЛОДИЯ»: видео. Награды: Специальные призы жюри XX Международного фестиваля кино и телепрограмм «Радонеж» (2015), Фестиваля документального кино «Россия»; Специальный приз Российского Государственного архива кинофотодокументов (2016).

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. ШИЛЛЕР Ю. «Умные сердцем...» : русское пространство Ю. Шиллера : [беседа с кинорежиссёром о его творческом пути] / вела А. Загородная // Новосибирск (городской общественно-художественный журнал). – 2001. – № 2 (декабрь). – С. 23–26 : ил., портр.
2. ШИПИЛОВА Т. Один за всю Россию : [о XXXII Международном кинофестивале и о художественном фильме «Воробей» (сценарист и режиссёр Ю. Шиллер, новосибирский кинодокументалист), единственном фильме, представляющем Россию] // Советская Сибирь. – 2010. – 17 июня. – С. 11 : ил.
3. Юрий Шиллер : [российский кинорежиссёр-документалист, заслуженный деятель искусств России, лауреат Государственной премии РФ, многократный призёр российских и международных кинофестивалей, «Человек XX столетия» : живёт в Новосибирске : краткая справка] // Новосибирская культура в лицах. – Новосибирск, 2012. – С. 66–67 : ил., портр.

25

сентября

1932

СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

90 лет со дня образования

СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ (НоПИИТ – НИВИТ – НИИЖТ – СГУПС)

Крупнейший транспортный вуз Сибири был создан на базе Сибирского института инженеров транспорта (г. Томск) и в сентябре 1932 г. начал свою деятельность под названием Новосибирский путейско-строительный институт инженеров транспорта (НоПИИТ).

В июле 1934 г. НоПИИТ был переименован в Новосибирский институт инженеров транспорта (НИИТ), а 25 сентября 1934 г. реорганизован в Новосибирский институт военных инженеров железнодорожного транспорта (НИВИТ) в составе трёх факультетов: 1) Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство; 2) Движение и грузовая работа; 3) Здания на железнодорожном транспорте. НИВИТ стал единственным в СССР высшим военно-транспортным учебным заведением, в стенах которого на протяжении двадцати лет готовили инженеров железнодорожного транспорта и офицеров службы военных сообщений и устройства тыла для Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

В довоенный период институт был полностью укомплектован кадрами преподавателей (30 кафедр – 120 штатных и 11 совместителей). Учебно-материальная база позволяла вузу обеспечивать надлежащий уровень обучения и научных исследований (2 учебных корпуса, 20 оборудованных кабинетов, 11 лабораторий, техническая библиотека).

В начале Великой Отечественной войны НИВИТ принял и разместил на своих площадях Новосибирский институт инженеров

геодезии и картографии, Днепропетровский институт инженеров железнодорожного транспорта. Квалификационный уровень профессорско-преподавательского состава НИВИТа значительно повысился за счёт принятых работников эвакуированных вузов. В период военного времени здесь работали ведущие советские учёные – корифеи транспортной науки: академик Академии наук СССР, профессор Г. П. Передерий, доктора технических наук И. В. Урбан, Н. Т. Матюшин, М. М. Хазен и другие.

В ноябре 1941 г. НИВИТ передал почти все свои площади, за исключением одного общежития и двух жилых домов, эвакуированному Красногорскому заводу № 69 Наркомата вооружения (впоследствии завод им. В. И. Ленина) и переехал в центр города (здание учреждения «Кузбассуголь» – ул. Советская, 20), где располагался вплоть до 1955 г.

За годы войны вузы г. Новосибирска дали стране 2 801 молодых специалистов, в том числе мединститут – 1 116, строительный – 393, НИИГАиК – 171 и свыше 1 100 военных инженеров подготовил НИВИТ. Институт отправил на фронт защищать нашу Родину 1 079 слушателей, 49 преподавателей и сотрудников. Более 600 фронтовиков-нивитовцев, проходящих военную службу в органах ВОСО, в железнодорожных войсках, в частях Главного управления военно-восстановительными работами, а также работавших в прифронтовой полосе, были награждены

орденами и медалями. Трое воспитанников НИВИТа (В. Н. Безукладников, Ю. И. Дерябин, Е. И. Стерин) получили высшую награду Родины – звание Героя Советского Союза.

В первые послевоенные годы в институт были привлечены (на правах совместительства) видные учёные Западно-Сибирского филиала Академии наук СССР проф. М. И. Кучин, Н. А. Чинакал, К. М. Шмаргунов. Добрая слава о НИВИТе стала распространяться по всей стране. Выпускники разных лет стали видными руководителями производства: И. Е. Трубников – начальник Западно-Сибирской железной дороги (1947), В. И. Акинфиев – министр промышленности строительных материалов Молдавской ССР (1948), Н. Л. Розенберг – главный архитектор Павлодара (1948), Р. К. Калиев – заместитель министра Министерства коммунального хозяйства Казахской ССР (1949), А. И. Бахтин – выдающийся мостостроитель, лауреат Ленинской премии (1951) и другие.

1953 г. – НИВИТ реорганизован в гражданский вуз – Новосибирский институт инженеров железнодорожного транспорта (НИИЖТ). В 1955 г. было закончено строительство первой очереди учебного корпуса института и вуз переезжает в свое новое здание по адресу – ул. Дуси Ковальчук, 191. В 1957 г. открыт (точнее, восстановлен) факультет «Промышленное и гражданское строительство на железнодорожном транспорте». В 1958 г. было принято решение об открытии факультета «Строительные и путевые машины». В 1958/59 учебном году на факультете «Управление процессами перевозок» появилась специальность «Экономика и организация железнодорожного транспорта». Через три года на базе этой специальности открыт новый инженерно-экономический факультет. В 1964 г. завершилось строительство главного учебного корпуса, были сданы в эксплуатацию учебные мастерские. Станки для оборудования мастерских институту подарили предприятия г. Новосибирска.

На рубеже 1950–1960-х годов в стране рождается новый молодёжный «бум» – студенческие строительные отряды. НИИЖТ

становится одним из зачинателей этого движения. В институте были организованы отряды строителей, проводников, вожатых, отряд «Наука» и многие другие.

В 1964 г. вузу вручено переходящее знамя Министерства путей сообщения СССР за успешную постановку физкультурной и спортивной работы. Самым известным и титулованным спортсменом НИИЖТа является двукратный олимпийский чемпион, четырёхкратный чемпион мира по биатлону В. Ф. Маматов – бывший студент факультета строительства железных дорог. В НИИЖТе зажглась «звезда» пятикратного чемпиона России по конькобежному спорту А. И. Лепёшкина. А через сорок лет, в 2006, 2010 гг., наш вуз прославил двукратная олимпийская чемпионка по биатлону А. И. Богалий.

В апреле 1974 г. на всю страну прозвучало звонкое слово – БАМ и уже через месяц НИИЖТ проводил на всесоюзную комсомольскую стройку первых 50 мостовиков-тоннельщиков. В этот же год на базе вуза впервые прошла Неделя интернациональной солидарности.

В 1960–1970-е гг. на базе НИИЖТа сформировались основные научные школы, которые нашли признание в нашей стране и за рубежом:

– Проектирование, испытание и исследование мостов и тоннелей – основана в 1952 г. профессором К. К. Якобсоном;

– Прочность железнодорожных сооружений – основана в 1956 г. профессором А. Я. Александровым, затем её многие годы возглавлял профессор М. Х. Ахметзянов;

– Железнодорожный путь, совершенствование ведения путевого хозяйства, разработка бесстыкового пути – создана в 1956 г. профессорами В. Г. Альбрехтом и М. С. Боченковым;

– Совершенствование грузовой и коммерческой работы на железнодорожном транспорте – создана в 1963 г. профессором В. К. Бешкетом;

– Борьба с лавинами, снежными заносами и размывами на железных дорогах – создана в 1963 г. профессором А. К. Дюниным;

– Инженерная геология, механика грунтов, мерзлотоведение и грунтоведение – создана в 1965 г. профессором В. А. Никитенко;

– Экономика железнодорожного транспорта – создана в 1971 г. профессором А. И. Журавелем.

За успешное выполнение заданий X пятилетки по подготовке высококвалифицированных специалистов для железнодорожного транспорта в 1981 г. НИИЖТ награждён орденом «Трудового Красного знамени».

В 1980-е г. Государственные премии СССР присвоены профессорам НИИЖТа А. Я. Александрову и М. Х. Ахметзянову за цикл работ по развитию поляризационно-оптических методов механики деформируемого тела, профессору С. Н. Власову – за совершенствование сооружений тоннелей щитовым способом. В 1983 г. лауреатами Государственной премии СССР стали два выпускника института: начальник Свердловской ж.-д. В. М. Скворцов – за разработку и внедрение прогрессивных технических решений, обеспечивающих ускоренное строительство железных дорог в нефтегазоносных районах Тюменской области и управляющий Мостостроительным трестом № 11 В. Ф. Солохин. В 1985 г. за большой вклад в развитие мостостроения, внедрение, прогрессивной технологии и успешное выполнение заданий по строительству мостовых переходов через р. Енисей выпускнику факультета «Мосты и тоннели» С. Н. Виноградову присвоено звание Героя Социалистического Труда.

В бурную эпоху 1990-х годов НИИЖТ пошёл с новым ректором. В феврале 1990 г. впервые прошли выборы ректора на альтернативной основе – им стал доктор технических наук, профессор Л. К. Комаров. В 1993 г. НИИЖТу был присвоен статус академии (Сибирская государственная академия путей сообщения – СГАПС), а в 1997 г. – университета (Сибирский государственный университет путей сообщения – СГУПС). На рубеже столетий в вузе открылись новые факультеты: «Мировая экономика и право» (1995), «Управление персоналом» (2002), «Бизнес-информатика» (2004).

С 2012 г. СГУПС возглавляет доктор технических наук, профессор А. Л. Манаков. В настоящее время в структуре университета 10 факультетов, на которых готовят специалистов по 28 направлениям и специальностям. На 41 кафедре работают 466 преподавателей, из них – 50 докторов наук, профессоров, 292 кандидата наук, доцента. На правах филиалов к вузу относятся три железнодорожных техникума (Новосибирск, Томск, Новоалтайск).

При университете успешно работает Институт перспективных технологий и переподготовки кадров. В состав университета входят 4 научно-инженерных центра (НИЦ), более 20 научно-исследовательских лабораторий и групп. На его базе функционирует Сибирское отделение Российской Академии транспорта.

Основная научная деятельность университета осуществляется с учётом профиля подготовки и перспектив развития науки и техники: организация и управление перевозочным процессом; повышение надёжности ж.-д. пути и совершенствование системы ведения путевого хозяйства в суровых природно-климатических условиях; повышение эффективности и качества проектирования, строительства и реконструкции ж.-д. и автомобильных дорог Сибири, методы реконструкции жилых, общественных и производственных зданий; проектирование, строительство и эксплуатация водопроводных, канализационных сетей и сооружений в суровых климатических условиях; анализ социальных процессов на транспорте и др.

Современный вуз активно развивает международное сотрудничество с университетами, научно-производственными учреждениями и фирмами Китайской Народной Республики, Республики Корея.

СГУПС является крупнейшим научно-образовательным центром в Сибири и занимает ведущее место среди транспортных вузов страны. Контингент обучающихся составляет около 7 500 студентов. За годы своего существования вуз подготовил более 48 000 специалистов. Сегодня Сибирский государственный

университет путей сообщения, как наследник НоПИИТа – НИВИТа – НИИЖТа, помнит и чтит славные дела и традиции своих предшественников, стремится умножить славу вуза, который на протяжении 90 лет готовил и готовит квалифицированных специалистов для различных сфер деятельности, связанных традиционно с железной дорогой, и в широком смысле слова – с транспортом.

Руководители НоПИИТа – НИВИТа – НИИЖТа – СГУПСа: С. Е. Пропастин (4.1932–1.1936), В. М. Шишковский (1.1936–8.1936), Н. И. Матвеев (8.1936–1.1941), Л. Ф. Комаров (1.1941–4.1941), Н. И. Монахов (4.1941–8.1944), Л. В. Одинцов (8.1944–1.1946), Г. П. Кравцов (2.1946–9.1954), Н. М. Федиченко (9.1954–12.1957), Н. П. Кондаков (12.1957. –10.1971), П. И. Москалёв (10.1971–4.1990), К. Л. Комаров (4.1990–12.2004), В. Д. Верескун (4.2005–9.2012), А. Л. Манаков (с 11.2012).

А. В. Добровольский

ЛИТЕРАТУРА

1. НОПИИТ – НИВИТ – НИИЖТ: (очерки истории: 50-летию ин-та посвящается). – Новосибирск, 1981. – 156 с.
2. МОСКАЛЁВ П. И. Летопись НИВИТа – НИИЖТа за 60 лет в документах и фактах. – Новосибирск, 1992. – 58 с.
3. СТРАНИЦЫ истории Сибирского государственного университета путей сообщения (СГУПСа – НИИЖТа – НИВИТа). – Новосибирск: Издательство СГУПСа, 2002. – 448 с.
4. ТРАДИЦИИ НИВИТа – НИИЖТа – СГУПСа / автор-составитель П. В. Гресс. – Новосибирск : Издательство СГУПСа, 2005. – 400 с.
5. ДОБРОВОЛЬСКИЙ А. В., МАНАКОВ А. Л. НИВИТ военного времени (1941 – 1945 гг.). – Новосибирск : Издательство СГУПСа, 2017. – 128 с.

14

октября

1897

ВЫСОЦКИЙ АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

журналист, редактор журнала «Сибирские огни»

125 лет со дня рождения

Высоцкий Анатолий Васильевич (1897–1970), писатель, очеркист, литературный критик. Партийный и политический работник, один из организаторов и влиятельных людей в литературной и издательской деятельности в Сибири, секретарь Сибирской ассоциации пролетарских писателей (СибАПП). Участник издания «Сибирской Советской Энциклопедии» (редактор отдела). Трижды занимал должность редактора журнала «Сибирские Огни» (1930–1932, 1935–1937, 1953–1958), до конца дней оставался автором и членом редколлегии журнала. Награждён орденом Ленина.

Анатолий Васильевич родился в городе Владимире 14 октября (по старому стилю) 1897 г. Учился в Костромской гимназии, затем – в Политехническом институте в Петрограде. С декабря 1917 г. стал членом партии большевиков и активно участвовал в партийной работе сперва в Нерехтском уезде Костромской губернии (1918–1921), а затем руководил губернским отделом политпросвещения в Костроме (1921–1923).

Литературной деятельностью А. В. Высоцкий занялся с 1919 г., когда состоялись его первые публикации в журнале «Прорыв». В 1923 г. он уже редактировал костромскую газету «Красный понедельник», а в 1926 г., на пороге тридцатилетнего возраста, проявилась и склонность к историографии, когда Анатолий Васильевич издал две брошюры, посвящённые Советам рабочих депутатов и истории революционного движения в Костромской губернии.

В 1928 г. А. В. Высоцкий по заданию партии был направлен на работу в Новосибирск,

в административный центр Сибирского края. Здесь-то он и сыграл немаловажную роль в борьбе местных литературных группировок, включившись в неё сразу же после приезда.

Одной из сторон этого литературно-политического конфликта, к которой примкнул Анатолий Васильевич, была Сибирская ассоциация пролетарских писателей (СибАПП), мировоззренчески близкая группе сотрудников новосибирского журнала «Настоящее» (редактор А. Л. Курс). Другой же ведущей группировкой был Союз сибирских писателей, в который входили такие литераторы как Владимир Зазубрин, Вивиан Итин, Константин Урманов и др., пользовавшиеся поддержкой со стороны А. М. Горького.

В основе конфликта лежали различные представления действующих литераторов о предпочтительных тенденциях развития литературы в СССР. СибАПП и группа «Настоящее» занимали авангардистскую позицию, отрицая или резко критикуя «литературу прошлого, литературу вымысла» в противовес «литературе настоящего, литературе факта». С этой точки зрения обесценивались все существующие формы художественной литературы, которые, в идеале, должна была заменить литература документально-репортажного жанра, отражающая живые реалии («факты») социалистического строительства. Позиция Союза сибирских писателей, которые стали оппонентами (скорее, впрочем, невольными) СибАПП и «настоященцев», не имела коренного отличия – все стояли на общей классовой платформе. ССП просто был менее «революционизирован», формально руководствуясь постановлением Политбюро

ЦК РКП (б) «О политике партии в области художественной литературы» от 18 июня 1925 г., которое прямо утверждало, что «стиль, соответствующий эпохе, будет создан, но он будет создан другими методами, и решение этого вопроса ещё не намечилось» и рекомендовало работать, «используя все технические достижения старого мастерства», не отрицая классические формы и жанры.

Высоцкий, будучи членом секретариата СибАПП, также выступал за необходимость новых форм творчества, равно как и пролетарского обновления литературных кадров, что на практике реализовывалось как требование постоянного живого контакта с рабочими массами и привлечение пролетарских кадров к литературной работе.

Инструментом проводимого СибАПП подхода к литературной работе, который можно назвать «индустриальным», стали литбригады, бравшие на себя курирование привлечённых к писательству рабочих. Под руководством этих литбригад, членом одной из которых стал и сам Анатолий Васильевич, ударники производства осваивали литературу как ещё один трудовой навык. Примером воплощения этих установок может служить литературно-художественный сборник рабочих-ударников Сибкомбайнстроя «Даёшь комбайн», изданный в 1931 г.

В 1930 г. СибАПП одерживает идеологическую победу, что выражается в занятии «пролетарскими писателями» ключевых позиций в редакции самого влиятельного на тот момент местного литературного журнала – «Сибирские огни». Высоцкий получает должность ответственного редактора, но в первом же выпущенном им номере публикует статью «Два съезда», где признаёт допущенные руководством СибАПП «литературно-политические ошибки» и критикует бывших единомышленников, группу журнала «Настоящее», за «левый загиб».

При этом ассоциация сохраняет «индустриальные» принципы руководства «литературно-марксистским» обучением начинающего писателя и настаивает на пролетарской принадлежности неопитов. Так, в рубрике

«Литературный блокнот» («Сибирские огни», № 2, 1930) отдельно оговаривается, что «под начинающими писателями мы разумеем рабоче-стенкоровские кружки на предприятии». А в статье «В творческий поход» («Сибирские огни», № 3, 1930) Высоцкий расширяет представление о контакте писателя с пролетарской массой, приводя пример взаимодействия и взаимовлияния литературы и производства: так, товарищ Чертова (Надежда Васильевна Чертова, 1903–1989) «...проработала довольно большой срок на металлообрабатывающем заводе „Труд“... В результате этой работы т. Чертова дала очерк, значение которого не ограничивалось чисто художественно-литературными моментами. Этот очерк имел общественно-политическое значение ... результатом чего явилась смена руководства этого завода».

При всём этом нарастает накал политической критики со стороны ответственного редактора в сторону коллег по литературному цеху: теперь критикуются не только группа «Настоящее» с её «левым загибом», но и, например, «махровый выразитель буржуазных тенденций» В. Зазубрин, бывший ответственный секретарь «Сибогней» с 1923 по 1928 гг., который к тому времени уже навсегда уехал из Новосибирска. «Зазубринщина» стала символом критикуемого «правого» уклона в литературе. Собственно, статья Высоцкого в № 9 «Сибогней» за 1930 г. так и называлась: «Под левым флагом – курс направо».

Оживлённость фракционной борьбы и взаимной критики литераторов была, конечно, общей приметой времени. И разрешение этого конфликта определило направление и структуру советской (и, конечно, сибирской) литературы на десятилетия вперёд. В целом, статьи А. В. Высоцкого, имеющие политическую и критическую направленность, публикуются в это время регулярно и часто – в 11-ти из 19-ти выпусков журнала за 1930 – 1931 гг.

В этот бурный период Высоцкий сохраняет интерес и к историографии: в 1931 – 1932 гг. он редактирует раздел «Искусство и литература» в знаменитой «Сибирской Советской

Энциклопедии» – первой региональной энциклопедии в стране, а в третьем томе энциклопедии размещается большая статья об истории сибирской литературы под его авторством.

В 1932 г. вышло постановление ЦК ВКП(б) от 23 апреля «О перестройке литературно-художественных организаций», которое ликвидировало конкурирующие группы альтернативных писательских союзов, предложив литераторам объединиться в единый Союз советских писателей. Был создан оргкомитет Союза советских писателей, задачей которого стала подготовка первого писательского съезда. Анатолию Васильевичу было поручено руководство оргкомитетом в Западно-Сибирском крае. На это время он покидает место ответственного редактора в редакции «Сибирских огней».

Первый писательский съезд, состоявшийся в 1934 г., утвердил основание труда советского писателя – метод «социалистического реализма». Литература вышла на единый и безальтернативный путь развития, получивший исключительное партийное одобрение и поддержку. Дальнейшая работа Анатолия Васильевича в качестве редактора, критика и рецензента всегда была направлена на сохранение и соблюдение избранного курса.

В это же время автор начинает работать в жанре юбилейно-биографической публикации, размещая в № 9 «Сибогней» за 1934 г. статью к 63-летию Максима Горького. За следующие годы своей творческой жизни Высоцкий написал множество юбилейных, исследовательских, биографических и критических материалов, посвящённых писателям разных стран, эпох и политических убеждений (А. С. Пушкину, Л. Н. Толстому, А. Н. Островскому, И. Гёте, В. Г. Белинскому, Н. Г. Чернышевскому, М. Горькому, А. С. Серафимовичу, Д. Бедному, В. Маяковскому, Анри Барбюсу и др.).

С начала Великой Отечественной войны Анатолий Васильевич занимает должность начальника отдела пропаганды и агитации политуправления Сибирского военного округа

в звании полковника. При его активном участии вышла популярная сибирская серия агитплакатов «Окна ТАСС» (которых только в Новосибирске в первый месяц войны было выпущено 50, а с января по сентябрь 1942 г. ещё 64). В годы войны продолжается и его писательская работа: в 1942 г. Новосибирское областное государственное издательство опубликовало книгу исторических очерков А. Высоцкого и Г. Павлова «Наши великие предки» о русских полководцах Александре Невском, Дмитрие Донском, Александре Суворове, Михаиле Кутузове.

В 1953 г. А. В. Высоцкий в очередной, и уже в последний, раз занимает должность редактора «Сибирских огней», оставаясь на ней до ноября 1958 г. Состоялось и «примирение» с Зазубриным – в 1959 г. Анатолий Васильевич, будучи редактором серии «Библиотека сибирского романа», выпускает роман Владимира Зазубрина «Два мира» со своим монографическим очерком об этом репрессированном (и реабилитированном впоследствии) писателе в качестве предисловия.

В сентябре 1957 г. писатель выступил на Всесибирском совещании писателей, которое прошло в Новосибирске, где призвал «Сибирские огни» опираться на новое поколение писательских кадров и напомнил об «истинном предназначении советской литературы, о долге писателей правдиво и ярко отображать величие дел и помыслов советских людей», и, наконец, выразил пожелание, чтобы вокруг журнала сплотились новые поколения «огнелюбов».

По словам, прозвучавшим от редакционного коллектива, в юбилейной журнальной статье к 70-летию, он и сам был таким «огнелюбом-ветераном, отдающим журналу и литературному делу все свои творческие привязанности и опыт». Ведь, в самом деле – большую часть своей жизни А. В. Высоцкий был связан с журналом «Сибирские огни», оставаясь его постоянным автором и членом редколлегии до самой своей смерти 4 декабря 1970 г.

А. И. Верхов

ИСТОЧНИКИ

1. СТАРЕЙШИЙ огнелюб. К 70-летию со дня рождения А. В. Высоцкого // Сибирские огни. – 1967. – № 10. – С. 163.

2. АНАТОЛИЙ Васильевич Высоцкий : [некролог] // Сибирские огни. – 1971. – № 1. – С. 191–192.

3. ИЗ ИСТОРИИ Сибирской ассоциации пролетарских писателей (СибАПП) / С. С. Парамонов // Развитие литературно-критической мысли в Сибири : сборник статей / Акад. наук СССР, Сибирское отделение, Институт истории, филологии и философии ; [отв. ред. Л. П. Якимова]. – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1985. – С. 193–213.

4. ОЧЕРКИ русской литературы Сибири : в 2 т. / Академия наук СССР, Сибирское отделение, Институт истории, филологии и философии ; гл. ред. А. П. Окладников. – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение. Т. 2. Советский период / Е. А. Куклина, Ю. С. Постнов, В. П. Трушкин ; отв. ред. Л. П. Якимова. – 1982.

5. ЯНОВСКИЙ Н. Высоцкий Анатолий Васильевич // Русские писатели Сибири XX века : материалы к словарю. – Новосибирск : Новосибирская областная писательская организация Союза писателей России : Издательский дом «Горница», 1997. – С. 42.

17

октября

1937

ПЕРВЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

85 лет со дня избрания

С образованием Новосибирской области – 28 сентября 1937 г. – начался период передачи полномочий Западно-Сибирским краевым комитетом ВКП(б) и советскими органами власти вновь образованным областным структурам. Для Новосибирского обкома ВКП(б) внешне этот процесс прошёл в достаточной степени формально: 10 октября 1937 г. состоялось заседание бюро Западно-Сибирского краевого комитета ВКП(б) (протокол № 49), а 17 октября – заседание бюро Новосибирского областного комитета ВКП(б) (протокол № 50). В данном случае не потребовались даже выборы руководства партии – первым секретарём обкома остался Р. И. Эйхе.

Иначе дело обстояло с председателем Новосибирского облисполкома. На указанном заседании бюро обкома ВКП(б) в должности был утверждён С. А. Шварц. Возможно, передача полномочий председателю президиума Западно-Сибирского краевого исполнительного комитета председателю президиума облисполкома могла произойти также формально, но ещё до образования Новосибирской области Ф. П. Грядинский был уже под арестом и формально обязанности председателя президиума краевого исполкома исполнял его заместитель – С. А. Шварц.

Сергей Александрович родился 5 октября 1895 г. в посёлке Новониколаевском (ныне – г. Новосибирск) в семье рабочего-грузчика. Его отец, бывший ссыльнопоселенец, после отбывания ссылки в Нарымском крае получил право на жительство в городах.

С восьми лет мальчик стал получать от отца посильную дошкольную помощь, а позже,

уже научившись читать и писать, он поступил в двухклассное городское училище, проходя обучение только в зимние периоды и работая в летние.

Работа была самой разнообразной: мальчик гонял лошадей на паромках, помогал отцу по выкатке брёвен на лесопильном заводе, подметал полы. С 1907–1908 гг. он начал самостоятельную физическую работу. С 1911 г. работал грузчиком и постепенно начал принимать участие в нелегальной большевистской организации города.

20 марта 1912 г. ушёл из жизни его отец, и на иждивении подростка остались младшие сёстры, семилетний брат и больная мать. В ноябре того же года Шварц вступает в партию. Партийная работа С. А. Шварца в этот период заключалась в беседах с грузчиками и рабочими мельниц, однако в 1914 г. ему была поручена работа по организации и проведению забастовки мельничных рабочих.

В августе 1915 г. Шварца призвали в армию в Томский запасной батальон. Позже он был направлен с маршевой ротой на фронт в распоряжение 13-го Белозёрского полка. Воспользовавшись случаем, в 1916 г. он самовольно покинул расположение полка и через несколько месяцев вернулся в Новониколаевск, где немедленно связался с партийной организацией. В декабре того же года он был избран членом партийного комитета, по поручению которого организовал революционную группу, состоявшую из 30–40 рабочих.

С первых дней февральской революции 1917 г. Шварцем был организован Союз грузчиков. С первого дня основания Совета

рабочих и солдатских депутатов он был избран депутатом от грузчиков.

В ночь с 25 на 26 мая 1918 г. С. А. Шварц был арестован чехословацкими мятежниками. Больше года находился в разных тюрьмах, в том числе в Александровском каторжном центре, где группой большевиков был создан тюремный комитет для организации побега, в состав которого вошёл и Сергей Александрович. 13 сентября 1919 г. побег состоялся.

После побега Шварцу и его товарищам удалось связаться с руководителем партизанского отряда Н. А. Каландаришвили. В этом отряде он находился на разных командных постах вплоть до помощника командующего Верхоленинским фронтом.

В конце 1919 г., после взятия г. Иркутска, Шварц был назначен политкомиссаром 5-й Иркутской стрелковой дивизии, переброшенной на уничтожение остатков армии генерала В. О. Каппеля. Под его руководством на фронте севернее Иркутска дивизия уничтожила оставшиеся части, так называемых, морских стрелков.

После восстановления Советской власти Иркутским губкомом и Реввоенсоветом 5-й Красной армии Шварц был назначен на должность военного комиссара 3-й бригады вновь сформированной 1-й Иркутской стрелковой дивизии, переброшенной на Дальний Восток. Участвуя в боях с остатками белогвардейских отрядов, Шварц получил ранение в руку, но с фронта не ушёл. Работать в тылу ему довелось только во второй половине 1920 г. после осложнения, возникшего на фоне заболевания тифом.

В 1921 г. на первом Всеармейском съезде комиссаров и политработников Дальневосточной республики С. А. Шварц был избран делегатом X съезда РКП(б).

После возвращения в Новониколаевск Сергей Александрович был назначен членом коллегии Сибирского военно-революционного трибунала. Через несколько месяцев он был отозван из состава трибунала и назначен

на должность заместителя председателя губернской комиссии по чистке партийной организации.

С начала 1922 г. по середину 1923 г. работал в должности секретаря Канского уездного комитета партии.

С 1924 г. по август 1925 г. он проходил курсы уездных партийных работников при ЦК ВКП(б). После окончания курсов Сибревком командировал его в Ойротский обком ВКП(б) для работы заведующим отделом.

В сентябре 1927 г. С. А. Шварц был избран секретарём Вокзального (ныне Железнодорожного) райкома партии г. Новосибирска, затем отозван в Новосибирский окружной комитет ВКП(б) на должность заведующего орготделом.

В 1928 г. по настоятельной просьбе был направлен в Москву на марксистские курсы, однако не успел их окончить в связи с отзывом в Новосибирск.

С ноября 1930 г. по февраль 1935 г. Шварц работал в должности первого секретаря Новосибирского горкома ВКП(б). В феврале был выдвинут на работу в политотдел Томской железной дороги, где оставался до конца 1935 г. Затем он был отозван в краевой комитет партии на должность заведующего совторготделом, в июне 1937 г. избран первым заместителем председателя Западно-Сибирского крайисполкома, а с 17 октября того же года — председателем облисполкома.

В должности председателя краевого исполнительного комитета Сергей Александрович оставался недолго. Дальнейшая его судьба трагична. В начале 1938 г. он был объявлен врагом народа и приговорён к высшей мере наказания. Постановлением Новосибирского обкома ВКП(б) от 4 января 1938 г. № 1 С. А. Шварц был снят с должности председателя облисполкома и исключён из партии.

Расстрелян в 1942 г. на территории Саратовской области.

22 сентября 1956 г. военная коллегия Верховного суда СССР в своём определении

«по вновь открывшимся обстоятельствам» отменила приговор и прекратила дело в отношении Шварца за отсутствием состава преступлений. 29 ноября того же года бюро Новосибирского обкома КПСС отменило решение об исключении С. А. Шварца из членов ВКП(б) и постановило считать его «посмертно реабилитированным в партийном отношении».

О. В. Серёгин

ИСТОЧНИКИ

1. ГАНО. Ф. П-4. Оп. 18. Д. 12775. Л. 5–12, 31–33.
2. ГАНО. Ф. П-4. Оп. 35. Д. 20967. Л. 2–3, 5.
3. ГАНО. Ф. П-18. Оп. 4. Д. 739. Л. 7–9.

СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР В НОВО-НИКОЛАЕВСКЕ (СИБГОСОПЕРА)

100 лет с начала первого сезона

15
ноября
1922

ПЕРВАЯ ОПЕРА СИБИРИ

Первое театральное представление в Ново-Николаевском посёлке было показано 28.01.1896 г. Любительское, но всё-таки театральное. К 1920 г. горожане уже были неплохо знакомы не только с драмой, но и с опереттой, и с оперой. Поэтому перевод в город Сибгостеатра был встречен публикой хорошо.

Первый государственный советский театр (через год – Сибирский государственный театр оперы и драмы) был образован в Омске – центре Сибревкома. Чрезвычайным уполномоченным по открытию театра стал известный большевик, заместитель председателя Сибнаробраза В. Д. Вегман. Он собрал коллектив из числа творческой интеллигенции и беженцев, оказавшихся в Западной Сибири в годы Гражданской войны. Штат самого большого артистического объединения составлял 522 человека. В первый год посещение театра было бесплатным, с распространением билетов через военкоматы и профсоюзы. Второй сезон театр отработал ещё в Омске. Ново-Николаевскую публику, тем временем, начали готовить к восприятию оперы. На летней сцене сада «Альгамбра» гастролёры показывали известные оперы, газета «Советская Сибирь» публиковала подробные рецензии.

В 1921 г. в Ново-Николаевск переводят главный орган управления – Сибревком. Вместе с госорганами постановили перевести и театр – «если опера будет в Новосибирске, <...> то более широкий круг сибиряков получит возможность послушать музыку и пение в хорошем исполнении». Под театр отдали самый

крупный зрительный зал в здании Коммерческого собрания¹. В военные годы здесь был военный госпиталь, но 27.06.1922 г. было принято решение об организации «Рабочего Дворца» – для «создания показательного центра духовной и физической культуры». Здание реконструировали, переоборудовали сцену и зрительный зал, на что было выделено 500 тыс. рублей. «Возник настоящий дворец. Отделан он – это надо признать – как игрушка. Электричество, световые снопы которого прорываются сквозь окна на улицу, рельефно выделяет дворец на чёрном фоне тёмной ночи». К пятилетию Октябрьской революции Дворец был открыт торжественным заседанием Горсовета. «В конце заседания присутствующие в зале гости..<>.. устроили шумные овации рабочим, строителям дворца, и профессору-строителю Крячкову, руководившему работами».

15.11.1922 премьерой оперы А. С. Даргомыжского «Русалка» Сибирский государственный театр музыкальной драмы начал свой первый сезон в Ново-Николаевске. Через три дня вышла первая рецензия: «Для Новониколаевска это звучит гордо и непривычно радостно. До сих пор ему приходилось довольствоваться отдельными сценами „под рояль“, без хора. Не удивительно, что театр был переполнен».

В руководство театра были приглашены: талантливый Я. А. Гречнев (главный режиссёр),

¹ На тот момент «Дом революции» проекта А. Д. Крячкова

Н. С. Петров (хормейстер), Н. М. Соколовский (балетмейстер), беспощадный А. В. Павлов-Арбенин (первый дирижёр). Были организованы оперная и балетная студии. Танцевальные сцены появлялись почти во всех операх, в первом сезоне было поставлено и два самостоятельных балета: «Шопениана» и «Сказка о рыбаке и рыбке», а во втором – «Волшебная флейта». 23.03.1923 на сцене прошёл «сильный и захватывающий» бенефис балета студии Н. М. Соколовского с «Пляской смерти» Сен-Санса, «половецкими плясками» и другими балетными фрагментами из опер. «Новониколаевск, как центр Сибири, в театральном-художественном отношении занял подобающее ему место» – отмечает «Советская Сибирь».

Однако премьера «Евгения Онегина» в декабре 1923 г. была провалена. «Все ушли разочарованными. К концу театр опустел наполовину. Было томительно, было скучно...» – пишет В. Вегман. Новое для пролетариата искусство вызывало сильное противодействие. В числе аргументов против были названы неподготовленность жителей города к восприятию такого развлечения и дороговизна билетов.

Сибгосопера – единственный сибирский театр, и один из немногих в стране, который с приходом НЭПа остался на госбюжете. Ещё до его переезда газета «Советская Сибирь» ставит вопрос об экономической нецелесообразности открытия нового театра, об излишних расходах на его содержание, переводе на хозрасчёт: «Театр – хорошая вещь, но нам, в первую очередь, нужны школы, как первичные ячейки борьбы с темнотою и невежеством». Весной 1923 г. тему активно продолжил редактор «Сибирских огней» В. Правдухин, развив её до простого лозунга: «Долой оперу».

Театр еле сводил концы с концами. В сентябре 1923 г. директором театра становится Н. М. Милеант. В акте приёма от Юровецкого числились: «деньги в сумме одного червонца...», два счёта типографии «Советская Сибирь»...», две квитанции...», авансовый отчёт с семнадцатью оправдательными документами...», лошадь

масти вороной 5-ти лет, грива на левую сторону...», 6 дел канцелярии...», клавир к «Пиковой даме», [коляска] одноместная на резиновом ходу и рессорах, комплект затяжной сбруи...». На фоне «безденежья» населения и сильного падения сборов руководство всячески пыталось пополнить доходность и при этом соблюсти баланс между её увеличением и привлечением в театр «профсоюзных масс». Несколько раз расширялся сектор дешёвых билетов, упорядочивался вопрос прохода по контрамаркам, в том числе незанятых служащих и родственников артистов, уменьшались квоты «казённых» (бесплатных мест) для руководства.

Давили оперу и органы власти. Анализируя финансовый отчёт предприятия за 1923 г., В. Вегман отмечает: «Кто хоть раз побывал в опере, тот должен был признать, что нигде в Сибири, а только в Новониколаевске имеется уголок, в котором ярко горит очаг искусства. <...> Какое же отношение к этой опере? Город, например, за освещение дерёт с оперы вдвое больше, чем с других предприятий. Губфинотдел нажимает всей тяжестью своего налогового пресса: опера, мол «увеселительное заведение». В мае 1925 г. Сибгосопера была «обследована <...> по инициативе ПП ГПУ по Сибири в связи с имеющимися данными о бесхозяйственном ведении дел». Некоторые замечания по учёту материалов и злоупотреблениям были подтверждены.

Несмотря на трудности, Сибгосопера успешно работала: труппа была укомплектована, расширялся репертуар, ставились новые спектакли. В сезоне 1924/25 гг. в труппе играла Л. А. Андреева-Дельмас, которой Александр Блок посвятил цикл стихов «Кармен». Не оставалась в стороне детская аудитория. По воскресеньям и в праздничные дни проводились утренники.

На высоте была оперная труппа, она «истине является большим вокальным достижением. В репертуаре Рабочего Дворца нет такой оперы, в которой хор не выделился бы своей звучностью и стройностью». Самая молодая артистка хора Вера Афиногеновна Евреинова вспоминала: «Голоса были подобраны великолепно, один к одному. <...> Если

состав солистов оперы каждый сезон менялся почти наполовину, то хор всегда оставался прежним».

Сезоны чередовались, несколько зимних месяцев давали оперу, весной приезжала драматическая труппа. Когда в 1927 г. из-за малых сборов дирекция театра решила досрочно закрыть оперный сезон в Новосибирске, горожане обратились в редакцию «Советской Сибири» с требованием продолжить спектакли. Письмо подписали 400 человек.

Бичом оставались высокие цены на билеты. Вводятся сезонные абонементы на льготное посещение, для членов профсоюзов выделяется 270 билетов со скидкой 50 % на каждый спектакль. Практикуется и «рабочая полоса» с 30 % удешевлением билетов. В сезон 1926/27 гг. по ней прошло более четверти зрителей. Для рабочих и служащих предоставляется кредит по коллективным спискам. Два раза в неделю на спектакли продаются дешёвые билеты (по 15 копеек), и обычно в такие дни театр переполнен. Госоперу освободили от местных налогов со зрелищ и сборов с афиш; страхование здания взял на себя Горсовет; театр стали давать электроэнергию по себестоимости.

В 1928 г. артисты Сибгосоперы дали несколько концертов классической музыки в новом клубе завода «Груд». Коллектив не только выезжает в рабочие клубы, но проводит множество благотворительных концертов по разным случаям, бесплатные спектакли для воинов Красной армии, целевые и т. д. Симфонические концерты предваряются беседой музыковеда.

Перед сезоном 1926/27 гг. произошло обновление руководства, сильно приросла балетная труппа. Главным балетмейстером стала Е. А. Пушкина, приехавшая из Одесского театра. Она поставила в Новосибирске первый классический балет – «Лебединое озеро», она же танцевала партию Одетты-Одиллии.

Неплохим было качество постановок. В 1926 г. столичный журнал «Жизнь искусства» отмечает: «Театральная жизнь молодой сибирской столицы по сравнению с театральной жизнью других сибирских городов составляла до сих

пор счастливое исключение. <...> Новосибирск пять лет подряд имел самостоятельное и довольно солидное оперное дело. <...> Сибгосопера являлась все эти годы маленьким оазисом подлинной театральной культуры».

В феврале 1928 г. Сибгостеатру продано здание каркасного цирка на Андреевской площади¹. Теперь в цирковые программы, проводимые там, включаются и выступления артистов театра, балетной студии, постановки оперетт. В сезон 1928/29 гг. труппа оперетты во главе с Ю. Л. Сагайдачным выделяется из Сибгосоперы в самостоятельную организацию – государственный театр «Советская оперетта».

Помимо классического репертуара Сибгосопера ставит произведения советских авторов: первые оперы: «Орлиный бунт», «Северный ветер», «Прорыв», готовится к показу (вслед за московским Большим театром) первый советский балет «Красный мак» (либретто М. И. Курилко, музыка Р. М. Глиэра).

В 1928 г. на афише впервые появилась надпись: «Билеты все проданы». «Страсть новосибирцев к опере превращается в мистику», – пишет «Советская Сибирь». И хотя В. Вегман заверяет, что «Если в первом сезоне ещё возникали сомнения на счёт того, способен ли Сибгостеатр выжить со своей оперой, то теперь никто уже в этом не сомневается», нападки на оперу снова стали возрастать.

В мае 1928 г. произошёл мощный надлом. В городе прошли гастроли 1-го московского рабочего театра Пролеткульта. Спектакли «Власть», «По ту сторону щели» и другие получили восторженные отзывы новосибирских критиков и широкое обсуждение в прессе проблем «Сибгосоперы». Осенью в городе открылась мастерская этого театра, «обнаружившая большие жизнетворческие силы». В декабре 1928 г. в Сибгосопере прошла производственная театральная конференция организованного зрителя. Обсуждение проходило долго и эмоционально. Пришедшие на конференцию рабочие, из которых «очень мало кто бывал в опере», решили «выразить

¹ Ныне – Кондратюка

своё недовольство новосибирской „театральной политикой” <...> Ничто в этом театре не ориентируется на рабочего, – ни его программки (20 коп.), ни его буфет (аховые цены), ни, наконец, характер его художественной продукции». Также рабочие ставили вопрос о необходимости перед спектаклем разъяснять им, что это за опера, в чём она заключается и т. д. Пресса подхватила рабочий посыл, на её страницы вновь начали выплещиваться нападки на чуждый рабочему зрителю, «буржуазный» жанр.

Будучи в командировке по городам Сибири, и зная тяжёлое положение театра, в него приехал нарком просвещения РСФСР А. В. Луначарский. Его визит 15 декабря был совершенно неожиданным, руководству даже пришлось срочно уйти с конференции рабкоров, обсуждавших вопрос «Какой театр нужен Новосибирску?». Вероятно, наркому удалось увидеть репетицию спектакля, т. к. премьера «Красного мака» состоялась лишь через две недели, 29 декабря. Он писал в журнале «Красная нива»: «В городе есть театр. <...> Я, например, имел удовольствие видеть там не что иное, как „Красный мак”, – вещь, которая имеет смысл только при известной роскоши постановки. И что же – на малюсенькой сцене, с небольшим количеством балетных танцоров руководителям новосибирского театра удалось устроить премилый спектакль, удивительно свежий, находчивый в смысле мизансцен. Небольшой оркестр и танцоры нисколько не уронили общего впечатления от постановки, которая достаточно интересна для любой столицы, а для новой Сибири должна быть признана изумительной». Луначарский оставил театру отзыв: «Я удивляюсь искусству, с которым Оперный театр Новосибирска поставил со слабыми средствами такой постановочный балет, как „Красный мак”. Очень искусно, очень умело». Этот отзыв был отпечатан большим тиражом, его распространяли среди зрителей, но даже народный комиссар просвещения, которого самого упрекали в правом уклоне, не смог остановить раповско-пролеткультовскую атаку на Сибгостеатр.

Гонения на оперное искусство в Сибири было уже не остановить. На заводе «Труд», хлебозаводе, пивзаводе, мельнице прошли единоклубные собрания трудовых коллективов. Рабочие энергично сказали: «Нам нужен рабочий театр, как орудие борьбы с классовым, как средство организации активности масс, строящих социализм. – Довольно нас пичкали буржуазной дребеденью <...> Да здравствует новый, бодрый, действенный пролетарский театр! Дорогу сибирскому пролеткульту! Дорогу массовой инициативе в деле создания рабочего театра».

В 1927 г. в сибирских городах начали обмен театральными труппами. Сезон 1927/28 гг. труппа Сибгосоперы начала в Томске, затем – в Иркутске, 1929/30 гг. прошёл в Перми, половина следующего снова в Томске, а в начале 1931 г. труппа возвращается в Новосибирск, но лишь на четыре месяца. Её репертуар терпел кардинальные изменения – в нём всего четыре классические оперы, три советских и балет «Красный мак». Региональная пресса приветствует изменения: «Сибирская государственная опера <...> встаёт на путь советизации одного из самых неподвижных театральных искусств – оперного искусства».

Ещё в 1926 г. в Новосибирске задумались о постройке для рабочего театра нового, большого здания, но пока ограничивались «внешним и внутренним ремонтом» прежнего. В 1928 г. создан Комитет содействия строительству театра («Комсод»), во главе с зампреда Сибкрайисполкома И. Г. Зайцевым и основателем Сибгосоперы В. Д. Вегманом. Строительство «Дома культуры», как «композиции театра с центральной библиотекой и музеем», требовало более 10 лет и предварительной суммы «до 2 ½ миллионов рублей».

22 мая 1931 г. на центральной площади Новосибирска состоялась торжественная закладка первого камня в строительство Дома науки и культуры – будущего «Большого театра Сибири», в которое, в том числе, планировалось заселить и Сибгосоперу. Её работники также были приглашены на торжественный митинг. А пока здание «Рабочего дворца» передаётся передвижному драматическому

театру «Красный факел», сама же труппа оперного театра выдвигается в очередной путь, в Красноярск.

Свой последний сезон 1933/34 годов изгнанная Сибгосопера провела в Иркутске, но уже в качестве Восточно-Сибирского краевого театра, потом – Иркутского городского оперного театра. Но не удержалась и здесь. 31 мая 1934 г. в Иркутске был дан последний спектакль – «Кармен», а после возвращения театра в Новосибирск коллектив был распущен. Часть артистов уехала из Сибири, а хор, симфонический оркестр, некоторые солисты были приняты на работу в штат Новосибирского радиокомитета. Некоторые из них позже смогли послужить и в труппе нового оперного театра.

Как бы там ни было, Сибирский государственный оперный театр оставил широкий след в культуре Новосибирска. Его художественная позиция выразилась в последовательной преемственности русского реалистического театра. За 14 лет в репертуарный список Сибгосоперы вошли почти 60 названий произведений русских и зарубежных композиторов.

Прекрасные начальные страницы академического искусства в Новосибирске, незаурядные постановки провинциального оперного театра имели революционное культурное значение не только для Сибири 1920-х годов, но и стали явлением в театральной жизни всего Советского Союза. Но они опередили своё время.

К. А. Голодяев

ЛИТЕРАТУРА

1. КОПТЕЛОВ А. Л. Минувшее и близкое. – Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1972. – 415 с.
2. МАРЧЕНКО Ю. Г. Сибгосопера – центр музыкального просвещения Сибири 20-х годов // Бахрушинские чтения. – Новосибирск : НГУ, 1973. – Вып. 1. – 172 с.
3. БАЛАНДИН С. Н. [О Сибгосопере] // Новосибирск: история градостроительства 1893–1945 гг. – Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1978. – С.105
4. ГЕРАЩЕНКО В. П. Сибгосопера – первый музыкальный театр Советской Сибири // Художественная культура и интеллигенция Сибири (1917–1945 гг.). – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1984. – 207 с.
5. СОКОЛОВСКИЙ В. А. Из музыкальной жизни Новониколаевска – Новосибирска начала 20-х гг. // Художественная культура и интеллигенция Сибири (1917–1945 гг.). – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1984. – 207 с.
6. ГОЛОВНЁВА Н. И. Первые опыты создания оперного театра. Деятельность Сибгосоперы // Музыкальная культура Новосибирска. – Новосибирск, 2005. – 684 с.
7. ШЕШУКОВ С. И. Неистовые ревнители: из истории литературной борьбы 20-х годов. – М.: МПГУ, 2013. – 336 с.

ИСТОЧНИКИ

1. ГАНО. Ф. П-2, -10,-18, -20, -36; Р-1,-61, -288, -1053, -1636, -1959

12

декабря

1922

МОРДАКИН НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ

Герой Советского Союза

100 лет со дня рождения

Николай Иванович Мордакин – Герой Советского Союза, командир отделения 1285-го стрелкового полка (60-я стрелковая дивизия, 47-я армия, 1-й Белорусский фронт). Родился 12 декабря 1922 г. в селе Кирза ныне Ордынского района Новосибирской области.

Работал в колхозе, а затем на Новосибирском судоремонтном заводе. В июне 1943 г. был призван на службу в армию. Сначала Николай Иванович был стрелком-радистом в 89-й танковой бригаде на Западном фронте, однако после ранения проходил службу в 31-м отдельном учебном танковом полку. Позже был переведён в пехоту.

Был участником Белорусской наступательной операции летом 1944 г. и штурма Праги. За участие в операциях получил орден Красной Звезды.

Во время Висло-Одерской операции Н. И. Мордакин в составе передового отряда получил приказ переправиться через замёрзшую Вислу к посёлку Новы-Двур, чтобы занять ключевую высоту на западном берегу. Ночью 16 января 1945 г. бойцы, обтянутые маскхалатами, ползком преодолели Вислу и достигли передовой траншеи незамеченными. Мордакин в числе первых ворвался в траншею, уничтожив при этом порядка десяти солдат противника.

Выбив врага из первой траншеи, бойцы стали преследовать его, затем они обезвредили вторую траншею, а за ней и третью. Отделение Н. И. Мордакина заняло высоту, успешно организовав оборону против немецких контратак. В бою спасала артиллерийская поддержка наших войск.

За образцовое выполнение заданий командования на фронте борьбы с германским фашизмом и проявленные при этом отвагу и героизм, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 февраля 1945 г. сержанту Мордакину Николаю Ивановичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

В 1946 г. был демобилизован. Проживал в Новосибирске, работая шофёром.

Умер 6 октября 1985 г. Похоронен на Заельцовском кладбище в Новосибирске.

В родном селе Кирза одна из улиц носит имя героя. Также его имя увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы в Новосибирске и в Ордынском мемориальном парке героев-земляков.

В. А. Сухачёв

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. ГЕРОИ Советского Союза: Краткий биографический словарь. Т.2. – М., 1988. – 863 с.
2. МОРДАКИН Николай Иванович [Электронный ресурс] // Герои страны [сайт]. URL: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=9853. Автор статьи Антон Бочаров. (Дата обращения: 07.07.2021).
3. МОРДАКИН Николай Иванович [Электронный ресурс] // Память народа [сайт]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie36307186/?backurl=%2Fheroes%2F%3Fstatic_hash%3Db67c2f31a66d957e379e16d0262ba1cb%26last_name%3DМордакин%26first_name%3DНиколай%26middle_name%3D

Иванович26group%3Dall%26types%3Dp
amyat_commander%3Anagrad_nagrad_
doc%3Anagrad_uchet_kartoteka%3Anagrad_
ubilein_kartoteka%3Aamyat_
voenkomat%3Apotery_vpp%3Aamyat_
zsp_parts%3Akld_polit%3Akld_
upk%3Akld_vmf%3Apotery_doneseniya_o_
poteryah%3Apotery_gospitali%3Apotery_
utochenie_potery%3Apotery_spiski_
zahoroneniye%3Apotery_voennoplen%3Apotery_
isklucheniye_iz_spisok%3Asame_
doroga%26page%3D1 (дата обращения:
07.07.2021).

30

декабря

1922

МЕНЬШИКОВ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ

художник

100 лет со дня рождения

Михаил Иванович Меньшиков (1922–1988) – скульптор. Участвовал в Великой Отечественной войне, в 1941–1942 гг. служил на Юго-Западном фронте в составе 212-й воздушно-десантной бригады. Награждён медалью «За отвагу». Демобилизован после тяжёлого ранения. В 1943–1944 гг. работал инструктором-парашютистом в парашютно-планерном клубе в родном г. Челябинске.

С 1944 по 1945 гг. М. И. Меньшиков учился в Ленинградском электротехническом институте на архитектурном факультете. В 1945 г. он поступил в Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина, где занимался на скульптурном отделении у выдающегося педагога и известного скульптора В. А. Синайского. После окончания учёбы, в 1952 г., переехал в Новосибирск.

М. И. Меньшиков был одним из тех художников-ваятелей, получивших классическое образование, которые стояли у истоков нового этапа развития искусства скульптуры в нашем городе. Наиболее значительными и интересными были его произведения в портретном жанре. Мастерски используя различные материалы – мрамор, дерево, металл, – скульптор создавал яркие и многоплановые образы своих современников, героических личностей прошлого. Важное место в его творчестве занимала детская тема. Изображения детей, исполненные художником с особой мягкостью и тонкостью, дают более полное представление о его уникальном таланте портретиста.

В 1955 г. М. И. Меньшиков стал членом Союза художников СССР. С 1952 г. он принимал

участие в различных выставках. Наиболее значительные из них: выставки произведений художников РСФСР (1953, 1954, 1955, 1957); Юбилейная всесоюзная выставка (Москва, 1957); выставка произведений молодых художников Советского Союза к VI Всемирному фестивалю молодёжи и студентов (1957); республиканская художественная выставка «Советская Россия» (1961); зональные художественные выставки «Сибирь социалистическая» (1964, 1967, 1969, 1970, 1985); выставки «Художники Урала, Сибири и Дальнего Востока» (Москва, 1971) и «Художники Новосибирска» (Улан-Удэ, 1987). На них были представлены такие известные скульптурные произведения, как «Сибирский охотник» (1957), «Художник С. И. Белоголовый» (1955), «Герой Гражданской войны в Сибири И. В. Громов» (1961), «Мои сыны» (1962), «Правда» (1967), «Хирург Е. Н. Мешалкин» (1972), «Рябинка» (1971). Персональная выставка к 50-летию со дня рождения скульптора, состоялась в Новосибирске в 1973 г.

С 1956 по 1980 гг. М. И. Меньшиков исполнил ряд монументальных работ для Новосибирска. Это групповые композиции: «Право на труд», «Право на образование» и «Право на отдых» (совместно с Л. Ф. Бурлаковой) для фронтона главного фасада Дворца культуры имени М. Горького; бюсты-памятники героям Гражданской войны в Сибири (П. Е. Щетинкину, В. Р. Романову, А. И. Петухову, Ф. П. Серебренникову, Е. Б. Ковальчук, Ф. И. Горбаню, Ф. С. Шмурыгину, Д. М. Полковникову) и надгробие могилы ветерана Парижской коммуны Адриена Лежена для Сквера героев

революции; памятник поэту Борису Богаткову на одноимённой улице; памятник воину-победителю в Великой Отечественной войне в Павловском сквере Калининского района.

Произведения М. И. Меньшикова находятся в собраниях Новосибирского государственного художественного музея, Государственного художественного музея Алтайского края, Брянского художественного музея, Музейного комплекса имени И. Я. Словцова (Тюмень), Омского музея изобразительных искусств имени М. И. Врубеля, Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова, Новосибирского государственного краеведческого музея, Музея народного образования Академии педагогических наук (Санкт-Петербург).

Е. В. Шептунова

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. МЕНЬШИКОВ Михаил Иванович (1922–1988) : [член Союза художников СССР, Новосибирское отделение: краткие биографические сведения] // Союз художников России. Новосибирск. – Новосибирск, 2014. – С. 606–607 : портр.
2. МЕНЬШИКОВ Михаил Иванович (1922–1988) : [член Союза художников СССР, Новосибирское отделение: краткие биографические сведения] // Память. – Новосибирск, 2015. – С. 23 : портр., ил.
3. ШАВРИНА И. П. Новосибирские художники-фронтовики / И. П. Шаврина // Региональная юбилейная научно-практическая конференция, посвящённая 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., 29 апреля 2015 г. – Новосибирск, 2015. – С. 114–117. – Библиогр. список: с. 116–117.

1722

ФОРПОСТЫ В БАРАБЕ

300 лет с основания

УСТЬ-ТАРТАССКИЙ, УБИНСКИЙ И КАИНСКИЙ ФОРПОСТЫ

Освоение Сибири в конце XVI–XVII вв. сопровождалось формированием на её территории поселенческой сети. Но поскольку основной задачей был сбор ясака, то и освоение шло в основном за счёт таёжной и тундровой зоны. Попытки продвинуться на юг в лесостепную зону встретили мощное сопротивление кочевников. Согласно данным, собранным историками, из 88 острогов, построенных с конца XVI в. до 1722 г. – только 26 располагалось в лесостепной зоне. Первоначально коммуникация между острогами осуществлялась по рекам, но по мере продвижения на юг, в лесостепь, появилась возможность для создания сухопутного тракта. И такой тракт появился. Указом Сената 1733 г. началось создание Московско-Сибирского тракта от Тобольска до Нерчинска.

Бараба была присоединена к Российскому государству в 1595 г., когда тарский воевода князь Андрей Елецкий «учредил поход» на Барабу, поручив всё войско, состоявшее их 483 человек, письменному голове Доможирову. Целью похода был разгром хана Кучума. Служилые люди за два года прошли более 300 вёрст и добились успехов в присоединении восточной и западной части Барабы.

Однако более чем на 100 лет Барабинская лесостепь оставалась вне зоны расселения русских. Ровная степь, покрытая болотами и озерами, а также постоянные угрозы набегов ойратов препятствовали закреплению здесь выходцев из Европейской России. Только в 1722 г. в Барабе были построены три русских укрепления – Усть-Тартасский, Убинский и Каинский форпосты (пасы).

Усть-Тартасский форпост был основан для охраны дороги между Тарой и Томском в месте слияния рек Тартас и Омь. Форпост включал в себя крепость, обнесённую стеной, и казармы. Проезжавший через форпост в 1741 г. И. Г. Гмелин, записал в путевом дневнике, что форпост «выглядит более подобным забору в жалкой деревне, чем пасу», построен не из лежащих берёзовых брёвен, а из берёзовых палок, ворота с северной и южной стороны скорее напоминают ворота для закрывания выгонов для скота, с восточной стороны сторожевая башня совсем завалилась, внутри в беспорядке расположены 7 казарм. Гарнизон форпоста состоял из 50 служилых людей, которые посылались из Тары.

Это была не первая попытка тарских воевод сохранить контроль над степными пространствами. Сохранились упоминания о небольших острожках, которые эти воеводы ставили для караульной службы. Но они не справлялись с задачей охраны пути из Тары в Томск. Усть-Тартасский форпост был самым маленьким из трёх форпостов, поставленных в 1722 г. И в силу малочисленности гарнизона он не всегда мог эффективно отражать набеги казахов и джунгар. Об одном из таких набегов в 1740 г. сохранилось донесение командира Усть-Тартасского форпоста боярского сына Лукнеева.

В 1750 г. постоянный гарнизон в форпосте был ликвидирован, и форпост превратился в обычное село.

Убинский форпост был поставлен на р. Убинке также для охраны ясачных бара-

бинцев и отражения набегов кочевников. Четырёхугольный в плане, он был обнесён валом, на котором стоял берёзовый палисад. По углам были открытые «роскаты» для артиллерии. Вне форпоста находилась каланча «для связи с полем» – с отъезжими казачьими караулами. Гарнизон состоял из 50 казаков. В 1746 г. он был перенесён на реку Каргат, а на месте форпоста была создана почтовая станция Московского тракта. В 1753 г. в Убинский форпост были переселены крестьяне из Чаусского острога и форпост постепенно, как и Усть-Тартасский, трансформировался в земледельческое поселение.

Каинский форпост был основан на реке Омь и её притоке – реке Каинке казаками из Томского острога. В 1744 г. он стал слободой, в 1772 г. – 250 лет тому назад – слобода была перенесена на место современного города Куйбышева (до 1935 г. – Каинска), а 30 января 1782 г. – 240 лет тому назад – Екатерина II присвоила слободе название Каинск.

Шведский путешественник и натуралист академик Иоганн Петер Фальк, который был участником Академической экспедиции 1768–1774 гг., отправленной Академией наук в Сибирь для естественно-научных и этнографических исследований, побывав в Каинске, оставил сведения о том, что форпост (пас) в 1722 г. был перенесён на реку Омь с озера Тандово, расположенного в 36 км на юго-запад от современного Куйбышева (Новосибирская область). Кстати, слово «пас» как название оборонительного сооружения употреблялось только в отношении трёх барабинских укреплений (Усть-Тартасского, Каинского и Убинского). Впоследствии оно было вытеснено более употребительным словом «форпост». Расшифровка слова «пас» (от немецкого – проход) указывает на назначение этих трёх форпостов – находясь в таких точках местности, которые служат удобным проходом среди многочисленных болот, озёр и речек, контролировать продвижение через Барабинскую степь.

В настоящее время о первоначальном местоположении Каинского форпоста нет единой

точки зрения. Одни исследователи полагают, что он располагался недалеко от современного Куйбышева, другие помещают его на левом берегу Оми у устья реки Каинки, третьи – на территории современного Куйбышева на левом берегу Каинки.

Отсутствуют и точные данные о том, как выглядел этот форпост. Согласно путевому дневнику И. Г. Гмелина, форпост представлял собой четырёхугольную крепость из лежащих тонких берёзовых брёвен, большую часть стен составляли 12 казарм, распределённые по всем четырём стенам; в южной и западной стенах находились башни с воротами, вдоль северной стены был расположен дом командующего, западнее от него – амбар и цейхгауз. Крепость была ограждена глубоким рвом, заполненным водой и укреплённым надолбами и рогатками. Численность гарнизона Каинского форпоста составляла 150 казаков.

Каинский форпост был построен для защиты местного населения и обозов, следовавших по Московскому тракту, от набегов степняков – киргизов и калмыков, которые кочевали в южных степях Западной Сибири. Занимая срединное положение между Обью и Иртышом, Каинский форпост стал важнейшим транзитным пунктом на пути из Омска в Томск. Первоначально его население состояло из казаков, отправляемых на службу в форпост на один год, и ямщиков, позднее он был заселён крестьянами.

В 1743 г. в форпосте была построена первая православная церковь по решению митрополита Тобольского и Сибирского Антония Нарожницкого. Церковь была освящена в феврале 1751 г. А когда форпост был перенесён на другое место, то церковь также была перенесена и вновь освящена.

Во второй половине XVIII в. Каинск стал обыкновенной земледельческой слободой, расположенной на важном торгово-транспортном пути. Это, по сути, и обусловило его трансформацию в город. Таким образом, он разделил судьбу двух других форпостов, основанных в 1722 г.

В. Г. Кокоулин

ИСТОЧНИКИ

1. ПРОЕКТ зон охраны историко-культурного наследия исторического центра города Куйбышева Новосибирской области. – Новосибирск: Издательство администрации НСО. – 1995. – Т. 1.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. ГОРОХОВ С. В. Убинский пас: месторасположение и планиграфия // Гуманитарные науки в Сибири. – 2020. – № 1. – С. 35–40.

2. ГОРОХОВ С. В. Локализация и планиграфия Усть-Тартасского паса (форпоста) в Барабинской степи // Баландинские чтения. – 2019. – С. 228–232.

3. АВТУШКОВА А. Л. Русские остроги и форпосты на территории современной Новосибирской области в описании Иоганна Готлиба Гмелина // Культура русских в археологических исследованиях. – Омск : Наука, 2017. – С. 110–114.

4. ПАВЛОВА Н. И. Особенности застройки города Куйбышева (Каинска) Новосибирской области в период 1722–1917 гг. / Н. И. Павлова, И. Н. Гайер // Баландинские чтения. – Новосибирск, 2015. – С. 256–260.

5. КОЛОНЦОВ С. В. Материалы Усть-Тартасского форпоста / С. В. Колонцов, А. А. Воробьев // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2001. – № 3. – С. 154–158.

6. НЕДЕЛЬСКИЙ Ф. Легенда о Каинске: о происхождении названия города // Новосибирский архивный вестник. – 1999. – № 1.

7. КАТИОНОВ О. Н. Московский тракт и его эксплуатация на территории Новосибирской области / О. Н. Катионов, Ф. С. Кузнецова // Вопросы краеведения Новосибирска и Новосибирской области. – Новосибирск : Издательство СО РАН, ОИГГМ, 1997 – С. 48–58.

8. МИНЕНКО Н. А. Русские остроги и форпосты на территории Новосибирского Приобья и Барабы. Памятники Новосибирской области. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1989.

9. ГУСАЧЕНКО В. Л. Каинск исторический / В. Л. Гусаченко, Л. Л. Матвеева, Л. В. Тимяшевская. – Новосибирск : Наука, 1995.

ПЕРВЫЕ ПОСЕЛЕНИЯ БАРАБЫ

300 лет с образования

1722

История возникновения и развития Каинского и Каргатского форпостов – будущих городов Новосибирской области – неразрывно связана со строительством Иртышской укрепленной линии и устройством сухопутного Сибирского (Московского) тракта в Западной Сибири.

Для предупреждения угрозы от воинственных кочевников (джунгар, калмыков, казахов) и защиты барабинских татар ещё в начале 1720-х гг. в Барабинской лесостепи были построены три русских постоянных военных укрепления – пасы (форпосты): Усть-Тартасское – при впадении р. Тартас в Омь; Каинское – в среднем течении р. Оми, у впадения в неё р. Каинки; Убинское, к юго-западу от Убинского озера, позднее перенесённое на р. Каргат.

Все укрепления были возведены в соответствии с традициями старого крепостного строительства и с учётом новых военно-инженерных требований петровского времени. Наиболее значительным укреплённым поселением был Каинский форпост. Своё необычное название он получил от тюркского «Каин», что в переводе с языка барабинских татар означало «берёзы, берёзовые колки», которые до сих пор преобладают в данной местности. По мнению академика И. И. Фалька, предшественником Каинского форпоста до 1722 г. был острожек «с Тавдова озера», где жили казаки, оберегавшие улусы барабинских татар. В 1722 г. он был разобран, перевезён в удобное для обзора и обороны место при впадении речки Каинки в Омь и получил название Каинского паса. С 30-х годов XVII в. все пасы стали именоваться форпостами.

Каинский форпост имел форму неправильного четырёхугольника, обнесённого деревянным частоколом из остроганных, заостренных сверху брёвен с прорубленными бойницами для стрельбы из пищалей. Укрепление было окружено надолбами, рогатками, рвом наполненным водой, и земляным валом, сооружённым вдоль берега р. Каинки. В стенах острога были устроены две сторожевые башни с проезжими воротами, караульная изба у ворот, три угловых дозорных вышки и приставные площадки у бойниц «для бою». На 25 августа 1744 г. форпост Каинский Томского ведомства имел 152 человека и две пушки.

Во внутреннем пространстве форпоста разместились дом коменданта, казармы казаков, пороховой погреб, амбар для припасов и амуниции, плац для занятий военным искусством и пушечные площадки перед воротами. В 1743 г. в остроге было возведено первое общественное здание – деревянная церковь во имя «Нерукотворного образа Господня», получившая название Спасской. Вне острога за частоколом возникла слобода, которая быстро заселялась казаками, ямщиками, крестьянами.

С устройством Московского тракта форпост стал не только важным транзитным центром на пути из Омска в Томск, но и центром земледельческой округи и развитого скотоводства. Не случайно на учреждённом в 1785 г. городском гербе был размещён золотой бык в зелёном поле как знак скотоводства в Барабинской степи. Примечательно, что наряду с содержанием домашних животных, поселенцы приручали и диких. Находившийся

в Сибири в 1739–1741 гг. геодезист И. Шишков отмечал в топографическом описании, что русские поселенцы отлавливают в Барабинской степи жеребят диких лошадей, которых «выкормля употребляют в домовую работу». Изобилие рыбы в озерах Чаны, Сартлан, Убинском и других водоёмах способствовало также развитию рыбного промысла. Барабинская рыба развозилась по всей Западной Сибири и в огромном количестве поставлялась на Ирбитскую ярмарку. Во второй половине XVIII в. Каинск превратился в крупную земледельческую слободу, снабжавшую продовольствием не только путников, следовавших по тракту, но и обеспечивал снабжение хлебом и другими продуктами население алтайских заводов. Его выгодное расположение на важном торгово-транспортном пути и благоприятные природные условия способствовали превращению его в 1782 г. в уездный город Тобольского наместничества

Убинский форпост просуществовал недолго. Начиная с 1729 г., казаки добивались переноса Убинского форпоста на р. Каргат, где имелась хорошая вода, было больше топлива и корма для лошадей. Решение о переносе состоялось в 1746 г., в связи с чем форпост стал называться Каргатским, на прежнем месте возникла почтовая станция. Своё название он получил от гидронима Каргат, этимология которого точно не установлена. По оценке И. А. Воробьёвой, возможно, он происходит из тюркского коргат – «заставить защищать», то есть «река, которая защищает». По другой версии *каргат* в переводе с тюркского означает «чёрная смородина», заросли которой в изобилии водились в этих местах.

Первыми жителями указанных форпостов были казаки-годовальщики, ежегодно сменяемые из Томска. Предполагалось, что их состав будет ежегодно меняться, но фактически казаки несли службу значительно дольше. Летом 1741 г. участник Академической экспедиции академик И. Г. Гмелин оказался в Убинском укреплении, где застал 50 казаков, русских и татар, живших в Барабе без смены, без жён

и детей, уже 6 лет. В связи с непрекращающимися набегами кочевников, в 1754 г. по приказу из Томска из Чаусского острога было направлено 100 казаков для охраны Каинского форпоста и почтовых станций.

Гарнизоны форпостов выполняли не только защиту местного населения от степняков, но перевозили по тракту казённые грузы, вместе с крестьянами и разночинцами чинили мосты, прокладывали многочисленные гати через заболоченные участки тракта, поставляли подводки для ямской и почтовой гоньбы. Дорожная и подводная повинности были наиболее тяжёлыми обязанностями местного населения. 29 января 1756 г. местный управитель поручик Копиев сообщал в Томск, что жители, обслуживающие тракт от Каинского форпоста до Чаусского острога (более 600 вёрст – *И. К.*) пришли «в крайнее разорение и нищету».

Большие трудности в организации сухопутного, а затем и почтового тракта, в условиях отсутствия в притрактовой зоне русских сёл и деревень, побуждали правительство к сооружению на проезжей дороге новых населённых пунктов и заселению их крестьянами. Русское население барабинских форпостов постоянно росло из-за перевода крестьян Томского и Кузнецкого уездов. В 1744–1750 гг. в Барабе, недалеко от Каинска, возникли деревни Развалова, Тайлакова, Белова, названные, очевидно, по фамилиям первых поселенцев, а также зимовья Брызгалово, Антошкино, Убинское, Осиновые Колки, Соктинское, Иткульское, Ушкова.

Благодаря росту крестьянского населения и строительству на юге Сибири новых укрепленных линий в Барабе были созданы безопасные условия проживания. Уже в 1750 г. постоянные гарнизоны в форпостах были упразднены, казаки переведены в «крестьянское состояние». В 1756 г. для обслуживания Тарско-Томского участка Московского тракта указом Сибирской губернской канцелярии было предписано переселить в Барабу около 1500 ямщиков из Тобольского, Самаровского и Демьяновского ямов. Выполнить в полном

объёме этот указ не удалось – немало вынужденных переведенцев вернулось в обжитые места, но часть их навсегда связала свою судьбу с Барабой. Так, в 1753 г. 19 семей чаусских крестьян добровольно переехало на тракт, в район Каинского форпоста. В последующий период процесс заселения и хозяйственного освоения Новосибирской части Барабы значительно ускорился.

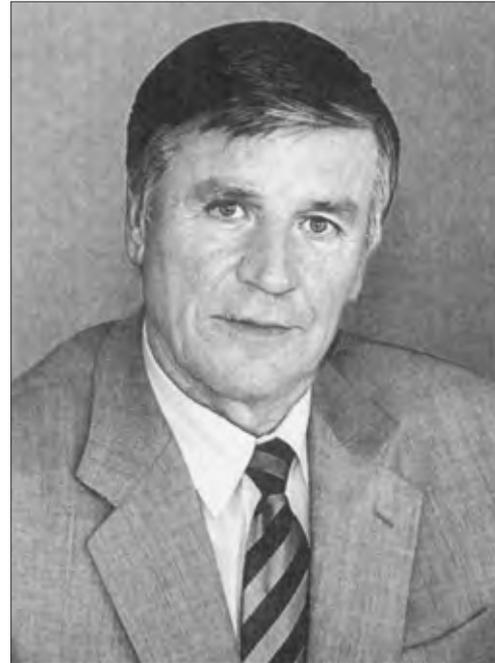
И. П. Каменецкий

ЛИТЕРАТУРА

1. ЗАЙЦЕВ К. П. Дорога в Каинск // Куйбышев (Каинск) : исторический опыт социально-экономического и культурного развития : тезисы региональной научно-практической конференции, 3–6 декабря 1997. – Куйбышев, 1997. – С. 15–21.
2. ИСТОРИЯ Новосибирской области с древности до наших дней. – Новосибирск, 1996. – 174 с.
3. МИНЕНКО Н. А. По старому Сибирскому тракту. – Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1990. – 184 с.
4. КУЗНЕЦОВА Ф. С. Освоение сухопутных трактов Западной Сибири в XVIII в. Земледельческое и промышленное освоение Сибири (XVII – начало XX вв.) : межвузовской сборник научных трудов. – Новосибирск: Изд. НГПИ, 1985. – С. 19–32.
5. РЕЗУН Д. Я. Летопись сибирских городов / Д. Я. Резун, Р. С. Васильевский. – Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1980. – 304 с.
6. КОЛЕСНИКОВ А. Д. Русское население Западной Сибири в XVIII – начале XIX вв. – Омск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1973. – 440 с.



1. ШВЕЦОВ Виктор Иванович
См. 1 января 1942 г.



2. ИВАНЕНКО Анатолий Нестерович
См. 2 января 1942 г.



3. ЖАРИНОВ Алексей Григорьевич
См. 10 января 1947 г.



4. Участники II Пленума сибирских композиторов (слева направо):
композитор А. Новиков (Новосибирск), М. Пилявин (Чита),
Н. Новожилов (Омск), А. Кенель (Абакан),
Г. Ланэ (Иркутск), Ф. Веселков (Красноярск)
См. 25 января 1942 г.



5. ОДЕГОВ Леонид Яковлевич
См. 29 января 1922 г.



6. ЯРМАНОВ Вячеслав Владимирович
См. 31 января 1962 г.



7. Олимпийские чемпионы (слева направо): Александр Тихонов,
Виктор Маматов и старший тренер Александр Привалов
См. январь 1972 г.



8. ГЛАВАТСКИХ Эльвира Валентиновна
См. 7 февраля 1962 г.



9. БАКУРОВ Дмитрий Алексеевич
См. 7 февраля 1922 г.

ГРИЦЮК Николай Демьянович
См. 10 февраля 1922 г.



10. Городской мотив



11. Без названия. Из серии «Ленинград»



12. Пульт управления радиовещания Новосибирского комитета по телевидению и радиовещанию. Апрель 1978 г.
См. 13 февраля 1932 г.



13. Завод тяжёлых и расточных станков
(ныне – ПАО «Тяжстанкогидропресс»)
См. 21 февраля 1942 г.



14. В одном из цехов
Новосибирского оловянного комбината
См. 23 февраля 1942 г.



15. УЗДЕНСКИЙ Анатолий Ефимович
См. 24 февраля 1952 г.



16. БАРАНОВА Галина Тимофеевна
См. 1 марта 1947 г.



17. БИРЮКОВ Владлен Егорович
См. 7 марта 1942 г.

«СИБИРСКИЕ ОГНИ»

См. 22 марта 1922 г.



18. Участники и руководители Регионального совещания сибирских авторов. 2018 г.



19. Редакция «Сибирских огней». 1922–1923 гг.



20. В редакции журнала «Сибирские огни»



21. Редакция журнала «Сибирские огни». 1975 г.



22. ЛЫКОВ Геннадий Дмитриевич
См. 2 апреля 1932 г.



23. РЕШКЕ Татьяна Тимофеевна
См. 15 апреля 1972 г.



24. Колонна преподавателей и учащихся
Сибирского кадетского корпуса во время военного парада
См. 14 мая 1992 г.



25. ЧЕРНОВ Николай Романович
См. 23 мая 1922 г.



26. ПЛАТОНОВ Николай Евгеньевич
См. 26 мая 1922 г.

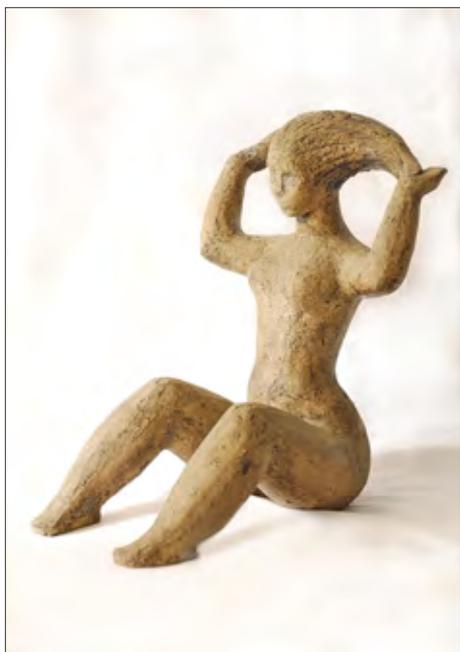


27. День славянской письменности и культуры
См. 27 мая 2002 г.

ТЕЛИШЕВА Елена Николаевна
См. 29 мая 1922 г.



28. Панно вечерний Новосибирск



30. Сидящая с поднятыми руками



29. Надя



31. Ганжинский Анатолий Львович.
Алтайские камнерезы
См. 7 июня 1922 г.

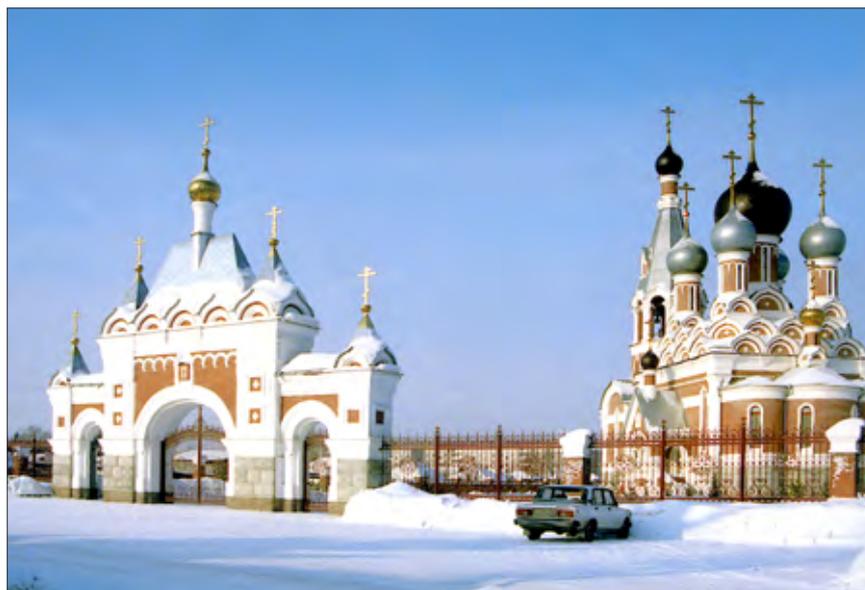
32. Филатов Александр Павлович
на выставке изобразительного
искусства КНР
См. 24 июня 1922 г.



33. Пожарная каланча
См. 27 июня 1897 г.



34. Бывшие партийные работники г. Новосибирска –
заместители командиров полков и отдельных подразделений
22-й Гвардейской Сибирской добровольческой Рижской дивизии
См. 3 июля 1942 г.



35. Преображенский кафедральный собор. г. Бердск
См. 7 июля 1992 г.

ПОРОТНИКОВ Павел Леонтьевич
См. 2 августа 1922 г.



36. Вечер на лугах



37. Проводы зимы



38. Шиллер Юрий Андреевич и Тирский Игорь Валентинович.
Съёмки фильма «Праздник»
См. 13 августа 1942 г.



39. ЛЕОНОВ Виктор Васильевич
См. 6 августа 1952 г.



40. ГОЛОДЯЕВ Константин Артёмович
См. 16 августа 1962 г.



41. СМІРНОВ Анатолій Сергеевич
См. 18 августа 1947 г.



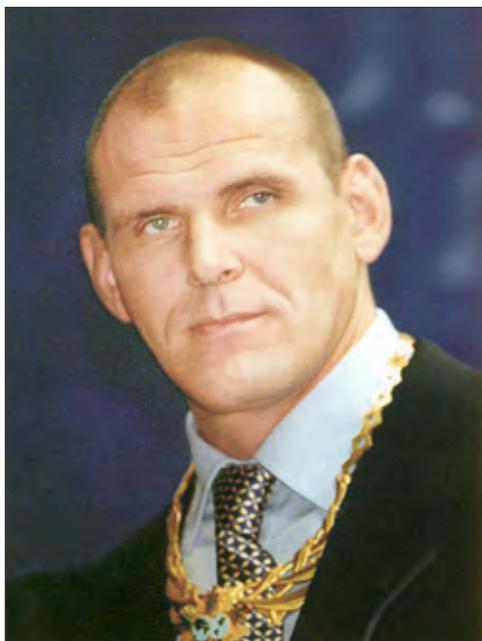
42. НОТМАН Ролан Константинович
См. 28 августа 1932 г.



43. ЗАКУСИНА Нелли Михайловна
См. 1 сентября 1942 г.



44. Учебный корпус № 1 Новосибирского института военных инженеров железнодорожного транспорта в довоенное время
См. 25 сентября 1932 г.



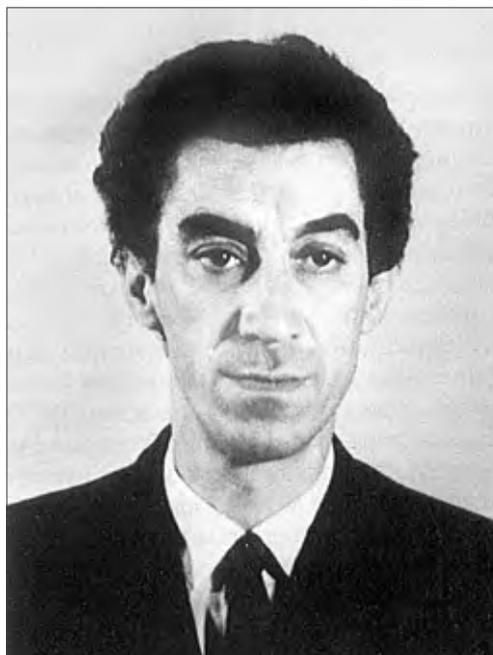
45. КАРЕЛИН Александр Александрович
См. 19 сентября 1967 г.



46. БОГАТКОВ Борис Андреевич
См. 2 октября 1922 г.



47. Мобильный пункт сбора донорской крови
См. 25 октября 1932 г.



48. ЛЫЩИНСКИЙ Георгий Павлович
См. 5 ноября 1922 г.



49. ДК «Цементник»
См. 6 ноября 1952 г.



50. Памятник героям революции
См. 7 ноября 1922 г.



51. ВЛАСОВ Валентин Викторович
См. 22 ноября 1947 г.



52. БЕРДНИКОВА
Августа (Елена) Васильевна
См. 24 ноября 1897 г.



53. АРТЕМЬЕВ Эдуард Николаевич
См. 30 ноября 1937 г.



54. МИХАЙЛОВ Николай Фёдорович
См. 3 декабря 1902 г.



55. СКАЛОЗУБОВА Анна Николаевна
См. 3 декабря 1902 г.



56. МОРДАКИН Николай Иванович
См. 12 декабря 1922 г.



57. КОЖУХОВ Игорь Александрович
См. 26 декабря 1967 г.

МЕНЬШИКОВ Михаил Иванович
См 30 декабря 1922 г.



58. Истребитель танков



59. Правда



60. Высадка деревьев в Первомайском сквере. Начало 1930-х гг.
90 лет со дня основания



61. ВИА «Искорка». Выступление на «Голубом огоньке». 1966 г.
65 лет со дня основания

ИЛЛЮСТРАТИВНАЯ ВКЛАДКА

- Иллюстрация 1.* Сибирь в лицах. Новосибирск, 2001. С. 248
- Иллюстрация 2.* Сибирь в лицах. Новосибирск, 2001. С. 225
- Иллюстрация 3.* Журналистская энциклопедия Новосибирской области. Новосибирск, 2008. С. 109
- Иллюстрация 4.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 10581
- Иллюстрация 5.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 5624
- Иллюстрация 6.* Страницы истории Маслянинского района Новосибирской области 1924–2014 гг., 2016. С. 11
- Иллюстрация 7.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 3182
- Иллюстрация 8.* Климова Е. Ремарки на полях истории. Новосибирск, 2008. С. 204
- Иллюстрация 9.* Герой Советского Союза Дмитрий Алексеевич Бакуров. Новосибирск, 2015. С. [2] ил. вкл.
- Иллюстрация 10-11.* © Новосибирский государственный художественный музей
- Иллюстрация 12.* ГАНО. Р-2190. Оп. 1. Д. 8347
- Иллюстрация 13.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 20132
- Иллюстрация 14.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 8548
- Иллюстрация 15.* Климова Е. Ремарки на полях истории. Новосибирск, 2008. С. 140
- Иллюстрация 16.* Люди дела. Кто есть кто. Новосибирск, 2007. С. 8
- Иллюстрация 17.* Галерея выдающихся новосибирцев. Новосибирск, 2012. С. 13
- Иллюстрация 18-21.* Фотографии предоставлены редакцией журнала «Сибирские огни»
- Иллюстрация 22.* Золотые имена Новосибирска. Новосибирск, 2008. С. 151
- Иллюстрация 23.* Журналистская энциклопедия Новосибирской области. Новосибирск, 2008. С. 318
- Иллюстрация 24.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 19277
- Иллюстрация 25.* Климова Е. Ремарки на полях истории. Новосибирск, 2008. С. 79
- Иллюстрация 26.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 5494
- Иллюстрация 27.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 19035
- Иллюстрация 28-31.* © Новосибирский государственный художественный музей
- Иллюстрация 32.* ГАНО. Ф. П-11975. Оп. 2. Д. 653
- Иллюстрация 33.* ГАНО. Ф. Р-2154. Оп. 1. Д. 168
- Иллюстрация 34.* ГАНО. Ф. Р-2145. Оп. 5. Д. 21
- Иллюстрация 35.* ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 19066
- Иллюстрация 36-37.* © Новосибирский государственный художественный музей
- Иллюстрация 38.* Фото предоставлено Р.М. Ерназаровой
- Иллюстрация 39.* Российская Федерация сегодня. 2007. № 15 (авг.). С. 19
- Иллюстрация 40.* Голодяев К. А. К 300-летию Нижней Ельцовки. Новосибирск, 2021. [об. обл.]

- Иллюстрация 41.** Наш город начинается с людей. Новосибирск, 2009. С. 52
- Иллюстрация 42.** Сибирь в лицах. Новосибирск, 2001. С. 234
- Иллюстрация 43.** Фото с мероприятий НГОНБ
- Иллюстрация 44.** Фото предоставлено А. В. Добровольским
- Иллюстрация 45.** Олимпийское золото Новосибирска. Новосибирск, 2006. С. 120
- Иллюстрация 46.** ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 5. Д. 85
- Иллюстрация 47.** ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 19481
- Иллюстрация 48.** Лицейст. 2019. № 60. С. 39
- Иллюстрация 49.** «Очаг культуры негасимый...». Искитим, 2017. С. [17] вкл.
- Иллюстрация 50.** ГАНО. Ф. Р-2541. Оп. 3. Д. 1. Ед. уч. 743
- Иллюстрация 51.** Российская академия наук. Сибирское отделение. Персональный состав. Новосибирск, 2007. С. 52
- Иллюстрация 52.** ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 6757
- Иллюстрация 53.** Егорова Т. Вселенная Эдуарда Артемьева. Москва, 2006. С. [16] 2-й ил. вкл.
- Иллюстрация 54.** Мурзинцева Г. Обыкновенное чудо. Новосибирск, 1980. С. [1] ил. вкл.
- Иллюстрация 55.** ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 4322
- Иллюстрация 56.** ГАНО. Ф. Р-2190. Оп. 1. Д. 5640
- Иллюстрация 57.** Фото из архива НГОНБ
- Иллюстрация 58-59.** © Новосибирский государственный художественный музей
- Иллюстрация 60.** Новониколаевск-Новосибирск. Новосибирск, 2013. С. 139
- Иллюстрация 61.** 100 лет пожарной охране г. Новосибирска. Новосибирск, 1997. С. [38] ил. вкл.

Иллюстрации для шмуцтитолов предоставлены Центральной библиотекой МБУК Куйбышевского района «Центральная межпоселенческая библиотека» и «Музейным комплексом» города Куйбышева Новосибирской области. Фотографии выполнены известной фирмой «Шерер, Набоглиц и К°» в 1903 году.

УКАЗАТЕЛЬ ПЕРСОНАЛИЙ

А

- Абрамов Борис Николаевич (литература, 125 лет) 43
Айзенштадт Александр Миронович (искусство, музыка, фольклор, 100 лет) 11
Александров Владимир Семёнович (транспорт, 70 лет) 21–22
Аникин Александр Евгеньевич (наука, 70 лет) 78
Аринцева Валентина Дмитриевна (образование, 80 лет) 54
Артемьев Иван Никитич (образование, партийная работа, 125 лет) 7
Артемьев Эдуард Николаевич (искусство, музыка, 85 лет) 75
Ауэрбах Николай Константинович (наука, краеведение, 130 лет) 21

Б

- Байрашевская Лидия Робертовна (искусство, театр, 60 лет) 43
Бакуров Дмитрий Алексеевич (Герой Советского Союза, 100 лет) 13, 94–95
Баранов Константин Павлович (полный кавалер ордена Святого Георгия, 125 лет) 14–15
Баранова Галина Тимофеевна (медицина, 75 лет) 19
Барышникова Альбина Николаевна (образование, 90 лет) 29
Беленко Евдокия Андреевна (образование, 100 лет) 61
Бердникова Августа (Елена) Васильевна (общественная деятельность, 125 лет) 72
Бердышев Анатолий Васильевич (искусство, театр, 75 лет) 19
Бирюков Владлен Егорович (искусство, театр, 80 лет) 20
Богатков Борис Андреевич (литература, 100 лет) 59
Бодажков Александр Андреевич (спорт, 75 лет) 9
Бондарев Анатолий Петрович (литература, 80 лет) 19
Будагов Григорий Моисеевич (железнодорожный транспорт, 170 лет) 5

В

- Ванаг Глеб Алексеевич (авиастроение, 100 лет) 27
Васютин Степан Иванович (сельское хозяйство, 125 лет) 80–81
Виноградова Валентина Андреевна (образование, 75 лет) 44
Власов Валентин Викторович (наука, 75 лет) 72
Волнин Александр Константинович (литература, образование, 150 лет) 48
Ворожцова Татьяна Александровна (искусство, театр, 60 лет) 74
Высоцкий Анатолий Васильевич (журналистика, 125 лет) 136–139

Г

- Ганжинский Анатолий Львович (художественное искусство, 100 лет) 33
Гарин-Михайловский Николай Георгиевич (железнодорожный транспорт, литература 170 лет) 15

- Гершунова Любовь Васильевна (искусство, театр, 75 лет) 44
Главатских Эльвира Валентиновна (искусство, театр, 60 лет) 14
Голодяев Константин Артёмович (краеведение, 60 лет) 46
Горбачёв Николай Маркович (полный кавалер ордена Славы, 100 лет) 30
Горшков Василий Борисович (искусство, театр, 60 лет) 18
Гринберг Борис Хаимович (литература, 60 лет) 13
Грицюк Николай Демьянович (художественное искусство, 100 лет) 14, 96–97
Гудилин Иван Иванович (наука, 100 лет) 29
Гумилевский Александр Павлович (медицина, 140 лет) 49

Д

- Деяева Валентина Ефимовна (животноводство, 90 лет) 21
Дёмин Александр Аристархович (медицина, 75 лет) 79
Денбский Виктор Николаевич (искусство, музыка, 130 лет) 62
Денисенко Александр Иванович (литература, 75 лет) 61
Добрынин Петр Яковлевич (промышленность, 70 лет) 40

Е

- Ефимов Юрий Михайлович (образование, художественное искусство, 90 лет) 35
Ефремов Михаил Арефьевич (образование, краеведение, 100 лет) 78

Ж

- Жаринов Алексей Григорьевич (журналистика, 75 лет) 7
Жернаков Евграф Александрович (предпринимательство, 175 лет) 83

З

- Забалуев Анатолий Тимофеевич (государственная деятельность, 75 лет) 27
Закусина Нелли Михайловна (литература, 80 лет) 51
Залесов Поликарп Михайлович (промышленность, 250 лет) 83
Залесский Григорий Денисович (наука, медицина, 120 лет) 7–8
Зельманов Аркадий Владимирович (литература, журналистика, 100 лет) 34

И

- Иваненко Анатолий Нестерович (государственная деятельность, 80 лет) 5–6
Иванов Георгий Николаевич (искусство, музыка, 95 лет) 14

К

- Казаринов Владимир Пантелеймонович (наука, 110 лет) 9
Карелин Александр Александрович (спорт, 55 лет) 55
Китайник Абрам Ушеревич (литература, 100 лет) 10
Кожухов Игорь Александрович (литература, 55 лет) 80
Кондратюк Юрий Васильевич (наука, 125 лет) 34
Кондрашова Людмила Яковлевна (искусство, театр, 75 лет) 56

Короткова Зоя Яковлевна (медицина, 70 лет) 27
Кузьмин Николай Александрович (культура и искусство, 70 лет) 6
Кулешов Валерий Владимирович (наука, 80 лет) 67
Кулипанов Геннадий Николаевич (наука, 80 лет) 10
Кухно Александр Антонович (литература, 90 лет) 26

Л

Лаптев Владимир Васильевич (государственная деятельность, 60 лет) 46
Левчук Надежда Донатовна (образование, 70 лет) 49
Леонов Виктор Васильевич (государственная деятельность, 70 лет) 44–45
Литвиненко Иван Тимофеевич (наука, 90 лет) 17
Лыков Геннадий Дмитриевич (строительство, 90 лет) 25
Лыщинский Георгий Павлович (образование, 100 лет) 66

М

Мазепус Владимир Владимирович (искусство, музыка, фольклор, 75 лет) 8
Меньшиков Михаил Иванович (художественное искусство, 100 лет) 81, 150–151
Минко Виталий Порфирьевич (искусство, 90 лет) 13
Михайлов Николай Фёдорович (искусство, театр, 120 лет) 77
Моисеев Михаил Фёдорович (искусство, 140 лет) 9
Мордакин Николай Иванович (Герой Советского Союза, 100 лет) 79, 148

Н

Наконечный Кирилл Сергеевич (издательское дело, журналистика, 55 лет) 36
Никольков Анатолий Васильевич (литература, 100 лет) 27
Нотман Ролэн Константинович (журналистика, 90 лет) 49

О

Объедкова Мария Дмитриевна (культура, 100 лет) 69
Одегов Леонид Яковлевич (Герой Советского Союза, 100 лет) 11

П

Панкратова Екатерина Семёновна (медицина, 90 лет) 80
Парфенцова Татьяна Михайловна (государственная деятельность, 75 лет) 6
Пенькова Галина Николаевна (спорт, 60 лет) 23
Писецкий Борис Леонидович (спорт, 70 лет) 56
Платонов Николай Евгеньевич (Герой Советского Союза, 100 лет) 31, 108–109
Плахотный Николай Михайлович (Герой Советского Союза, 100 лет) 75
Подистова Лариса Николаевна (литература, 55 лет) 62
Поротников Павел Леонтьевич (художественное искусство, 100 лет) 44

Р

Раппопорт Александр Григорьевич (искусство, кинематограф, журналистика, 80 лет) 20
Решке Татьяна Тимофеевна (литература, 50 лет) 26–27
Рублёва Валентина Андреевна (образование, 75 лет) 41

С

Сапожников Владимир Константинович (литература, 100 лет) 29
Селявский Фёдор Павлович (правоохранительные органы, 75 лет) 27
Скалозубова Анна Николаевна (наука, сельское хозяйство, 120 лет) 77
Скульптецкий Юрий Евгеньевич (художественное искусство, 75 лет) 47
Смирнов Анатолий Сергеевич (транспорт, 75 лет) 47
Снежина Татьяна Валерьевна (искусство, музыка, 50 лет) 29
Соколов Георгий Алексеевич (искусство, театр, 175 лет) 13
Соловьёв Григорий Фёдорович (полный кавалер ордена Славы, 100 лет) 45, 126–127
Сорокина Татьяна Степановна (искусство, 80 лет) 6
Суслов Дмитрий Александрович (искусство, театр, 50 лет) 25
Сухарев Константин Константинович (спорт, 110 лет) 17–18

Т

Телишева Елена Николаевна (художественное искусство, 100 лет) 31, 110–112
Тихомиров Николай Михайлович (железнодорожный транспорт, 165 лет) 38, 116–118
Токачёв Яков Петрович (полный кавалер ордена Славы, 110 лет) 77–78
Томас Зандерлинг (искусство, музыка, 80 лет) 60

У

Уварова Анна Наумовна (образование, 90 лет) 35
Узденский Анатолий Ефимович (искусство, театр, 70 лет) 17
Устюжанин Василий Георгиевич (сельское хозяйство, 60 лет) 64

Ф

Файн Яков Наумович (искусство, музыка, 90 лет) 43
Факторович Людмила Петровна (искусство, музыка, 90 лет) 70
Федосиенко Сергей Алексеевич (спорт, 40 лет) 42
Фельдгун Георгий Гарьевич (искусство, музыка, 100 лет) 14
Филатов Александр Павлович (советская и партийная деятельность, 100 лет) 37, 113–115
Фоломеев Иван Григорьевич (культура, 100 лет) 20
Фомина Людмила Ильинична (медицина, 75 лет) 18

Х

Хаснулин Вячеслав Иванович (наука, медицина, 75 лет) 48

Ч

Чернов Николай Романович (государственная деятельность, 100 лет) 31
Чубаров Петр Иванович (торговля, 80 лет) 56

Ш

- Шалин Анатолий Борисович (литература, 70 лет) 81
Швецов Виктор Иванович (спорт, 80 лет) 5
Шиллер Юрий Андреевич (искусство, кинематограф,
80 лет) 128–131
Шиндин Борис Александрович (искусство, 80 лет) 5
Широнина Валентина Ивановна (искусство, театр,
80 лет) 62
Шкарбан Иван Григорьевич (советский и партийный
деятель, 110 лет) 64

Ю

- Югрин Валерий Амосович (культура, 80 лет) 56
Юкечев Юрий Павлович (искусство, 75 лет) 5

Я

- Ярлыков Константин Влаглинович (искусство, театр,
60 лет) 23
Ярманов Вячеслав Владимирович (промышленность,
государственная деятельность, 60 лет) 11–12

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Абакан, г. (Хакасия) 10, 25, 36, 101
Австралия 103
Акмолинск, г. (ист.) см. г. Нур-Султан
Алейск, г. (Алтайский край) 19
Алма-Ата, г. (Казахстан) 48, 62, 70,
75, 128
Алтайский край 11, 13, 19, 26, 37,
39, 44, 58, 113, 126
Ачинск, г. (Красноярский край) 17

Б

Баган с. (Новосибирская обл.) 77
Балахта, г. (Енисейская губ., ист.)
59
Балтийское море 39
Балтимор, г. (США) 60
Бараба, Барабинская низменность
152, 157
Барабинск, г. (Новосибирская обл.)
57, 69, 74
Барабинский у. (ист.) 125
Барнаул, г. (Алтайский край) 10, 20,
36, 58, 84, 101, 120
Батуми, г. (Грузия) 130
Бебжа, р. 78
Бейсуг, ст. (Гражданский р-н
Краснодарского края) 5
Беларусь 39, 65
Белгород, г. 75, 95
Белград, г. (Сербия) 109
Белый, г. (Тверская обл.) 39
Бельгия 103
Бергена, г. (Норвегия) 60
Бердск, г. (Новосибирская обл.) 19,
20, 40, 84, 101, 111, 112
Бердское, с. (Томская губ., ист.) 84
Бердь, р. 32
Береговое, с. (Новосибирская обл.)
80
Бережцы, н. п. (Украина) 126
Берёзовый лог (Чербусы), п. (ист.,
г. Новосибирск) 73
Берлин, г. (Германия) 44, 60
Бийск, г. (Алтайский край) 120
Благовещенка, п. (ист.,
г. Новосибирск) 73
Богдановка, д. (Татарский р-н
Новосибирской обл.) 44
Боградский р-н (Хакасской
автономной области Западно-
Сибирского края, ист.) 17
Болгария 51
Болотнинский р-н (Новосибирская
обл.) 24, 63

Болотное, г. (Новосибирская обл.) 63
Болтово, с. (Сузунский р-н
Новосибирской обл.) 41
Борисовка, д. (Дорогобужский р-н
Смоленской обл.) 126
Борнмут, г. (Великобритания) 60
Бородино, с. (Московская обл.) 128
Брянск, г. 94
Бурятия 51
Бучач, г. (Тернопольская обл.
Украины) 95

В

Ванкувер, г. (Канада) 60
Варна, г. (Болгария) 19
Варшава, г. (Польша) 44
Вена, г. (Австрия) 109
Венгеро-с. (Новосибирская обл.)
49, 50, 85
Венгеровский р-н (Новосибирская
обл.) 18, 49, 83, 85
Венев, г. (Тульская обл.) 43
Верх-Алеус, с. (Ордынский р-н
Новосибирской обл.) 80
Верх-Ирмень, с. (Ордынский р-н
Новосибирской обл.) 80
Верхние Чёмы, с. (ист.,
г. Новосибирск) 81
Верх-Сузун, с. (Новосибирская обл.)
31
Виленская губ. (ист.) 7
Висла, р. 148
Владивосток, г. 46
Владимир, г. 7, 136
Владимировка, с. (Боготольский р-н
Красноярского края) 74
Владимирская губ. (ист.) 7
Волга, р. 105
Воронеж, г. 27, 131
Ворошиловград, г. (ист.) см.
г. Луганск
Восточная Сибирь 10, 72
Вроцлав, г. (Польша) 42
Выборг, г. (Ленинградская обл.) 131
Вьюны, д. (Колыванский р-н
Новосибирской обл.) 44
Вятка, г. (ист.) см. г. Киров
Вятская губ. (ист.) 11, 38

Г

Гамбург, г. (Германия) 60
Германия 18, 47, 53, 60, 66, 75, 103,
126
Град-Умет с. (Тамбовская обл.) 29
Гумин, д. (Польша) 14

Д

Даллас, г. (США) 60
Дальний Восток 18, 72, 85, 86, 101,
123, 128
Даутциг-Никлау, н. п. (Кретингский
р-н Литовской ССР, ист.) 30
Десна, р. 95
Дмитриевка, д. (Благовещенский р-н
Алтайского края) 19
Днепр, р. 44, 95, 105
Днепропетровск, г. (Украина) 22
Драки, с. (Виленская губ., ист.) 7
Дубровинское, с. (Томский у.
Томской губ., ист.) 84
Душанбе, г. (Таджикистан) 64

Е

Европа 42, 55
Екатеринбург, г. 35
Енисей, р. 134
Енисейская губ. (ист.) 59, 119

Ж

Железнодорожный, п.
(Новосибирская обл.) 127
Железнодорожный разъезд № 2, п.
(ист., г. Новосибирск) 73
Железнодорожный, пос.
(Новосибирский р-н
Новосибирской обл.) 45

З

Забайкалье 85
Загайново, ст. (Тальменский р-н
Алтайского края) 81
Закарпатье 65
Залари, р. п. (Заларинский р-н
Иркутской обл.) 6
Занадворовка, с. (Надеждинский р-н
Приморского края) 7
Западная Сибирь 5, 9, 10, 11, 35, 36,
39, 153, 155
Западно-Сибирский край,
Запсибкрай (ист.) 15, 17, 21, 58,
73, 138
Западный Буг, р. 126
Зарайск, г. (Московская обл.) 5
Заречное, с. (Тогучинский р-н
Новосибирской обл.) 83
Здвинский р-н (Новосибирская обл.)
61
Зимовье, с. (Черепановский р-н
Новосибирской обл.) 20
Зубовка, с. (Татарский р-н
Новосибирской обл.) 54

И

Израиль 103
Илевка, д. (Нижегородская губ., ист.) 21
Индия 129
Ирбит, г. (Свердловской обл.) 83
Иркутск, г. 9, 10, 34, 35, 72, 84, 101, 124, 141, 146, 147
Иркутская губ. (ист.) 119
Иркутская обл. 6
Иртыш, р. 153
Искитим, г. (Новосибирская обл.) 111, 112
Искитим, г. (Новосибирская обл.) 6, 11, 21, 22, 27, 30, 32, 52, 67, 70, 73, 86, 87, 88, 111, 112
Искитимский р-н (Новосибирская обл.) 6, 21, 22, 31, 66, 70, 87, 108
Италия 18
Ишим, р. 116

К

Казань, г. (Татарстан) 49
Казарма 31 км, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Казахстан 10, 62, 85, 123
Каинка, р. 153, 155
Каинск, г. (ист.) см. г. Куйбышев Новосибирской обл.
Каинск-Томский, ст. (ист.) см. г. Барабинск
Кали, г. (Колумбия) 42
Калининград, г. 75
Калиновка, с. (Камышловский у. Пермской губ., ист.) 14
Камбар, д. (Татарский р-н Новосибирской обл.) 18
Каменка, р. 5, 69
Камень, г. (ист.) см. г. Камень-на-Оби Алтайского края
Камень-на-Оби, г. (Алтайский край) 94, 113
Камышево, с. (Усть-Таркский р-н Новосибирской обл.) 83
Канада 103
Карасукский р-н (Новосибирская обл.) 126
Каргат, г. (Новосибирская обл.) 37, 106, 116
Каргат, р. 153, 155, 156
Каргатский р-н (Новосибирская обл.) 6
Каштак, д. (Тобольский р-н Тюменской обл.) 78
Кемерово, г. 29, 69, 101
Кемеровская обл. 58
Кёльн, г. (Германия) 60
Киев, г. (Украина) 62, 63, 112, 117

Кирза, с. (Ордынский р-н Новосибирской обл.) 79, 80, 148
Киров, г. 38, 116
Киселёвка, с. (Мокро-Колгирский р-н Киевской обл., ист.) 64
Китай, Китайская Народная Республика 53, 66, 134
Ключки, с. (Алтайский край) 29
Ключи, с. (Алтайский край) 26
Кобурге, г. (Германия) 75
Коканд, г. (Узбекистан) 13
Кокчетав, г. (ист.) см. г. Кокшетау
Кокшетау, г. (Казахстан) 124
Кольванская губ. (ист.) 119
Кольванский р-н (Новосибирская обл.) 44, 77, 83
Колывань, г. (ист.) см. р. п. Колывань Новосибирской обл.
Колывань, р. п. (Новосибирская обл.) 18, 46, 59, 84, 119, 120
Кольцово, пгт (Новосибирская обл.) 25
Кондаково, д. (Колыванский р-н Новосибирской обл.) 77
Корнилово, с. (Каменский р-н Алтайского края) 37, 113
Коростова, д. (Курская губ., ист.) 80
Коротояк, с. (Алтайский край) 11
Кострома, г. 136
Коченёво, пгт (Новосибирская обл.) 84
Коченёвский р-н (Новосибирская обл.) 75
Кочковский р-н (Новосибирская обл.) 35
Кошкуль, ст. (Чановский р-н Новосибирской обл.) 44
Краков, г. (Польша) 130
Краснодарский край 5
Краснозёрский р-н (Новосибирская обл.) 45, 126
Краснозёрское, пгт (Новосибирская обл.) 42, 112
Краснообск, р. п. (Новосибирская обл.) 101
Красноярка, с. (Татарский р-н Новосибирской обл.) 18
Красноярск, г. 21, 72, 104
Красноярский край 17, 25, 39, 58, 74
Кривощёково, с. (Томская губ., ист.) 37, 104, 105, 106, 116
Кривцово, д. (Болховский р-н Орловской обл.) 34, 35
Крым, п-ов 96
Кудряшовский, д. п. (Новосибирская обл.) 84, 88
Кузбасс 36
Кузнецк г. (ист.) см. г. Новокузнецк

Кузнецкий у. (ист.) 156
Куйбышев, г. (ист.) см. г. Самара
Куйбышев, г. (Новосибирская обл.) 9, 21, 26, 45, 46, 47, 83, 124, 125, 153, 156
Кулунда, Кулундинская степь 36
Курган, г. 120
Курганская обл. 69
Курская губ. (ист.) 80
Кыштым, р. 116

Л

Латвия 39, 114
Лебединка, с. (Михайловский р-н (ист.) Новосибирской обл.) 17
Ленинградская обл. 22
Ленинск-Кузнецкий, г. (Кемеровская обл.) 101
Ленинское, с. (Новосибирская обл.) 81
Ливаны, г. (Латвия) 114
Ливны, г. (Орловская обл.) 94
Луганск, г. (Украина) 29
Лужницы, д. (Санкт-Петербургская губ., ист.) 77
Львов, г. (Украина) 110, 112
Любомль, н. п. (Волынская обл., Украина) 126

М

Магнитогорск, г. (Челябинская обл.) 5, 62
Малая Черемшанка, д. (Колыванский р-н Новосибирской обл.) 44
Мало-Архангельск, г. (Орловская обл.) 95
Малый Оёш (Мало-Ояш), д. (Колыванский р-н Новосибирской обл.) 83
Маньчжурия, обл. (ист., Китай) 43
Маслянино, р. п. (Новосибирская обл.) 56
Маслянинский р-н (Новосибирская обл.) 12, 20, 56
Матвеевка, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Минск, г. (Беларусь) 130
Минусинск, г. (Красноярский край) 7
Могилёв, г. (Беларусь) 78
Могоча, ст. (Читинская обл.) 51
Молдавская ССР (ист.) см. Молдова
Молдова 133
Монино, д. (Щёлковский р-н Московской обл.) 109
Москва, г. 5, 7, 9, 12, 24, 26, 31, 34, 35, 48, 50, 59, 64, 67, 72–74, 96, 110, 112, 124, 141
Московская обл. 5, 31, 109

Мотково, с. (Мошковский р-н Новосибирской обл.) 61
Моховая, д. (Татарский р-н Новосибирской обл.) 54
Мошково, пгт (Новосибирская обл.) 24, 30
Мошковский р-н (Новосибирская обл.) 19, 24, 30, 61
Мукачево, г. (Закарпатской обл., Украина) 5

Н

Назарово, с. (Венгеровский р-н Новосибирской обл.) 18
Нарымский край (ист.) 140
Нарымский округ (ист., Новосибирская обл.) 33
Нерехтский у. (Костромская губ., ист.) 136
Нерчинск, г. (Забайкальский край) 152
Нижний Новгород, г. 43
Нижняя Ельцовка, д. (ист., г. Новосибирск) 73
Никоново, с. (Маслянинский р-н Новосибирской обл.) 20
Новоалтайск, г. (Алтайский край) 101, 134
Новобарнаулка, с. (Калманский р-н Алтайского края) 126
Ново-Ильинка, с. (Хабарский р-н Алтайского края) 44
Новокузнецк, г. (Кемеровская обл.) 70, 82
Новолуговое, с. (Новосибирский р-н Новосибирской обл.) 81
Новомосковск, г. (Тульская обл.) 94
Новониколаевск, г. (Томская, Новониколаевская губ., ист.; первоначально – пос. Александровский, пос. Новониколаевский) 5, 9, 12, 13, 37, 39, 41, 48, 50, 52, 60, 69, 71, 72, 82–84, 98, 140, 141, 143, 144
Новониколаевская губ. (ист.) 44
Новосибирск, г. 5, 7, 8, 10, 13–20, 23, 25–27, 29, 31–40, 43–51, 53–69, 72, 74, 75, 77, 78, 80, 81, 86, 89, 92, 95, 96, 98, 101, 108–118, 122, 130, 133, 134, 136–138, 140, 141, 143, 145–148, 150
Новосибирская государственная опытная сельскохозяйственная станция, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Новосибирская обл., НСО 6, 7, 9, 11, 15, 17, 18, 22–24, 30, 33, 35, 36, 46–48, 58, 61, 64, 79, 87, 89, 91, 92, 101, 108, 122, 123, 126, 140, 153, 155

Новосибирский р-н (Новосибирская обл.) 24, 27, 45, 56, 81, 85, 127
Новосибирский, п. (Каменский р-н Алтайского края) 113
Новоярки, с. (Каменский р-н Алтайского края) 13, 94
Новы-Двур, п. (Польша) 148
Нур-Султан, г. (Казахстан) 17

О

Обь, р. 5, 23, 37, 81, 84, 104, 105, 106, 116, 153
Обь, ст. (ист.) 105
Огурцово, д. 73 (ист., г. Новосибирск) 73
Одер, р. 126
Одесса, г. (Украина) 63, 65, 128
Омск, г. 7, 12, 17, 36, 104, 106, 143, 153, 155
Омская обл. 39, 58, 119
Омь, р. 152, 153, 155
Ордынский р-н (Новосибирская обл.) 61, 69, 79
Ордынское, р. п. (Новосибирская обл.) 61, 69
Орёл, г. 95
Оренбург, г. 13
Орловская обл. 29, 34, 35
Оха, г. (Сахалинская обл.) 128

П

Павловск, г. (Алтайский край) 101
Панкрушиха, с. (Алтайский край) 94
Панкрушихинский р-н (Алтайский край) 95
Пенза, г. 127
Переславль-Залесский, г. (Ярославская обл.) 96
Пермская губ. (ист.) 14
Пермь, г. 146
Петропавловск, г. (Казахстан) 116
Плоское, с. (Сузунский р-н Новосибирской обл.) 83
Поволжье 12
Половинное, с. (Краснозёрский р-н Новосибирской обл.) 45, 126
Поломошное, с. (Кемеровская обл.) 104
Полтава, г. (Украина) 34
Польская Народная Республика (ист.) см. Польша
Польша 14, 34, 51, 66, 78, 85
Почитанка, с. (Кемеровская обл.) 104
Прага, г. (Чехия) 148
Преображенка, с. (Приморский край) 14
Приморский край 14
Приобье 104
Прокопьевск, г. (Кемеровская обл.) 96
Пуна, г. (Индия) 129

Р

Ремесленный, п. (Новосибирский р-н Новосибирской обл.) 85
Республика Корея 134
Речкуновка, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Решеты, с. (Кочковский р-н Новосибирской обл.) 35
Рига, г. (Латвия) 124
Романовское, с. (ист.) см. р. п. Чулым Новосибирской обл.
Российская империя 104
Россия 5, 6, 15, 18, 20, 42, 47, 49, 55, 56, 74, 89, 130, 152
Ростов, г. 48
РСФСР (ист.) 65

С

Сабурово с. (Орловская обл.) 29
Салехард, г. (Тюменская обл.) 131
Самара, г. 62
Самарканд, г. (Узбекистан) 63
Санкт-Петербург, г. (в 1914–24 гг. – Петроград, в 1924–91 гг. – Ленинград) 5, 12, 14, 15, 18, 22, 31, 49, 57, 63, 64, 77, 96, 117, 124, 130, 131, 136, 151
Санкт-Петербургская губ. (ист.) 77
Саппоро, г. (Япония) 12
Сарапулка, с. (Мошковский р-н Новосибирской обл.) 19
Саратов, г. 70
Саратовская губ. (ист.) 33
Саратовская обл. 141
Сартлан, оз. 156
Сахалин, о. 128
Сахалинская обл. 128
Саяногорск, г. (Хакасия) 101
Свердловск, г. (ист.) см. Екатеринбург
Севастополь, г. 66
Сервиджай, с. (Литовская ССР, ист.) 75
Сибирская губ. (ист.) 119
Сибирские огни, с. (Алтайский край) 101
Сибирский край (ист.) 136
Сибирь 5, 6, 12, 21, 30, 34, 43, 51, 52, 57, 60, 61, 73, 80, 85, 86, 101, 102, 113, 119, 120, 128, 132, 134, 144, 146, 147, 150, 152
Сизево, д. (Барабинский р-н Новосибирской обл.) 124
Симбирск, г. (ист.) см. г. Ульяновск
Скала, с. (Кольванский р-н Новосибирской обл.) 83
Смоленская обл. 59, 126
СНГ 55, 131
Спасское, с. (ист.) см. с. Венгерово Новосибирской обл.

Спирино, д. (Ордынский р-н Новосибирской обл.) 80
Спирово, д. (Тверская обл.) 8
СССР (ист.) 34, 41, 50, 55
Стависки, г. (Польша) 78
Старошмаково, д. (Тальменский р-н Алтайского края) 80
Старый Тартас, с. (Венгеровский р-н Новосибирской обл.) 83
Стольниково, д. (Искитимский р-н Новосибирской обл.) 31, 108
Сузун, р. п. (Новосибирская обл.) 29, 83
Сузунский р-н (Новосибирская обл.) 41, 64, 71, 83
Сухой Лог, г. (Свердловская обл.) 35
США 41, 103

Т

Таджикистан 64
Таджикская ССР (ист.)
см. Таджикистан
Таллин, г. (Эстония) 14, 96
Тальменка, с. (Тальменский р-н Западно-Сибирского края, ист.) 21
Тальменский р-н (Алтайский край) 80, 81
Тамбовская обл. 29
Тандово, оз. 153
Тара, г. (Омская обл.) 152
Тарский округ (Тобольская губ., ист.) 105
Тартас, р. 152, 155
Татарск, г. (Новосибирская обл.) 54
Татарский р-н (Новосибирская обл.) 18, 44, 54
Ташкент, г. (Узбекистан) 27
Тверская обл. 8
Тобольск, г. (Тюменская обл.) 77, 124, 152
Тобольская губ. (ист.) 119
Тогучинский р-н (Новосибирская обл.) 15, 83
Томск, г. 7, 10, 11, 29, 36, 41, 60, 84, 94, 101, 104, 106, 120, 124, 132, 134, 146, 152, 153, 155, 156

Томская губ. (ист.) 82, 84, 119
Томская обл. 58
Томский острог (ист.) 153
Томский у. (Томская губ., ист.) 84, 156
Тува 123
Тюменская обл. 78
Тюмень, г. 78, 84, 112

У

Убинка, р. 152
Убинское, оз. 155, 156
Узбекистан 13, 14
Украина 5, 22, 65, 95, 103, 126
Улан-Удэ, г. (Бурятия) 150
Ульяновск, г. 49
Урал 18, 35, 61, 85
Усть-Пристанский р-н (Алтайский край) 95
Усть-Пристань, п. (Алтайский край) 94
Усть-Таркский р-н (Новосибирская обл.) 83

Ф

Франкфурт, г. (Германия) 126
Франция 85

Х

Хабаровск, г. 35
Хапово, с. (Здвинский р-н Новосибирской обл.) 61
Харбин, г. (Китай) 43
Харьков, г. (Украина) 34
Хемниц, г. (Германия) 66
Хорог, г. (Таджикистан) 64

Ч

Чановский р-н (Новосибирская обл.) 44
Чаны, оз. 156
Чаны, р. п. (Новосибирская обл.) 69
Чаус, р. 119, 120
Чаус, с. (Колыванский р-н Новосибирской обл.) 120

Чаусский острог (ист.) 153, 156
Челябинск, г. 70, 81, 128, 150
Чемской, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Черепаново, г. (Новосибирская обл.) 20
Черепановский р-н (Новосибирская обл.) 20
Чертёнок, с. (ист.) см. с. Заречное Новосибирской обл.
Читинская обл. 51
Чулым, р. п. (Новосибирская обл.) 47, 48
Чулымский р-н (Новосибирская обл.) 6, 48

Ш

Шайдурово, с. (Сузунский р-н Новосибирской обл.) 64
Шенфлис, н. п. (Германия) 126
Шилово, д. (Смоленская обл.) 59
Ширкуны, д. (Вятская губ., ист.) 11
Шуклино, с. (Коченёвский р-н Новосибирской обл.) 75

Щ

Щучинск, г. (Казахстан) 10

Э

Элитное хозяйство, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Эстония 14

Ю

Югославия (ист.) 51, 109
Юный Ленин, п. (ист., г. Новосибирск) 73
Юрга, г. (Кемеровская обл.) 101

Я

Яковец, с. (Владимирская губ., ист.) 7
Якутия 77
Якутская обл. (ист.) 119
Япония 10, 12, 27, 32
Ярославская губ. (ист.) 7, 48

УКАЗАТЕЛЬ ОРГАНОВ ВЛАСТИ И УПРАВЛЕНИЯ, ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ, ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ (и т. д.) НОВОСИБИРСКА И НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ¹

А

Авиационный завод им. В. П. Чкалова (первое назв. – Завод горного оборудования, ист., ныне «Авиационная холдинговая компания «Сухой», ПАО), г. Новосибирск 11, 27, 33, 73, 111

Аграрный университет (НГАУ; в прошлом – сельскохозяйственный институт, НСХИ), г. Новосибирск 29

Администрация Новосибирской области, г. Новосибирск 9, 22, 24

Администрация городская (мэрия), г. Новосибирск 5

Администрация Новосибирского р-на 27

Академия медицинских наук СССР. Сибирское отделение (ист.) см. Российская академия медицинских наук...

Академия наук СССР. Сибирское отделение (ист.) см. Российская академия наук...

«Академкнига», магазин, г. Новосибирск 57–58

Аллея блокадников, г. Новосибирск 23

«Альгамбра», сад (ист.), г. Новониколаевск 54, 143

Архив областной (Государственный архив Новосибирской области, ГАО), г. Новосибирск 114–115

Архитектурно-строительный университет (НГАСУ, в прошлом – Сибирский строительный институт, Сибстрин; Новосибирский инженерно-строительный институт, НИСИ), г. Новосибирск 7, 11, 35, 51, 110, 132

Ассоциация работников клинической микробиологии и антимикробной химиотерапии, г. Новосибирск 80

Аэроклуб (в прошлом – Сибирская школа пилотов ОСОАВИАХИМа, Школа лётчиков Западно-Сибирского края им. Грядинского), г. Новосибирск 108

«Аэропорт «Толмачёво», г. Обь 41, 53

Б

«Балет-Новосибирск», театр, г. Новосибирск 19, 56

Барабинский молочный совхоз № 168 (ныне СХПК «Колхоз Барабинский»), Барабинский р-н 33

Барабинское железнодорожное училище № 1 (ист.), г. Барабинск 74

«Берёзовая роща», парк культуры и отдыха, г. Новосибирск 61

Библиотека, детский филиал № 3, г. Искитим 73

Библиотека им. А. П. Чехова, г. Новосибирск 40, 84

Библиотека им. Б. Богаткова, г. Новосибирск 60

Библиотека областная детская им. Горького, г. Новосибирск 100

Библиотека областная научная (НГОНБ) (ранее Западно-Сибирская краевая научная библиотека), г. Новосибирск 78, 100

Библиотека областная юношеская, г. Новосибирск 100, 101

Библиотека публичная научно-техническая СО РАН (ГПНТБ СО РАН), г. Новосибирск 22

Библиотека центральная, г. Бердск 84–85

Библиотека центральная, г. Искитим 52

«Блокадник», областная общественная организация инвалидов и пенсионеров, г. Новосибирск 22

«Болтовская средняя общеобразовательная школа», Сузунский р-н 41

Больница районная, пгт Ордынское 80

«Борьба», колхоз (ист.), с. Новолуговое 81

В

«Вектор», государственный научный центр вирусологии и биотехнологии (прежде НИИ молекулярной биологии), р. п. Кольцово 25

«Вечерний Новосибирск», газета 26, 35, 61

Владимирское женское училище (ист.), Колывань 84

Водосвятная часовня, р. п. Колывань 46

Вознесенский собор, г. Новосибирск 46

Воскресная школа при храме Александро-Невского женского монастыря, р. п. Колывань 46

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б). Западно-Сибирский краевой комитет, г. Новосибирск (ист.) 140

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б), (ист.). Новосибирский областной комитет, г. Новосибирск (ист.) 7, 72, 140–141

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б). Новосибирский городской комитет, г. Новосибирск (ист.) 7, 11, 141

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б). Дзержинский районный комитет, г. Новосибирск (ист.) 7

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б). Кировский районный комитет, г. Новосибирск (ист.) 7

Всесоюзная коммунистическая партия (большевик); ВКП (б). Первомайский районный комитет, г. Новосибирск (ист.) 113

Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи (ВЛКСМ, ист.). Новосибирский городской комитет, г. Новосибирск 27

¹ В указатель включены названия органов власти и управления, предприятий, учреждений и организаций, учебных заведений, творческих коллективов Новосибирска и Новосибирской области, с историей которых связана та или иная дата Календаря. Возле названий организаций, существовавших в прошлом, стоит пометка «ист.». В ряде случаев одно и то же предприятие, учебное заведение и т. п. упоминается в Календаре в связи с разными датами, в том числе с датами их основания и с датами рождения их сотрудников. Указатель позволяет быстро выявить материалы, связанные с организациями, юбилеи которых отмечаются в 2022 г. Особенности, характерные названия – «Оксид», «Сибирские зори», «Точприбор» и т. д. – нужно искать в алфавите именно на эти названия.

Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз
Молодёжи (ВЛКСМ, ист.). Чановский районный
комитет, п. Чаны 7,
Высшая партийная школа (ист.), областная,
г. Новосибирск 20, 45

Г

«Гагаринская», станция метро, г. Новосибирск 25
Гимназия № 17 Новосибирская классическая,
г. Новосибирск 117
«Гипрокоммунводоканал», проектный институт,
г. Новосибирск 95
«Глобус», академический молодёжный театр (в прошлом
Театр юного зрителя, ТЮЗ), г. Новосибирск 25, 62, 77
«Горводоканал», МУП, г. Новосибирск 100
Городовой магистрат, Кольвань 120
Городская выставка детского технического творчества,
1-я, г. Новосибирск 28
Городская выставка изобразительного творчества детей,
1-я, г. Новосибирск 28
Городская дума, Кольвань (ист.) 84
«Городское начало», парк, г. Новосибирск 37
Городской торговый корпус (ист.), г. Новониколаевск 84
Городской Центр истории новосибирской книги
имени Н. П. Литвинова, г. Новосибирск 100
Горсовет... см. Совет депутатов городской...
ГЭС (Гидроэлектростанция), г. Новосибирск 81

Д

«Дело революции», газета, г. Новониколаевск 72
«Детская литература», издательство. Сибирское
отделение (ист.), г. Новосибирск 10
Детская техническая и сельскохозяйственная станция
краевая Западно-Сибирская, г. Новосибирск 54
Детский дом, с. Верх-Сузун 31–32
Детский дом культуры им. Д. Н. Пичугина 76
Добровольное общество охотников, Тогучинский р-н 15
Добровольное пожарное общество (ист.),
г. Новониколаевск 37–38, 116
Дом культуры, с. Здвинск 111
Дом культуры, пос. Маслянино 55
Дом моделей (ист.), г. Новосибирск 96
«Дом-музей В. В. Куйбышева», г. Куйбышев 45, 124–125
Дом офицеров Новосибирского гарнизона (прежде Дом
Красной Армии), г. Новосибирск 79, 91
Дом учёных СО РАН, г. Новосибирск 8
Дорожная клиническая больница, г. Новосибирск 19
«Дружба», хоровая студия, г. Новосибирск 76

Е

«Единая Россия», региональный политический совет,
г. Новосибирск 11

Ж

Железнодорожная школа № 92 (ист.), г. Барабинск 57
Железнодорожное училище (ист.), ст. Кривощёково 116
Железнодорожный детский сад № 19 (ист.), г. Барабинск
57
«Жизнь Сибири», журнал (ист.), г. Новосибирск 54

З

«Завод-Сузун. Монетный двор», музейно-туристический
комплекс, р. п. Сузун 71, 83
«Заготзерно», контора (ист.) 30
«Заельцовская», станция метро, г. Новосибирск 25
Заковряжинская средняя общеобразовательная школа,
Сузунский р-н 35
Законодательное собрание Новосибирской области,
г. Новосибирск 6, 46, 90
Западно-Сибирская железная дорога 74
Западно-Сибирский краевой энергетический съезд, 1-й
(ист.), г. Новосибирск 36
Запсибкрайисполком (ист.), г. Новосибирск см. Совет
депутатов краевой Западносибирский...
Земельный отдел (райземотдел, ист.), Тальменский р-н 81
Зоопарк, г. Новосибирск 54–55, 114

И

Институт геологии и геофизики СО АН СССР (ист.),
г. Новосибирск 9
Институт инженеров геодезии, аэрофотосъёмки и
картографии (ныне Сибирский государственный
университет геосистем и технологий (СГУГИТ)),
г. Новосибирск 8
Институт истории, филологии и философии СО АН СССР
(ист.), г. Новосибирск 78
Институт неорганической химии им. А. В. Николаева СО
РАН (прежде Институт неорганической химии СО АН
СССР), г. Новосибирск 45, 81
Институт филологии СО РАН, г. Новосибирск 8, 78
Институт химической биологии и фундаментальной
медицины СО РАН, г. Новосибирск 72
Институт химической кинетики и горения имени
В. В. Воеводского СО РАН, г. Новосибирск 37
Институт экономики и организации промышленного
производства СО РАН, г. Новосибирск 67
Институт экспериментальной и клинической медицины
(в прошлом Институт общей патологии и экологии
человека СО РАМН), г. Новосибирск 48–49
Институт ядерной физики им. Г. И. Будкера СО РАН,
г. Новосибирск 10, 66
Ипподром, г. Новосибирск 78, 86
«Искорка», ансамбль, г. Новосибирск 87
Историко-краеведческий музей, г. Болотное 63
Историко-краеведческий музей им. И. Г. Фоломеева,
г. Черепаново 20, 68–69
Историко-художественный музей, г. Искитим 65–66, 109

К

«Каинсктранс», ОАО, г. Куйбышев 47
«Камень», памятный знак, г. Искитим 88
«Карелин-фонд», общественная организация,
г. Новосибирск 55
Кафедральный собор в честь Преображения Господня,
г. Бердск 40
Кинотеатр им. Маяковского, г. Новосибирск 25
«Кирпичный завод», ЗАО, пгт Маслянино 12
Кладбище Заельцовское, МКУ, г. Новосибирск 8, 15,
117–118, 148

«Книжная Сибирь» (прежде: «Сибирская книга», «Книга: Сибирь-Евразия»), фестиваль, г. Новосибирск 101
Колхоз имени Маленкова (ист.), с. Ленинское 81
Комитет по строительству собора Александра Невского (ист.), г. Новониколаевск 84
Комитет учёных, Новосибирский городской (ист.) 11
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Новосибирский областной комитет (обком, ист.), г. Новосибирск 7, 37, 61, 64, 113, 114, 142
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Искитимский городской комитет (горком КПСС, ист.), г. Искитим 6
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Новосибирский городской комитет (горком КПСС, ист.), г. Новосибирск 113
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Кагановичский (Железнодорожный) районный комитет (райком КПСС, ист.), г. Новосибирск 113
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Сузунский районный комитет (райком КПСС, ист.), р. п. Сузун 71
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Чановский районный комитет (райком КПСС, ист.), пос. Чаны 7, 70
Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС). Черепановский районный комитет (райком КПСС, ист.), г. Черепаново 20
Консерватория (НГК им. М. И. Глинки), г. Новосибирск 5, 6, 8, 14, 18, 25, 43, 70
Краеведческий музей Новосибирский государственный, г. Новосибирск 78, 100, 151
Краеведческий музей, р. п. Чаны 69–70
«Красная сибирячка», журнал (ист.), г. Новосибирск 50
Красноярская средняя школа № 30 им. Героя России Александра Галле, Новосибирский р-н 53
«Красный партизан», колхоз (ист.), с. Верхние Чёмы 81
«Красный факел», театр, г. Новосибирск 14, 43, 62, 65, 77, 147

Л

Лекционное бюро Новосибирское областное (ист.), г. Новосибирск 122
Литературно-художественный конкурс им. П. П. Дедова 101
«Литературный десант», проект журнала «Сибирские огни» 101
Литературный семинар Геннадия Прашкевича, г. Новосибирск 62

М

«Мания двуличия», телепрограмма, г. Новосибирск 36
Маслозавод Датско-Сибирского экспортного общества (ист.), Венгеровский р-н 85
Маслозавод купца К. Т. Сапрыкина (ист.), Венгеровский р-н 85
Медицинский университет (НГМУ; в прошлом медицинский институт, НГМИ), г. Новосибирск 7, 79–80, 132
Медицинское училище (ист.), г. Новосибирск 18, 19
«Межрайживхлебсоюз» (ист.), Тальменский р-н 81

Мемориал воинам, скончавшимся от ран, г. Новосибирск 61
«Мемориальная компания ветеранов», ООО, г. Новосибирск 91
Мемориальный сквер павших в годы Гражданской войны (Сквер героев революции), г. Новосибирск 69, 150–151
«Металлстрой» («Металлист»), кинотеатр, г. Новосибирск 62–63
Министерство культуры Новосибирской области, г. Новосибирск 98, 100
Министерство региональной политики Новосибирской области, г. Новосибирск 92
Министерство транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области, г. Новосибирск 22
Министерство труда и социального развития Новосибирской области, г. Новосибирск 90
Министерство физической культуры и спорта Новосибирской области, г. Новосибирск 91
Молодёжные литературные курсы им. В. Я. Зазубрина, г. Новосибирск 101
«Молодая Сибирь», газета (позднее «Новая Сибирь» (ист.)), г. Новосибирск 36
«Молодость», литературное объединение, г. Новосибирск 80
«Молодость Сибири», газета (ист.), г. Новосибирск 81
Монастырь в честь Покрова Пресвятой Богородицы и благоверного князя Александра Невского, женский, р. п. Колывань 46
Монумент Славы воинов-болотнинцев, г. Болотное 63
«Монумент Славы воинов-сибиряков», мемориальный комплекс, г. Новосибирск 68, 77, 91, 109, 127, 148
Московско-сибирский тракт (ист.) 47, 120, 155
«Мужество, Героизм и Воля» (МГИВ), военно-патриотическое объединение, г. Новосибирск 30
Мужской народный ансамбль патриотической песни, п. Маслянино 55
«Музейный комплекс», г. Куйбышев 45, 47, 124–125
«Мы пришли к тебе, Победа», конкурс областной 19
Мыловаренный завод, г. Новониколаевск 84
Мыловаренный завод, Колывань (ист.) 84

Н

«Настоящее», журнал (ист.), г. Новосибирск 136, 137
Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области, г. Новосибирск 11
Научное общество ревматологов, г. Новосибирск 80
«Национальный институт здоровья». Сибирский филиал (ист.), г. Новосибирск 49
Начально-приходская школа, ст. Каинск-Томский (ист.) 57
НГК (Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки), см. Консерватория
НГМИ (Новосибирский государственный медицинский институт, ист.) см. Медицинский университет...
НГПИ (Новосибирский государственный педагогический институт, ист.) см. Педагогический университет...
НГТУ (Новосибирский государственный технический университет, Новосибирский электротехнический институт (НЭТИ)) см. Технический университет...

НГУ (Новосибирский государственный университет)
см. Университет, НГУ...
«Не спи, поэт», всесибирский круглосуточный
поэтический марафон 101
Независимая телекомпания Новосибирска (НТН),
г. Новосибирск 20
НИИЖТ (Новосибирский институт инженеров
железнодорожного транспорта, ист.) см. Сибирский
университет путей сообщения...
НИНХ (Новосибирский институт народного хозяйства,
ист.) см. Сибирский университет экономики
и управления...
НИСИ (Новосибирский инженерно-строительный
институт, ист.) см. Архитектурно-строительный
университет...
НОВАТ (Новосибирский академический театр) см. Театр
оперы и балета...
«Новая Сибирь», общество художников (ист.),
г. Новосибирск 112
«Ново-Сибирский транзит», театральные фестивали,
г. Новосибирск 65
«Новое дело», коммуна (ист.) 81
«Новосибирск», ГТРК (в прошлом Новосибирская студия
телевидения), г. Новосибирск 15, 26, 36
«Новосибирск», журнал 26, 51, 81
Новосибирская государственная консерватория
им. М. И. Глинки см. Консерватория...
Новосибирская кинокопировальная фабрика (ист.),
г. Новосибирск 21
«Новосибирская областная ассоциация врачей»,
г. Новосибирск 36
Новосибирская областная общественная организация
ветеранов-пенсионеров войны, труда, военной
службы и правоохранительных органов,
г. Новосибирск 10, 45, 89–93
Новосибирская образцовая объединённая техническая
школа ДОСААФ (ист.), г. Новосибирск 95
Новосибирская товарная биржа (прежде Новониколаев-
ская торговая биржа, ист.), г. Новосибирск 15
«Новосибирский автотранспортный колледж», ГБПОУ
НСО (прежде – Новосибирский индустриальный
техникум), г. Новосибирск 23, 55
Новосибирский завод искусственного волокна (НЗИВ),
г. Новосибирск 6
«Новосибирский завод низковольтной аппаратуры», ОАО,
г. Новосибирск 40
«Новосибирский завод химконцентратов», ЗАО (прежде –
завод № 250), г. Новосибирск 25, 76
«Новосибирский институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»
(НИПКиПРО), г. Новосибирск 41, 122
Новосибирский институт советской кооперативной
торговли (сейчас – Сибирский университет
потребительской кооперации), г. Новосибирск 46
«Новосибирский клинический центр крови», ГБУЗ НСО,
г. Новосибирск 63
«Новосибирский клинический центр крови»,
Куйбышевский филиал, 63
Новосибирский колледж транспортных технологий им.
Н.А. Лунина. Барабинский филиал, г. Барабинск 74

«Новосибирский комсомолец», авиаэскадрилья (ист.) 33
Новосибирский метрополитен, г. Новосибирск 50, 100
Новосибирский музыкальный театр (ранее
Новосибирский театр музыкальной комедии),
г. Новосибирск 19, 25
«Новосибирский областной колледж культуры
и искусств» (НОККиИ), (прежде Новосибирское
культпросветучилище, культпросветшкола),
г. Новосибирск 44, 122–123
Новосибирский райпотребсоюз (ист.), г. Новосибирск 56
Новосибирский сельскохозяйственный институт (НСХИ)
(ист.) см. Аграрный университет...
Новосибирский стрелочный завод, г. Новосибирск 22
Новосибирский техникум физической культуры (ист.),
г. Новосибирск 12
Новосибирский филиал Центрального института
переливания крови, г. Новосибирск 63
Новосибирский художественный музей (прежде
Новосибирская картинная галерея), г. Новосибирск
31, 100, 111, 151
Новосибирское книжное издательство (прежде –
Западно-Сибирское книжное издательство),
г. Новосибирск 9, 13, 51, 73, 81, 98
Новосибирское топографическое училище ГУГК при СНК
СССР (ист.), г. Новосибирск 17
«Новосибирсктелефильм», студия, г. Новосибирск 34, 128
«НЭВЗ-Союз», холдинговая компания, ОАО (в прошлом
Электровакуумный завод № 617, «Союз», НПО),
г. Новосибирск 40–41

О

Общество изучения Сибири и улучшения её быта (ист.)
21
«Окна ТАСС», г. Новосибирск 59, 138
«Оксид», завод, г. Новосибирск 9
Оловозавод (ист., ныне – «Новосибирский оловянный
комбинат», ООО), г. Новосибирск 16–17
Оркестр русских народных инструментов
МКУК «Венгеровский Центр культуры», с. Венгерово 87
Отдел народного образования, районный Ордынский 49

П

«Парадиз», Новосибирская театральная премия,
г. Новосибирск 43, 62
Парк культуры и отдыха им. В. И. Сталина (ист.),
г. Новосибирск 8
Парк культуры и отдыха имени И. В. Коротеева, г. Искитим
86–87
«Парус», санаторий, г. Бердск 19
Педагогический университет (НГПУ; в прошлом –
институт, НГПИ), г. Новосибирск 27, 35, 41, 48, 49, 54,
61
Первомайский сквер, г. Новосибирск 86
«Пламя», колхоз (ист.), Сузунский р-н 64
«Планета открытий», детская литературная студия,
г. Новосибирск 26
Планетарий, г. Новосибирск 8
«Победа», кинотеатр (ист.), Колывань 59
Поликлиника № 1, г. Бердск 19
Полицейская служба (ист.), п. Новониколаевский 82

Правительство Новосибирской области. Совет по СМИ,
г. Новосибирск 36
Православная гимназия во имя преподобного Сергия
Радонежского, г. Новосибирск 53
«Приборостроительный завод», ФГУП ПО, г. Новосибирск 8
«Приход храма в честь Всех святых, в земле
Русской просиявших», религиозная организация,
г. Новосибирск 53
Приходское училище для девочек (ист.), Колывань 18
«Прогулки по Новосибирску», цикл радиопередач 46
Пролетарская средняя школа, Ордынский р-н 49
Профессиональное училище № 11 (ист.), г. Барабинск 74

Р

«Радио Новосибирск», муниципальная городская
радиовещательная компания, г. Новосибирск 41
Радиокомитет (ист.), г. Новосибирск 147
«Районный социально-культурный центр
им. С. А. Жданько», г. Черепаново 68
Российская академия медицинских наук (в прошлом
АМН СССР). Сибирское отделение (СО РАМН, ныне –
ФГБУ «Сибирское отделение медицинских наук»),
г. Новосибирск 48–49
Российская академия медицинских наук (в прошлом
АМН СССР). Сибирское отделение (СО РАМН, ныне –
ФГБУ «Сибирское отделение медицинских наук»),
г. Новосибирск 48–49
Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ.
Сибирский институт управления, г. Новосибирск 49
Российская академия наук (в прошлом – Академия наук
СССР). Сибирское отделение, г. Новосибирск 30,
35–36, 67, 73
Российская академия сельскохозяйственных наук
(ранее – ВАСХНИЛ). Сибирское отделение
(СО РАСХН) 17, 25
Российская коммунистическая партия (большевиков).
Центральный комитет, Сиббюро (ист.),
г. Новониколаевск-Новосибирск 99
Российская социал-демократическая рабочая партия
(РСДРП, ист.), городской комитет (горком),
г. Новониколаевск 72
«Русская песня», народный ансамбль, п. Маслянино 55
Русский академический оркестр Новосибирской
государственной филармонии, г. Новосибирск 85

С

Салотопенный завод, г. Новониколаевск (ист.) 84
Салотопенный завод, Колывань (ист.) 84
Свечной завод, Колывань (ист.) 84
СГПТУ № 42 (ист.), г. Новосибирск 80
СДЮСШОР ВВС (средняя детско-юношеская спортивная
школа олимпийского резерва), г. Новосибирск 23
Северо-Кулундинская опытная станция Сибирского
отделения ВАСХНИЛ (ист.), с. Баган 77
Сельскохозяйственный институт ... см. Аграрный
университет
«Сибкадемстрой», трест, г. Новосибирск 25
«Сиббиофарм» (прежде Бердский химический завод),
г. Бердск 87

«Сибирская ассоциация пролетарских писателей»
(СибАПП, ист.), г. Новосибирск 99, 136, 137
«Сибирская горница», журнал, г. Новосибирск 26, 81
Сибирская добровольческая дивизия (ист.) 39–40, 59–60
Сибирская обновленческая митрополия (ист.),
г. Новониколаевск 60
Сибирская (Транссибирская) железная дорога (ист.) 37,
74, 104–106, 120
Сибирская комиссия по изучению истории
Коммунистической партии и истории Великой
Октябрьской социалистической революции
(Сибистпарт, ист.) 72, 73
Сибирская радиовещательная станция (ист.),
г. Новосибирск 85
«Сибирские горизонты», областной поэтический турнир
101
«Сибирские зори», ансамбль песни и танца,
г. Новосибирск 6
«Сибирские огни», журнал, г. Новониколаевск –
Новосибирск 23, 27, 51, 59, 62, 98–103, 136–138, 144
Сибирский астрономический форум, г. Новосибирск 8
Сибирский государственный институт по проектированию
лесозаготовительных, лесосплавных,
деревообрабатывающих предприятий и путей
лесотранспорта (Сибгипролеспром, ист.) 18
Сибирский государственный театр (Сибгосопера, ист.),
г. Новосибирск 71, 143–147
«Сибирский государственный университет геосистем
и технологий» (СГУГиТ, в прошлом Сибирская
геодезическая академия), г. Новосибирск 132
Сибирский кадетский корпус, г. Новосибирск 29
Сибирский комитет государственных сооружений
(Сибкомгосор, ист.), г. Новониколаевск 12
Сибирский контрактный съезд-ярмарка, 1-й (ист.),
г. Новониколаевск 39
Сибирский округ путей сообщения (ист.),
г. Новониколаевск 12
Сибирский революционный комитет (Сибревком),
г. Новониколаевск (ист.) 15, 31, 54, 141, 143
Сибирский стрелковый полк, 54-й (ист.) 14
Сибирский университет путей сообщения (в прошлом –
Институт военных инженеров транспорта (НИВИТ,
НИИЖТ); Новосибирский институт инженеров
железнодорожного транспорта), г. Новосибирск 12,
17–18, 57, 113
Сибирский университет экономики и управления (НГУЭУ,
в прошлом – Новосибирский институт народного
хозяйства (НИНХ)), г. Новосибирск 45, 132–135
«Сибирское колечко», народный ансамбль русской песни,
д. п. Кудряшовский 88
Сибирское промышленное бюро (Сибпромбюро, ист.),
г. Новониколаевск-Новосибирск 15
«Сибирское соглашение», Межрегиональная ассоциация
экономического взаимодействия субъектов РФ,
г. Новосибирск 49
Сибирское церковное управление (ист.), г. Новосибирск
60–61
«Сибирь», журнал 26
«Сибирь социалистическая», зональная художественная
выставка, 3-я 110

«Сибиряк», санаторий, г. Бердск 19
«Сибкрайиздат» (ист.), г. Новосибирск 98
Сибкрайисполком (ист.), г. Новосибирск см. Совет депутатов краевой Сибирский...
«Сибсельмаш» (в прошлом – «Сибкомбайн», Комбинат № 179 Наркомата боеприпасов), завод, г. Новосибирск 75
«Сибстройпуть», трест (ист.), г. Новосибирск 113
«Сибфотокино», фотокинокомбинат (ист.), г. Новониколаевск 52
Симфонический оркестр Новосибирской филармонии, г. Новосибирск 50, 60
СКА (Спортивный клуб армии), г. Новосибирск 23
Служба вневедомственной охраны, г. Новосибирск 64
Служба гражданской защиты населения, г. Искитим 32
«Служба крови», г. Новосибирск 63
Служба скорой медицинской помощи, г. Искитим 87
Собор Александра Невского (в прошлом – Александров-Невская церковь), г. Новосибирск 116–117, 118
Собор во имя Святой Живоначальной Троицы, Кольвань 59
Собор Преображения Господня, католический, г. Новосибирск 45
Совет ветеранов, областной, г. Новосибирск 31, 90, 92
Совет ветеранов, районный, г. Черепаново 20
Совет депутатов городской (горсовет), г. Искитим (ист.) 67
Совет депутатов городской (горсовет), г. Новосибирск (ист.) 40, 90,
Совет депутатов городской Новосибирский.
Исполнительный комитет (горисполком, ист.) 64, 73
Совет депутатов краевой Западно-Сибирский. Комитет по радиовещанию (ист.), г. Новосибирск 15
Совет депутатов краевой Сибирский (Западно-Сибирский). Исполнительный комитет (крайисполком, ист.), г. Новосибирск 15, 54
Совет депутатов областной Новосибирский, г. Новосибирск 5–6, 24, 45, 90, 100
Совет депутатов областной Новосибирский.
Исполнительный комитет (окрисполком, облисполком, ист.), г. Новосибирск 31, 64, 72, 122
Совет депутатов поселковый (поссовет) Сузунский (ист.), п. Сузун 83
Совет депутатов районный Искитимский (ист.), г. Искитим 6
Совет депутатов районный Куйбышевский (ист.), г. Куйбышев 47
Совет депутатов районный Маслянинский (ист.), пгт Маслянино 11–12
Совет депутатов районный Тогучинский (ист.), г. Тогучин 15, 51
Совет депутатов районный Черепановский (ист.).
Исполнительный комитет (райисполком), г. Черепаново 20
Совет депутатов уездный Новониколаевский (ист.), г. Новониколаевск 72
Совет старейшин спорта, г. Новосибирск 5
«Советская Сибирь», газета, г. Новосибирск 7, 26, 35, 49, 98, 99, 144
Совхоз № 1, пос. Железнодорожный (ист.) 127

«Союз женщин», региональное отделение, г. Новосибирск 6
Союз журналистов РФ. Новосибирская областная организация 88
Союз кинематографистов Российской Федерации (прежде – РСФСР). Новосибирское отделение 80
Союз композиторов РСФСР. Сибирская организация, г. Новосибирск 5, 10
Союз писателей России. Новосибирская городская общественная писательская организация (в прошлом – областное отделение СП РСФСР), г. Новосибирск 19, 81
Союз сибирских писателей (ист.), г. Новосибирск 136
«Союз силовых структур Родины», региональная общественная организация, г. Новосибирск 91
Союз театральных деятелей. Новосибирское отделение 43, 62
Союз художников СССР. Новосибирская областная организация, г. Новосибирск 112
Спасательная станция на воде (ист.), г. Искитим 32
Специальная (коррекционная) школа-интернат № 39 для слепых и слабовидящих детей (ист.), г. Новосибирск 86
«Сталинское племя», газета, г. Новосибирск 27
Станция переливания крови, г. Новосибирск 63
«Старый дом», театр, г. Новосибирск 14, 17
«Сто небес», региональный литературный фестиваль им. А. Плитченко 101
Студия кинохроники (ист.), г. Новосибирск 117, 128
Сузунский русский народный хор, п. Сузун 16
Съезд духовенства и мирян Новониколаевской епархии, 1-й обновленческий, г. Новониколаевск 60–61
Съезд Западно-Сибирских профсоюзов (ист.), 1-й, г. Новосибирск 25–26

Т

«Тальменский», совхоз (ист.), Искитимский р-н 21
Театр Афанасьева, г. Новосибирск 23
Театр Д. П. Андреева (ист.), г. Новониколаевск 38
Театр кукол областной, г. Новосибирск 25
Театр оперы и балета академический, г. Новосибирск 9–10, 18, 19, 25, 43, 44, 51, 56, 74
Театральный институт (прежде – Театральное училище), г. Новосибирск 17, 23, 43, 62
«Театральный яр», театральная школа, г. Новосибирск 23
Техникум советской торговли (ист., ныне «Новосибирский торгово-экономический колледж»), г. Новосибирск 122
Технический университет (НГТУ; в прошлом Электротехнический институт, НЭТИ), г. Новосибирск 40, 66
Технопарк Академгородка, г. Новосибирск 75, 87
«Тогучинский межрайонный аграрный лицей», (прежде «Тогучинское городское профессионально-техническое училище № 9»), г. Тогучин 71
Томский государственный университет. Филиал «Новосибирский юридический институт», г. Новосибирск 46
«Труд», завод, г. Новосибирск 145
«Тяжстанкогидропресс», ПО (ныне ПАО), г. Новосибирск 16

У

Уездное училище (ист.), г. Каинск 21
Универсальный магазин, п. Новониколаевский (ист.) 84
Университет, НГУ (Новосибирский государственный университет), г. Новосибирск 20, 53, 62, 72, 78, 81
Университет... см. Аграрный..., Архитектурно-строительный..., Медицинский... и т. д.
Управление внутренних дел по Новосибирскому р-ну 27
Управление культуры Новосибирское областное (ист.), г. Новосибирск 51

Ф

Фельдшерско-акушерский пункт, с. Красноярка Татарского р-на 18
Филармония, г. Новосибирск 25, 50, 85
Физико-математическая школа НГУ, специализированный учебно-научный центр НГУ, г. Новосибирск 62

Х

Химико-фармацевтический завод (ист., ныне «Новосибхимфарм», АО), г. Новосибирск 23
«Хлебопродукт», АО. Новосибирская краевая контора (ист.), г. Новосибирск 34
Хореографический колледж (в прошлом хореографическое училище), г. Новосибирск 19, 51–52, 56
Художественная выставка областная, 10-я 33
«Художник», кооперативное товарищество (ист.), г. Новосибирск 33

Ц

ЦБС Железнодорожного района, г. Новосибирск 40
«Цементник», ДК, г. Искитим 67
Центр гражданского, патриотического воспитания, г. Новосибирск 91
«Центр деловой жизни», информационно-аналитическое агентство, г. Новосибирск 36
«Центр пассажирских и автотранспортных перевозок», МУП, г. Искитим 21–22
«Центр по фехтованию», специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва, г. Новосибирск 56
Центр русского фольклора и этнографии Новосибирский областной, г. Новосибирск 100
Церковно-приходское училище Кривощёковское (ист.) 84
Церковь Богоявления, Кольвань (ист.) 120
Цирк, г. Новосибирск 114

Ч

Чернореченский цементный завод (ист., ныне ОАО «Искитимцемент»), г. Искитим 67

Ш

«Шайдуровская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Г.И. Выглазова», Сузунский р-н 64
Шахматная федерация Новосибирская областная, г. Новосибирск 17
Школа-интернат № 150 (ист.), г. Новосибирск 30
Школа-интернат, пгт Ордынское 61
Школа искусств при общеобразовательной школе № 99, г. Новосибирск 19
Школа музыкальная детская, с. Венгерово 50
Школа музыкальная детская, р. п. Сузун 52
Школа музыкальная детская, г. Тогучин 51
Школа общеобразовательная основная (ист.), д. Моховая Татарского р-на 54
Школа общеобразовательная средняя, с. Зубовка Татарского р-на 54
Школа общеобразовательная средняя № 92, г. Барабинск 57
Школа общеобразовательная средняя № 3, г. Новосибирск 60
Школа общеобразовательная средняя № 19, г. Новосибирск 55
Школа общеобразовательная средняя № 73, г. Новосибирск 75
Школа общеобразовательная средняя № 74, г. Новосибирск 122
Школа общеобразовательная средняя № 1, р. п. Сузун 35
Школа общеобразовательная средняя № 2, р. п. Сузун 29, 35, 41
Школа общеобразовательная средняя № 1, р. п. Чаны 69
Школа фабрично-заводского ученичества (ФЗУ, ист.), г. Барабинск 74

Э

«Эстафета поколений 54», газета, г. Новосибирск 92

Н

«NORDАЗИЯ», бизнес-группа, г. Новосибирск 100

С

«Status», деловой журнал, г. Новосибирск 36

ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ¹

А

Авиация 33, 34–35, 41, 53
Административно-территориальное устройство
(административно-территориальное деление) 6, 24,
58, 73, 85
Архивное дело 25, 44
Астрономия 8–9

Б

Балет см. Хореография
Библиотечное дело 40, 52, 73, 84–85
Благоустройство населённых пунктов 85, 86

В

Великая Отечественная война 22–23, 39–40, 59–60, 75,
77–78, 79, 94–95, 108–109, 126–127, 148–149
Визиты в Новосибирскую область государственных
деятели, известных деятелей науки и техники,
литературы и искусства и др. (не жителей области)
см. Пребывание...
Вневедомственная охрана 64
Высшее образование 57, 66, 132–135

Г

Газеты 61
Геология 9
Геральдика 70
Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации
11, 13, 31, 53, 63, 75, 79, 94–95, 108–109, 148–149
Герои Социалистического Труда 21, 25, 80–81
Городской транспорт 67–68
Гражданская война в России 14, 69, 72–73

Д

Дворцы культуры 67
Демографическая статистика 53–54
Детские дома 31–32
Депутат 5–6
ДОСААФ 32

Ж

Железнодорожный транспорт 5, 57, 74, 104–107
Журналисты 34, 36, 49, 61, 78, 88, 136–139
Журналы 51, 54, 81, 98–103, 136–139

З

Здравоохранение см. Медицина
Зоопарк 54–55

И

Издательства, издающие организации 7, 13, 50, 54
Изобразительное искусство 14, 28, 44, 96–97

Искусство 5, 6, 14, 16, 17, 20–21, 25, 31, 51, 60, 62,
74–75, 81, 85–86, 87, 88, 110–112, 128–131, 143–147,
150–151 См. также: Изобразительное..., Кино...,
Литература, Самодеятельное творчество, Театр,
Хореография

История дореволюционная 5, 9, 13, 15, 18, 21, 37–38, 41,
57, 59, 77, 82, 83, 84, 85, 104–107, 116–118, 119–121,
152–153

Историко-культурное наследие 11, 78, 83–84, 152–154
История отдельных населённых пунктов – городов,
посёлков, сёл и деревень (основание, администра-
тивно-территориальные изменения и т. п.) 18, 41, 57,
59, 63, 72, 83, 84, 85, 119–121, 152–154, 155–157

К

Кино (кинопроизводство, кинопрокат) 17, 20, 21, 34,
62–63, 128–131
Книготорговля 9, 57–58
Краеведение 38, 46–47, 78, 83 См. также: Музейное дело
Культура 6, 31, 44, 69, 70, 74–75, 75–76, 77, 85–86, 87, 88,
122–123, 143–147, 150–151 См. также: Библиотечное
дело, Дворцы культуры, Дома культуры, Искусство,
Клубы, Музейное дело
Купечество 83–84, 85

Л

Литература 10, 13, 15, 19, 26, 27, 29, 43, 49, 50, 59–60, 61,
62, 80, 81

М

Медицина, здравоохранение 7–8, 18, 19, 29, 36, 48–49,
49–50, 63, 79–80, 87
Международные связи 28
Местные органы государственной власти и местного
самоуправления 11–12, 24, 27, 44–45, 46, 61, 64, 79,
113–115, 140–142
Метрополитен 25
Мостостроение 23, 104–107, 116–118
Музейное дело 20, 31, 45, 46–47, 65–66, 68–69, 69–70,
71, 124–125
Музыка 8, 10, 11, 14, 18, 25, 43, 50, 51, 52, 60, 62, 70,
74–75, 75–76, 85–86, 87, 88, 143–147

Н

Население (статистика) 53–54, 83, 84, 88, 119–121
см. также: Демографическая статистика. Населённые
пункты, история основания, административно-
территориальных изменений и т. д. см. История
отдельных населённых пунктов...
Наука 66, 67, 75, 78–79
Национальности, национальные традиции
78–79 См. также: Фольклор

¹ Указатель помогает выявлять справки и статьи, содержащие отдельные факты или подробную информацию по теме. С помощью Тематического указателя можно проводить поиск материалов об известных личностях, работавших в той или иной области. Информацию об участниках войны, например, можно найти с помощью рубрики «Великая Отечественная война», к текстам о художниках направляет рубрика «Изобразительное искусство», данные о писателях и учёных можно выявить по рубрикам «Литература» и «Наука» и т. д.

О

Образование 13, 23, 29, 30, 35, 37, 41, 44, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 57, 61, 66, 71, 78–79, 84, 122–123, 132–135
Общественно-политическая жизнь 11–12, 25–26, 46, 55, 72–73, 79, 89–93, 113–115, 140–142
Общественные организации 10, 25–26, 29–30, 44–45, 88–93
Органы внутренних дел 82, 88–93
Органы государственной власти (местные) и местного самоуправления см. Местные органы государственной власти...
Основатели Новониколаевска – Новосибирска 38, 84, 116–118
Охота 15

П

Памятники истории (в т. ч. здания), памятные места, мемориальные доски 11, 21, 37, 68, 69, 78–70, 88
Партии см. Политические организации 11–12
Первая мировая война 14–15
Печать 23, 26–27, 36, 50, 88, 98–103, 136–139 см. также: Газеты, Журналы, Издательства, издающие организации
Пожарная охрана 37–38
Политические организации 64
Полные кавалеры ордена Славы 30, 45, 77–78, 126–127
Почётные граждане и почётные жители отдельных населённых пунктов, районов 6, 19, 20, 21–22, 27, 29, 37, 41, 44, 47, 49, 54, 55, 56, 61, 64, 66, 69, 80
Пребывание на территории области государственных и политических деятелей, известных деятелей науки и техники, литературы и искусства и др. (не жителей области) 12, 32, 33, 50
Промышленность 16–17, 22, 24, 27, 40–41, 83, 85, 87
Профессиональное техническое образование 71, 74
Профсоюзы 25

Р

Радиовещание 15, 41
Религия 40, 45, 46, 53, 59, 60–61

С

Самодетельное творчество 87
Связь 9, 48
Сельское хозяйство 29, 33, 64, 77, 80–81
Социально-экономическое развитие 75

Спорт см. Физическая культура и спорт 9, 12, 17–18, 23, 41, 42, 55, 56
Среднее специальное образование 50, 51, 51–52, 122–123
Средства массовой информации 23, 26, 98–103 см. также: Газеты, Журналы, Радиовещание, Телевидение
Строительство 23, 62, 74, 75, 81, 116–118 См. также: Мостостроение

Т

Театр 13, 14, 17, 20–21, 23, 25, 43, 62, 65, 71, 74–75, 77, 143–147
Телевидение 26
Торговля 15, 39, 56
Транспорт 21–22, 23, 41, 47–48, 67–68, 74, 132–135
См. также: Авиация, Водный транспорт, Городской..., Железнодорожный..., Метрополитен

У

Увековечение памяти людей, чья жизнь связана с Новосибирской областью, в названиях улиц... 53, 61, 68, 74, 83–84, 116–118 См. также: Памятники, памятные места, мемориальные доски

Ф

Физическая культура и спорт 5, 9, 12, 17–18, 23, 41, 42, 55, 56
Фотография 52

Х

Хореография 44, 51–52, 56
Художественная самодеятельность см. Самодеятельное творчество
Художники 13, 14, 33–34, 44, 47, 81, 96–97, 110–112, 150–151 см. также Изобразительное искусство

Э

Экология 86
Экономика см. Социально-экономическое развитие
Энергетика 36
Этнография 78–79

Я

Ядерная физика 10

СОКРАЩЕНИЯ

А

АН – Академия Наук
АНС – Александр Николаевич Скрябин (в маркировке фотоэлектронного синтезатора)
АО – акционерное общество

Б

БАМ – Байкало-Амурская магистраль

В

ВАСХНИЛ – Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук имени Ленина
ВГТРК – Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания
ВДНХ – Выставка достижений народного хозяйства
ВКП(б) – Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВЛКСМ – Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи
ВН – газета «Вечерний Новосибирск»
ВЦИК – Всероссийский центральный исполнительный комитет
ВЦУ – временное церковное управление

Г

ГАЗ – Горьковский автомобильный завод (в маркировке автомобилей)
ГБПОУ – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
ГБУЗ – Государственное бюджетное учреждение здравоохранения
ГИМС – Государственная инспекция по маломерным судам
ГМИИ – Государственный музей изобразительных искусств
ГПНТБ – Государственная публичная научно-техническая библиотека
ГПУ – Государственное политическое управление
ГУГК – Главное управление геодезии и картографии
ГУЛАГ – Главное управление лагерей

Д

ДДК – детский дом культуры
ДОСААФ – Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту

Е

ЕАТР – Евразийская Академия Телевидения и Радио

З

ЗАО – закрытое акционерное общество
ЗиУ – завод имени М. С. Урицкого (в маркировке троллейбусов)

И

ИСС – Искитимская спасательная станция на воде
ИЭОПП – Институт экономики и организации промышленного производства

К

КВЖД – Китайско-Восточная железная дорога
КВН – клуб весёлых и находчивых
КГБ – Комитет государственной безопасности
КПСС – Коммунистическая партия Советского Союза

Л

ЛСЭ – лазеры на свободных электронах

М

МВД – Министерство внутренних дел
МГИВ – военно-патриотическое объединение «Мужество, Героизм и Воля»
МКУ – муниципальное казённое учреждение
МКУК – муниципальное казенное учреждение культуры
МПС – Министерство путей сообщения
МТБ – московский троллейбус (в маркировке троллейбусов)
МТК – музейно-туристический комплекс
МУ – муниципальное учреждение

Н

НАМТ – Новосибирский академический молодежный театр
Наркомпути – Народный комиссариат путей сообщения
НГАТОиБ – Новосибирский государственный академический театр оперы и балета
НГК – Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки
НГМИ – Новосибирский государственный медицинский институт
НГТИ – Новосибирский государственный театральный институт
НГУ – Новосибирский государственный университет
НЗИВ – Новосибирский завод искусственного волокна
НИИ – научно-исследовательский институт
НИИГАиК – Новосибирский институт инженеров геодезии, аэрофотосъёмки и картографии
НИИЖТ – Новосибирский институт инженеров железнодорожного транспорта
НИПКиПРО – Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования
НИИТ – Новосибирский институт инженеров транспорта
НМИЦ – Национальный медицинский исследовательский центр
НоПИИТ – Новосибирский путейско-строительный институт инженеров транспорта
НСЗ – Новосибирский стрелочный завод
НСО – Новосибирская область
НЭТИ – Новосибирский электротехнический институт

О

ОАО – открытое акционерное общество
ОИС – общество изучения Сибири и её производительных сил
ОСВОД – общество спасания на водах

П

ПАО – публичное акционерное общество
ПВС – Президиум Верховного Совета
ПО – производственное объединение
ПП – полномочное представительство
ПЦПИ – публичный центр правовой и социально значимой информации

Р

РАМН – Российская академия медицинских наук
РАН – Российская академия наук
РАСХН – Российская академия сельскохозяйственных наук
РЖД – Российские железные дороги
РККА – Рабоче-крестьянская Красная армия
РКП(б) – Российская коммунистическая партия (большевиков)
РСДРП(б) – Российская социал-демократическая рабочая партия (большевиков)
РСФСР – Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика

С

САН ВШ – Сибирская академия наук высшей школы
СГГА – Сибирская государственная геодезическая академия
СГЗН – служба гражданской защиты населения
СГПТУ – среднее городское профессионально-техническое училище
СГУПС – Сибирский государственный университет путей сообщения
СИ – синхротронное излучение
СибАПП – Сибирская ассоциация пролетарских писателей
СибВО – Сибирский военный округ
Сибгипролеспром – Сибирский государственный институт по проектированию лесозаготовительных, лесосплавных, деревообрабатывающих предприятий и путей лесотранспорта
СибГУФК – Сибирский государственный университет физической культуры и спорта
Сиболс – Сибирский округ путей сообщения
СибЦУ – Сибирское церковное управление

СК – Союз композиторов
СКА – Спортивный клуб Армии
СКО д. п. Кудряшовский – Социально-культурное объединение дачного посёлка Кудряшовский
СМИ – средства массовой информации
СНГ – Содружество Независимых Государств
СНК – Совет народных комиссаров
СНХ – Совет народного хозяйства
СО – Сибирское отделение
ССП – Союз советских писателей
СССР, Советский Союз – Союз Советских Социалистических Республик
СТД – Союз театральных деятелей
СТО – Совет труда и обороны
СХПК – сельскохозяйственный производственный кооператив
США – Соединенные Штаты Америки

Т

ТАСС – телеграфное агентство Советского Союза
ТЭЦ – теплоэлектроцентраль
ТЮЗ – театр юного зрителя

У

УВД – управление внутренних дел
УНЦ – Учебно-научный центр

Ф

ФГБУ – Федеральное государственное бюджетное учреждение
ФГУП – Федеральное государственное унитарное предприятие
ФЗУ – фабрично-заводское ученичество
ФПК – факультет повышения квалификации

Ц

ЦК – Центральный комитет

Э

ЭВМ – электронно-вычислительная машина

Я

Як – Яковлев (в маркировке самолётов)

НАД «КАЛЕНДАРЕМ...» РАБОТАЛИ:

1. *Беланова Любовь Михайловна*, начальник архивного отдела администрации Татарского района
2. *Верхов Андрей Иванович*, библиограф отдела краеведения ГАУК НСО НГОНБ
3. *Выдрина Ольга Викторовна*, ведущий археограф отдела научно-исследовательской и методической работы ГКУ НСО ГАНО
4. *Глушкова Нина Юрьевна*, главный библиотекарь отдела краеведения ГАУК НСО НГОНБ
5. *Голикова Светлана Павловна*, учёный секретарь Новосибирского государственного художественного музея
6. *Голодяев Константин Артёмович*, научный сотрудник Музея города Новосибирска
7. *Добровольский Анатолий Владимирович*, заведующий кафедрой «История и политология» Сибирского государственного университета путей сообщения, профессор, доктор исторических наук
8. *Ерназарова Раиса Мулдашевна*, кинорежиссёр, педагог, заслуженный работник культуры России, почётный профессор международной кафедры ЮНЕСКО НГУ
9. *Жуковская Мария Александровна*, кандидат педагогических наук, ведущий методист отдела научно-исследовательской и методической работы ГКУ НСО ГАНО
10. *Золотова Галина Васильевна*, главный библиограф отдела краеведения ГАУК НСО НГОНБ
11. *Каменецкий Иван Павлович*, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории СО РАН
12. *Кокоулин Владислав Геннадьевич*, доцент СибУПК, доктор исторических наук, главный редактор научно-исторического журнала «Сибирский Архив»
13. *Левченко Наталья Ивановна*, сотрудник Городского Центра истории новосибирской книги имени Н. П. Литвинова
14. *Морева Жанна Ивановна*, заведующая библиотекой Новосибирского областного колледжа культуры и искусств
15. *Назьмова Татьяна Алексеевна*, начальник информационного отдела Новосибирского областного колледжа культуры и искусств
16. *Павлова Наталья Иннокентьевна*, методист музейного комплекса г. Куйбышева
17. *Панарина Ольга Васильевна*, ведущий библиограф отдела краеведения ГАУК НСО НГОНБ
18. *Письмак Дарья Андреевна*, студентка 3-го курса ГИ НГУ
19. *Полежаев Олег Геннадьевич*, специалист книжного дела, редактор альманаха сибирской актуальной поэзии «МЕЖДУ»
20. *Попова Инна Викторовна*, архивист 2 категории ГКУ НСО ГАНО
21. *Самарин Игорь Валерьевич*, археограф 1 категории отдела научно-исследовательской и методической работы ГКУ НСО ГАНО
22. *Серёгин Олег Валерьевич*, ведущий архивист отдела научно-исследовательской и методической работы ГКУ НСО ГАНО
23. *Сухачёв Вячеслав Алексеевич*, студент 3-го курса ГИ НГУ
24. *Фабрика Юрий Аркадьевич*, военный историк, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный работник культуры и искусств Новосибирской области, полковник Сибирского казачьего войска
25. *Чимитов Вячеслав Николаевич*, старший научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея
26. *Шептунова Елена Валентиновна*, старший научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея
27. *Шукин Михаил Николаевич*, главный редактор журнала «Сибирские огни»

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
-----------------------	---

ДАТЫ

Январь	5
Февраль	13
Март	19
Апрель	25
Май	29
Июнь	33
Июль	39
Август	43
Сентябрь	51
Октябрь	59
Ноябрь	65
Декабрь	77
В этом году исполняется... ..	83

СТАТЬИ

<i>Фабрика Ю. А.</i> Новосибирская областная общественная организация ветеранов-пенсионеров войны, труда, военной службы и правоохранительных органов	89
<i>Сухачёв В. А.</i> Бакуров Дмитрий Алексеевич	94
<i>Чимитов В. Н.</i> Грицюк Николай Демьянович	96
Журнал «Сибирские огни»	98
<i>Голодяев К. А.</i> Железнодорожный мост через Обь	104
<i>Письмак Д. А.</i> Платонов Николай Евгеньевич	108
<i>Шептунова Е. В.</i> Телишева Елена Николаевна	110
<i>Серёгин О. В.</i> Филатов Александр Павлович	113
<i>Самарин И. В.</i> Тихомиров Николай Михайлович	116
<i>Кокоулин В. Г.</i> Город Кольвань	119
<i>Морева Ж. И., Назьмова Т. А.</i> Новосибирский колледж культуры и искусств	122
<i>Павлова Н. И.</i> Куйбышевский краеведческий музей	124
<i>Письмак Д. А.</i> Соловьёв Григорий Фёдорович	126
<i>Ерназарова Р. М.</i> Шиллер Юрий Андреевич	128
<i>Добровольский А. В.</i> Сибирский государственный университет путей сообщения	132
<i>Верхов А. И.</i> Высоцкий Анатолий Васильевич	136
<i>Серёгин О. В.</i> Первый руководитель Новосибирской области	140
<i>Голодяев К. А.</i> Сибирский государственный театр в Ново-Николаевске (Сибгосопера)	143
<i>Сухачёв В. А.</i> Мордакин Николай Иванович	148

<i>Шептунова Е. В.</i> Меньшиков Михаил Иванович	150
<i>Кокоулин В. Г.</i> Форпосты в Барабе	152
<i>Каменецкий И. П.</i> Первые поселения Барабы	155
Иллюстративная вкладка	181
Указатель персоналий	183
Географический указатель	186
Указатель органов власти и управления, предприятий, учреждений и организаций, учебных заведений, творческих коллективов (и т. д.) Новосибирска и Новосибирской области	190
Тематический указатель	197
Сокращения	199
Над «Календарем...» работали	201

Календарь знаменательных и памятных дат
по Новосибирской области, 2022 год

Ответственный за выпуск: *В. Г. Деев*

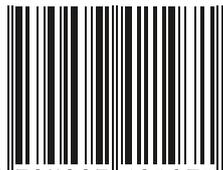
Составители: *О. В. Выдрина, Н. Ю. Глушкова, Г. В. Золотова*

Редакторы, корректоры: *О. В. Выдрина, Н. Ю. Глушкова,
М. А. Жуковская, О. В. Панарина*

Дизайнер: *Е. В. Афанасьева*

Дизайнер-верстальщик: *Е. О. Файзуллаева*

ISBN: 978-5-88742-197-1



9 785887 421971

Подписано в печать 10.12.2021. Формат 84x100/16. Усл. печ. л. 22,6.
Печать цифровая. Тираж 300 экз. Заказ № 14 792.

ГАУК НСО НГОНБ.

630007, г. Новосибирск, ул. Советская, 6

Отпечатано в ИКО ГАУК НСО НГОНБ.

630007, г. Новосибирск, ул. Советская, 6, ipo@nso.ru, vk.com/ipo_ngonb

