

## НЕ ПРЕРЫВАЕТСЯ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Рецензия на сборник документов и материалов «Поколение, уходящее в вечность: Боевой путь 18-й гвардейской Инстербургской Краснознамённой ордена Суворова стрелковой дивизии в исследованиях, воспоминаниях фронтовиков и в архивных документах». Новосибирск: ГАНО, 2020. 467 с.



Управление государственной архивной службы  
Новосибирской области  
РФ, 630007, г. Новосибирск, ул. Свердлова, 16

**Захаров Константин Владимирович** – начальник управления, e-mail: [k.zaharov@nso.ru](mailto:k.zaharov@nso.ru) ([подробнее](#)).



Сибирский университет потребительской кооперации  
РФ, 630087, г. Новосибирск, пр-т Маркса, 26.

**Кокоулин Владислав Геннадьевич** – доктор исторических наук, профессор Академии военных наук, эксперт РАН, e-mail: [kwladislaw@yandex.ru](mailto:kwladislaw@yandex.ru) ([подробнее](#)).

Хотя Великая Отечественная война окончилась 75 лет назад, но битвы за её интерпретацию продолжаются до сих пор, переместившись на страницы учебников и монографий, в СМИ и на экраны кинотеатров, в публичное и символическое пространство. История – это всегда взгляд в прошлое из настоящего, и каждое новое поколение по сути заново переписывает прошлое своей страны. История Великой Отечественной войны переписывалась несколько раз. Сразу же после её окончания государственная политика исторической памяти была направлена на вытеснение из массового сознания трагических и неоднозначных сторон прошедшей войны,

особенно её начального периода, и замену их эпико-героическими страницами. Весь советский период переписывались мемуары, одни герои возвеличивались, другие отодвигались на второй план, всячески подчёркивалась роль коммунистической партии и вклад коммунистов в Победу. В годы Перестройки акценты в освещении войны сместились в сторону ранее запретных сюжетов – нам показали штрафбаты и штрафроты, коллаборационистов и военнопленных. В 1990-е гг. вместе с дискредитацией всего советского Великая Отечественная война трактовалась исключительно как трагическая страница нашей истории, как «гигантская мясорубка», в которую волей кровавых диктаторов были брошены миллионы людей. Возвращение к героизации войны в начале 2000-х гг. привело к новой мифологизации её истории.

Великая Отечественная война – многоплановое явление и желательно, чтобы знакомство с её героическими и трагическими страницами молодёжь делала самостоятельно, обращаясь в первую очередь к документальным источникам. Конечно, достаточно сложно представить такую ситуацию, чтобы все интересующиеся историей отправились в архивы и просматривали архивные дела, содержащие разноплановые материалы, которые не всегда можно понять и адекватно оценить без соответствующей подготовки. И в этой ситуации оптимальным вариантом становятся сборники документов. С одной стороны, архивисты и специалисты уже провели первичный сбор и комментирование исторических материалов, с другой стороны, – тому, кто знакомится с ними, не навязывается какая-то «единственно правильная» точка зрения. Наблюдения и выводы читатель делает самостоятельно, но опираясь на солидную источниковую базу.

В 1939 г. в Сибирском военном округе была сформирована 133-я стрелковая дивизия, которая была направлена на фронт уже в первые дни войны. За боевые заслуги в марте 1942 г. была преобразована в 18-ю гвардейскую стрелковую дивизию. Участвовала в тяжёлых оборонительных боях 1942 и 1943 гг., в 1944 г. – в оборонительных и наступательных боях, участвовала в боях за Москву и под Ржевом, в Минской и Каунасской операциях, воевала в Восточной Пруссии,

освобождала Кёнигсберг и Инстербург. 1 мая 1945 г. последний раз участвовала в боях и больше не воевала. Таков в общих чертах боевой путь этой дивизии – одной из многих, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны.

История дивизии и её участие в боевых действиях описаны в воспоминаниях командующего 11-й армией (в составе 1-го Прибалтийского и 3-го Белорусского фронтов) Кузьмы Никитича Галицкого и в исследовании В.Б. Лобанова «Восемнадцатая гвардейская». Но эти книги были изданы в 1970-е гг. и, конечно, же, несут на себе отчётливый отпечаток того времени.

К 75-летию Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне сотрудниками Государственного архива Новосибирской области был подготовлен и издан сборник документов и материалов «Поколение, уходящее в вечность: Боевой путь 18-й гвардейской Инстербургской Краснознамённой ордена Суворова стрелковой дивизии в исследованиях, воспоминаниях фронтовиков и в архивных документах», представляющий собой по сути документальное повествование не только о боевом пути этой дивизии, но и о повседневных военных буднях; о том, кто и как сохранил и хранит память о героических страницах этой дивизии, которая была сформирована в далёкой Сибири, но дошла до самой западной точки современной России. Данный сборник документов и материалов был подготовлен в рамках мероприятий Новосибирского областного организационного комитета «Победа» по инициативе ветерана архивной службы Новосибирской области Л.С. Пащенко.

В сборнике документов, воспоминаний и исследований 12 разделов: «Формирование дивизии», «На огненных рубежах. Хроника событий (1939–1945 гг.)», «Дан приказ! (документы Центрального архива Министерства обороны)», «Долг человеческой памяти», «Война глазами военных корреспондентов и политруков», «Герои и подвиги», «“Сестра, ты помнишь?...”», «Письма с фронта и на фронт», «Музыка на линии огня», «Гольдап. Инстербург. Кёнигсберг», «Фронтное поколение: долг чести – долг памяти (деятельность совета ветеранов 18-й гвардейской стрелковой дивизии)» и «Сохранить для потомков (деятельность музеев школ и колледжа)».

Главным достоинством рецензируемого издания является «человеческое измерение» исторических событий – через биографии командиров, анкеты ветеранов (кто-то вспоминает своё боевое крещение, кто-то – запомнившиеся эпизоды войны, кто-то о послевоенной жизни), фронтовые записки военных корреспондентов, воспоминания и письма. Часть этих документов изначально предназначалась для широкого круга читателей, часть – для семьи и друзей, часть – для исследователей. Безусловным положительным моментом является то, что составители сборника опубликовали не только те документы, которые отложились в фондах государственных архивов, но и то, что часто называют «семейные реликвии» (так, много документов и материалов, опубликованных в сборнике, сохранились в домашнем архиве известного сибирского архивиста Л.С. Пащенко, отец которой С.В. Пащенко воевал в составе 18-й дивизии).

Читая эти документы, мы получаем историю «из первых рук» – неформальный и личный контакт с прошедшими событиями. Однако этим их значение для истории не исчерпывается. До недавнего времени источники личного происхождения было принято рассматривать как исключительно личностный взгляд на историю. Но исследованиями М. Хальбвакса было показано, что социальные группы определённым образом влияли на организацию и динамику индивидуальной памяти. Поэтому историки, обращаясь к этим документам, могут изучать массовое историческое сознание в разные периоды послевоенной эпохи, в ту эпоху, когда эти документы писались.

Другая не менее важная группа документов – приказы, выписки из журналов боевых действий, боевые донесения, оперативные сводки и т.п. В соответствии с традициями отечественного источниковедения такие документы относятся к группе источников официального происхождения. В советское время в основе деятельности государства, партии, армии и т.д. лежали директивы и приказы вышестоящих органов. А информацию о том, как выполняются приказы и что происходит «на местах» руководящие органы получали из отчётов и других подобных документов. В рецензируемом сборнике мы можем увидеть, какие директивы и приказы поступали в 18-ю дивизию и как они выполнялись, в каких

боях и с каким результатом участвовали бойцы дивизии. Для массового читателя эти документы могут быть интересными прежде всего тем, что в них он сможет встретить знакомые ему битвы и сражения Великой Отечественной войны, но взглянуть на них не глазами Ставки и Генерального Штаба, а глазами дивизионных и батальонных командиров, когда мы видим не огромные армии и массы народа, а ежедневный ратный труд небольших подразделений, которые видят перед собой противника и воюют с ним на сравнительно небольших участках фронта.

Безусловно, ценность данному сборнику придают многочисленные фотографии. На них мы видим и официальные мероприятия (митинги, вручения правительственных наград); оборонительные сооружения, места боёв, боевое оружие и знамя части; боевых товарищей в бою и на отдыхе; военную повседневность (раненых в госпитале, подготовку дивизионной газеты, осмотр оружия). Конечно, часть этих фотографий относятся к группе «постановочных», но тем не менее именно благодаря им мы можем узнать, чему придавалось значение в военных буднях, что именно хотели запечатлеть фронтовые корреспонденты и безымянные фотографы и как воины хотели, чтобы их видели семьи, современники и потомки.

Ещё одна группа документов и материалов посвящена тому, что сейчас принято называть коммеморативными практиками. «Война памятников» и «война памяти», которая развернулась с небывалой силой на постсоветском пространстве, оказывает мощное воздействие на подрастающее поколение. Поэтому чрезвычайно важно, чтобы такое знаковое событие для исторической памяти России как Великая Отечественная война и Великая Победа в этой войне было как можно шире представлено в публичном пространстве – в памятниках, мемориалах, музейных экспозициях. В сборнике рассказывается об опыте работы школьных следопытов в 1960-е – 1970-е гг., который вполне может быть взят за основу воспитательной работы в современной школе. В 1970 г., в школе № 18 Новосибирска был открыт музей боевой славы 18-й гвардейской дивизии. Школьный музей за 50 лет собрал более тысячи экспонатов и открыт для посетителей, которые не только интересуются историей Великой Отечественной войны, но и просто любят наш

город, желают узнать о том, как живёт подрастающее поколение и почему не прерывается связь веков – события далёкого прошлого, как ни странно, продолжают оказывать воздействие на настоящее.

Издание данного сборника к 75-летию Победы – не только наша дань ветеранам 18-й гвардейской стрелковой дивизии, но и важный инструмент формирования коллективной памяти подрастающего поколения о героических и трагических страницах Великой Отечественной войны.